

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего типа №7 «Сказка» г.о. Спасск-Дальний**

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МБДОУ
Детского сада №7 «Сказка»
г.о.Спасск-Дальний
от 31.08.2018г №___

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
МБДОУ детского сада №7 «Сказка»
г.о.Спасск-Дальний
протокол от 30.08.2018г №9

**Рабочая программа
образовательной деятельности
детей 3-4 лет
(младшая группа детского сада общеразвивающей
направленности,
полного дня пребывания)**

Подготовлена:
Гуськовой Ольгой Юрьевной
Кохан Татьяной Александровной

г. Спасск – Дальний
2018г.

Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
1	Пояснительная записка	4
	Цель, задачи рабочей программы	4-5
	Принципы и подходы к формированию программы и реализации содержания программы	5-9
	Особенности организации образовательного процесса	9-10
	Перечень основных видов НОД. Модель образовательной деятельности.	11-15
2	Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами	16-19
3	Содержательный раздел Программы: основная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.	20-47
4	Взаимодействие с родителями воспитанников	48-50
5	Материально-технические ресурсы	51-54
6	Нормативные документы и список литературы	55-56
7	Приложение	57-213
1	-Примерное календарное планирование по формированию элементарных математических представлений и пакет диагностических заданий	
2	- Примерное календарное планирование по формированию целостной картины мира и пакет диагностических заданий	
3	- Примерное календарное планирование по развитию речи и пакет диагностических заданий	
4	- Примерное календарное планирование по рисованию и пакет диагностических заданий	
5	- Примерное календарное планирование по аппликации и пакет диагностических заданий	
6	- Примерное календарное планирование по лепке и пакет диагностических заданий	
7	- Примерное календарное планирование по конструированию	
8	- Примерное календарное планирование по физической культуре и пакет диагностических заданий	
9	- Примерное календарное планирование по музыке	
10	- Диагностический пакет по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
8	Примерный перечень произведений художественной литературы и фольклора	213

Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности детей 3-4 лет является рабочим документом педагога, в котором отражены предполагаемые варианты организации работы с детьми, учитывающие результаты проведенных им наблюдений. Программа является оперативным, гибким вариантом планирования, учитывающим особенности ситуации (при необходимости педагог может внести изменения в программу по содержанию, длительности, времени проведения отдельных мероприятий или событий). Содержание отдельных занятий взрослого с детьми объединено общим контекстом.

Цель рабочей программы – моделирование образовательной деятельности по реализации ООП ДОУ, обеспечение целостности и четкой системы планирования воспитательно-образовательного процесса с учётом условий конкретной группы и особенностей развития детей младшего возраста.

Задачи:

1. Конкретизировать цель и задачи образовательной деятельности по реализации ОПП ДОО (основной части и части формируемой участниками образовательных отношений в младшей возрастной группе).

2. Сформировать модель образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в младшей возрастной группе.

3. Определить планируемые результаты возможных достижений детей младшей возрастной группы.

4. Сформировать объём и содержание образовательного процесса в младшей возрастной группе.

5. Регламентировать формы, методы, способы, средства реализации ООП ДОУ с учётом возраста.

6. Определить организационные аспекты образовательного процесса.

7. Конкретизировать модель построения РППС группы.

8. Определить формы работы с родителями и социумом.

Рабочая программа рассчитана на 36 недель, составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Структурно содержание каждой образовательной области имеет следующий порядок:

- цель, задачи образовательной области;
- культурные практики;
- способы активизации детской инициативы;
- коррекционно-развивающая работа;
- тематический план;
- педагогический мониторинг;
- методическое сопровождение.

Содержание части, формируемой участниками образовательных взаимоотношений, имеет такой же порядок и включено в «Содержательный раздел программы»

Рабочая программа образовательной деятельности детей 3-4 лет младшая группа общеразвивающей направленности, полного дня пребывания.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности младшей группы составлена

- в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 «Сказка» (далее - ООП ДО ДОУ№7);
- в полном соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г); с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13, зарегистрировано 29.05.2013г, №28564);
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» №1014 от 30.08.2013г.

При подготовке программы проведено изучение пожеланий, запросов участников образовательных отношений.

Программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей.

Цель реализации Программы: обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- приобщения детей к культурным нормам поведения и общения;
- формирования первоначальных представлений о безопасном поведении;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- реализации всех видов игр.

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- формирования первых пространственных ориентировок, элементарных математических представлений;
- развития простейшего экспериментирования;
- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития первоначальных представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- развития основы языковой и речевой культуры, совершенствования различных сторон речи (лексико-грамматической, фонетической, синтаксической, морфологической);
 - налаживания внеситуативно-познавательного (контекстного) общения детей со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации.
 - активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками.
 - приобщения детей к культуре восприятия художественной литературы, фольклора.
- Развития у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития умения пользоваться средствами изображения; создавать образ разными способами;
- приобщения к созданию ярких образов из готовых элементов;
- активизации проявления эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- формирования правильной осанки, гармоничного телосложения; развития мелкой моторики;
- содействия правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого;
- формирования умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие;
- формирования начал полезных привычек.

Принципы реализации содержания Программы всех образовательных областей:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он проходит вместе со взрослым.
2. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей.
4. Тематическое планирование на неделю, две недели в зависимости от интереса и желания детей.
5. Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.
6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические, природно-климатические, что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7.Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.п.).

8.Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

9. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.

Краткая характеристика группы. Значимые для реализации Программы характеристики.

Краткая характеристика группы детей.

Списочный состав группы 25 детей, возрастной разброс от 2х лет и 5 месяцев до 3х лет и 1 месяца: девочек – 10, мальчиков – 15.

Дети в группе вежливо обращаются к взрослым, здороваются и прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одеваются, обращаются за помощью. По просьбе взрослого убирают игрушки, доводят начатое дело до завершения, выполняют простейшие трудовые поручения. По требованию взрослого или по просьбе сверстника могут помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого могут сдерживать агрессивные реакции. Преобладает игра рядом, игра в паре, элементарный сюжет, кратковременное удержание роли, ее название. Дети умеют использовать предметы-заместители, согласуя с содержанием игры и роли.

Режим дня.

При организации жизни детей учитываются:

- возрастные особенности и возможности детей 3-4 летнего возраста, конкретной группы, наполняемость группы;

- интересы и потребности детей и их родителей;

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом

физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 2 младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

младшая группа (четвертый год жизни)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30—8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20—8.50
Игры, деятельность по интересам	9.00—9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30—11.20
Подготовка к обеду. Обед	11.30—12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры.	15.00—15.00
Полдник	16.00—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—18.00
Уход домой	До 18.00

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

младшая группа (четвертый год жизни)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, кружки.	15.10-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Уход домой	До 18.00

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, возраста детей и времени года.

Модель двигательной активности детей на холодный период года.

№ п/п	Вид	Содержание	Длительность
I. Физкультурно-оздоровительные мероприятия.			
1.	Самостоятельная деятельность	Ежедневно, по желанию детей	По желанию
2.	Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно, по плану	20 мин
3.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, по плану	7-10 мин
5.	Физкультминутки	Ежедневно	3 мин.
6.	Динамические паузы	Ежедневно	10 мин.
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером, по плану, по желанию детей	По желанию детей
8.	Игровые упражнения	По плану	7-8 мин.
9.	Закаливание	Ежедневно, по плану	С учетом индивидуальных особенностей и рекомендаций
11.	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна	2 мин.
12.	Гигиенические процедуры	Ежедневно	В зависимости от

			возраста детей - 25 мин.
II. Обучающие физкультурно-оздоровительные мероприятия.			
1.	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю, по плану	15 мин
III. Самостоятельная двигательная активность.			
1.	Игры двигательные	Ежедневно, по желанию детей	По желанию детей
2.	Подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена	Ежедневно	25-35 мин.
Оздоровительно-массовые мероприятия			
1.	Досуг, развлечение	По плану 1 раз в неделю	20 мин.
3.	Праздники	По плану 2 раза в год	До 1 часа
4.	День здоровья	2 раза в год	
5.	Творческие и новогодние каникулы	по календарю праздников	
VI. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.			
1.	Беседы, консультации, собрания, беседы за круглым столом, и пр.	По плану	
2.	Совместные праздники, досуги, развлечения	По плану	

Система закаливания.

Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	2 раза в день	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по траве	Ежедневно	Воспитатели	Летний период
Обширное умывание	Ежедневно	Воспитатели	В летний период
Мытье ног перед сном	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели	Летний период
Игры с водой	Во время прогулок, занятий	Воспитатели	Летний период
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп	Июнь-август.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что во 2 младшей группе воспитываются дети из 23-ти полных семей, 2-х неполных семей.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне - специальным профессиональным образованием, без образования – нет.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: 20 русские, 3 корейца, 1 вьетнамец, 1 азербайджанец. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях городского округа.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и влажное жаркое лето.

Способы поддержки детской инициативы: создание доступной среды для игр, творческих занятий, сенсорной и экспериментальной деятельности, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, помощь в налаживании игрового взаимодействия, поощрение волевых усилий при преодолении трудностей, поддержка положительного эмоционального настроения, участие детей в выступлениях, художественных видах деятельности, включение семей в подготовку и проведение мероприятий для детей, организация совместных семейных досугов и т.д..

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи для данного возраста (3-4 лет) и содержание образовательной работы по конкретной образовательной области. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п. 2.6).

Учебный план составлен из расчета **36 недель** и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.

Программное содержание, предусмотренное Рабочей программой, реализуется, как через **образовательные предложения для целой группы** детей (занятия или НОД), так и через различные виды детской деятельности - **игры, исследовательскую деятельность, общение, конструирование, продуктивная деятельность.**

По действующему СанПиН для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня – 15 минут. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки – 2 часа 30 минут. Обязательно проведение физ. минутки. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомляемости

детей данная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Непосредственно образовательная деятельность проводится по:

- физической культуре- 3
- развитию речи – 1
- формированию целостной культуры мира-1
- математике- 0.5
- конструированию- 0,5
- музыке-2
- рисованию-1
- лепке -0.5
- аппликации-0.5

Общее количество занятий в неделю – 10

Сопутствующие формы обучения: выставки детских и семейных работ, целевые прогулки, наблюдения на прогулках, освоение культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, подготовка и показ драматизаций по мотивам русских народных сказок, показ кукольных театров, утренники, экологические прогулки, освоение культурных практик (общения, решения конфликтных ситуаций, обживания окружающего мира и т.д.)

Мониторинг проводится два раза в год (в декабре и мае), индивидуально и в подгруппах, с использованием стимульного материала. Достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями, что представляет собой низкоформализованные методы оценки.

Модель образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Образовательные области	ООД (занятия)	Формы совместной образовательной деятельности взрослых и детей, как на занятиях, так и в другие режимные моменты	Самостоятельная образовательная деятельность детей
Познавательное развитие	ФЦКМ ФЭМП Конструирование	Наблюдения, экскурсии, коллекционирование, мастерская, элементарные опыты, игровое упражнение, игровая ситуация. Индивидуальная работа. Беседа, загадки, рассказ, разговор. Рассматривание тематических альбомов, создание с детьми тематических альбомов по результатам наблюдений и опытов. Наглядное моделирование.	Создание условий для проведения детьми элементарных опытов, действий с предметами, освоение сенсорных эталонов, игр с песком и водой. Настольные дидактические игры.
Речевое развитие	Развитие речи	Игра, игровая ситуация, проблемная ситуация. Чтение взрослым и восприятие детьми х.л. Восприятие картин. Рассматривание книг, иллюстраций, драматизация. Беседа, загадки, рассказ, разговор, индивидуальная работа. Проектная деятельность	Создание условий для речевых игр. (лото, речевое домино, разрезные картинки предметные и сюжетные, детские книжки различных форматов, с яркими иллюстрациями)
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется во всех видах непосредственно образовательной деятельности	Практическое освоение навыков, связанных с самообслуживанием в режимных моментах, беседы, организованные специальные проблемные ситуации. Игровое упражнение, проектная деятельность, сюжетно-ролевая игра, «попеременное пошаговое планирование», индивидуальная работа, тематические игры по ОБЖ, ПДД. Наглядное моделирование. Беседа, загадки, рассказ, разговор.	Создание условий для сюжетно-ролевых, театрализованных игр, уголок ряжения, макет по ПДД, игрушки-заместители, игровые модули для обозначения пространства.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, Лепка, Аппликация, музыка	Практическое освоение навыков по созданию творческого продукта. Игровая ситуация, проблемная ситуация. Восприятие произведений художественного и музыкального искусства, народного творчества. Выставки, конкурсы, мастерская, коллекционирование, проектная деятельность, индивидуальная работа, слушание музыки, пение, музицирование на детских шумовых инструментах. Наглядное моделирование. ОБЖ	Создание условий для детской творческой деятельности (центр изобразительности, музыкальный центр), слушание, игра, подготовка к театрализованной деятельности и участие в ней, шапочки для ролевого взаимодействия.
Физическое развитие	Физическая культура	Подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа по освоению основных движений. Режимные моменты, ОБЖ.	Создание условий для подвижных игр (атрибуты, оборудование, настольные игрушки для развития мелкой и крупной моторики)

Младшая группа (3-4 года)

№ п/п	Направления развития ребёнка	Образовательные области	НОД	Всего за неделю (кол-во / мин)	Количество НОД по месяцам										Всего за год (кол-во / час)
					IX 4 нед	X 5 нед	XI 4 нед	XII 4 нед	I 3 нед	II 4 нед	III 4 нед	IV 4 нед	V 4 нед		
Обязательная часть															
1	Физическое развитие	Физическое развитие	Физическое развитие	3/45мин	12/ 180	15/ 225	12/ 180	12/ 180	9/ 135	12/ 180	12/ 180	12/ 180	12/ 180	108/ 27,0	
2	Познавательно-речевое развитие и Социально-личностное развитие	Речевое развитие	Развитие речи	1/15 мин	4/ 60	5/ 75	4/ 60	4/60	3/ 45	4/60	4/60	4/ 60	4/ 60	36/9,0	
		Познавательно-личностное развитие	Формирование целостной картины мира	1/15 мин	4/ 60	5/ 75	4/ 60	4/60	3/ 45	4/60	4/60	4/ 60	4/ 60	36/9,0	
			Математика / Конструирование	1/15мин	4/ 60	5/ 75	4/ 60	4/60	3/ 45	4/60	4/60	4/ 60	4/ 60	36/9,0	
		Социально-коммуникативное развитие	интегрируется в образовательные области познавательное, речевое развитие, и реализуется через отдельные задачи познавательно-речевой образовательной деятельности, а так же через все виды совместной деятельности детей и взрослых.												
3	Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Мир музыки	2/30 мин	8/ 120	10/ 150	8/ 120	8/ 120	6/ 90	8/ 120	8/ 120	8/ 120	8/ 120	72/18,0	
			Рисование	1/15 мин	4/ 60	5/ 75	4/ 60	4/60	3/ 45	4/60	4/60	4/ 60	4/ 60	36/9,0	
			Лепка / Аппликация	1/15 мин	4/ 60	5/ 75	4/ 60	4/60	3/ 45	4/60	4/60	4/ 60	4/ 60	36/9,0	
Всего за неделю (кол-во / час)				10/2ч. 30мин.											
Всего за месяц (кол-во / час)					40/ 10,0	50/ 12,5	40/ 10,0	40/ 10,0	30/ 7,5	40/ 10,0	40/ 10,0	40/ 10,0	40/ 10,0	360/90,0	

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД)

Наименование образовательной области	Виды детской деятельности	День недели	Предмет (дисциплина)
«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	*Общение, взаимодействие со взрослым, сверстниками, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, участие в беседе, экспериментирование, моделирование, двигательная деятельность. *Изобразительная деятельность, восприятие и понимание смысла художественных и музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах	Понедельник	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) 9.00-9.15 лепка / аппликация 15.30 – 15.45
«Познавательное развитие» «Физическое развитие»	*Общение, взаимодействие со взрослым, сверстниками, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, участие в беседе, экспериментирование, моделирование, двигательная деятельность. *. Двигательная деятельность, игровая деятельность.	Вторник	Математика (ФЭМП) конструирование 9.00-9.15 Физическая культура 15.30 - 15.45
«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	*Общение, взаимодействие со взрослым, сверстниками, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, участие в беседе, экспериментирование, моделирование, двигательная деятельность. *Изобразительная деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах	Среда	Развитие речи 9.00-9.15 Музыка 15.30 – 15.45
«Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	*Изобразительная деятельность, восприятие и понимание смысла художественных и музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах *Двигательная деятельность, игровая деятельность	Четверг	Музыка 9.00 - 9.15 Физическая культура 15.30 – 15.45
«Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	*Изобразительная деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. *Двигательная деятельность, игровая деятельность	Пятница	Рисование 9.00 - 9.15 Физкультура 15.30 – 15.45

2. Планируемые результаты овладения программой в соответствии с целевыми ориентирами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Гордится достижениями
- Чувствителен к педагогической оценке
- Стремится порадовать, поделиться
- Демонстрирует свои успехи взрослому
- Отражает некоторые социальные взаимоотношения
- Принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью
- В целом самооценка положительная
- Понимает простые речевые инструкции
- Под руководством взрослого может делать то, что общественно важно
- Может какое-то время выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого, ориентируясь на слово "надо"
- Достаточно точно повторяет за взрослым действия, движения, ориентируется на их качество

- Стремится исправить свои неадекватные действия, ошибки в деятельности
- В совместной со взрослым деятельности замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки
- Выполняет задания, связанные с перемещением по помещению
- Последовательно выполняет 4-5 игровых действий
- Стремится пожалеть, успокоить
- Проявляет инициативу, выполняет элементарные трудовые поручения
- Стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого
- Стремится порадовать, поделиться
- Преодоление затруднений вызывает положительный эмоциональный отклик (не вызывает плач, истерики и т.д.)
- Содействует взрослому в преодолении затруднений, не самоустраивается
- Встретив реальное затруднение, обращается за помощью к взрослому
- Имеет несколько любимых игровых сюжетов
- Стремится к совместным со сверстниками играм
- Вводит в игру сказочных персонажей. широко использует сюжетно-образные игрушки, а так же предметы-заместители, подбирая их самостоятельно
- Соблюдает правила игры
- Стремится содействовать взрослому
- Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда
- Вместе со взрослым может оценить качество результата и исправить ошибки
- Начала формироваться внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения
- Взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы
- В ряде ситуаций, особенно повседневных, характерны проявления ситуативно-делового общения
- Использует в общении развернутую речь

- Сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения
 - Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы
 - Пытается отобразить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого
 - Стремится к контактам с ровесниками, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми
 - Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого
 - Обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях
 - Чаще подчиняет свое поведение правилам общения
 - Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности
 - Умеет уступить, подождать своей очереди
 - Выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к сверстнику, взрослому
 - Использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз ,слов) речь
 - Испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм
 - Замечает нарушение правил и норм другими детьми
 - Стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации
 - Понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков
-
- Может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей
 - Правило 2. В общественных местах не кричать, не шуметь, не отвлекать, не сорить, ждать своей очереди, при необходимости предъявлять билеты - знает и соблюдает при помощи взрослого
 - Правило 1. Переходить улицу на зеленый свет светофора ,по пешеходному переходу - знает и соблюдает при помощи взрослого
 - Самостоятельно или при напоминании обращается к знакомому человеку по имени
 - Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а так же со сверстниками
 - В ряде ситуаций проявляет эмоционально-практическую форму общения
 - Разговаривает приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не кричит, не отвлекает
 - Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности
 - Проявляет "вчувствование" в эмоциональный мир другого человека
 - Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает некоторые средства и способы ухода за растениями
- Знает сезонные состояния растений
- Знает общие признаки растений, некоторые особенности роста и развития растений
- Знает потребности и состояние растений
- Знает общие признаки видов животных
- Знает способы ухода за домашними животными и их пользу для человека
- Знает признаки диких и домашних животных, их представителей
- Знает особенности жизнедеятельности и внешнего вида диких и домашних животных, потребности

- Знает характеристики своего дома, улицы, детского сада (местоположение, расположение, назначение и предметную наполняемость помещения)
 - Знает профессии взрослых: воспитатель, помощник воспитателя, повар, медсестра
 - Знает имена ближайших родственников
 - Знает некоторые характерные дела родственников
 - Знает характерные признаки дерева, кустарника, травы
 - Знает названия некоторых пород, их характерные признаки
 - Понимает трудовые действия известных ему профессий, предметы, необходимые для труда
 - Понимает значимость результата труда для детей и взрослых
 - Знает названия сезонов
 - Умеет устанавливать отношения по величине, выстраивая упорядоченный ряд предметов.
 - Знает геометрические фигуры и признаки их отличия (круг, треугольник, квадрат)
 - Владеет количественными понятиями «один», «много», «мало», «ни одного».
 - Понимает термины, характеризующие разные оценки параметров величины: длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий.
 - Различает пространственные направления от себя: «вверху - внизу», «вперед - сзади (позади)», «справа - слева».
 - Называет контрастные части суток.
 - Умеет различать и находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы (круг, квадрат, треугольник, овал).
 - Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела.
 - Знает названия, способы и правила употребления предметов ближайшего окружения, повседневно используемых
 - Знает некоторые особенности строения предметов ближайшего окружения и назначение частей
 - Знает особенности изменения среды обитания по сезонам и соответствующие изменения функционирования живых организмов
 - Знает про рост и развитие животных, растений
 - Знает отдельные средства художественной выразительности
 - Владеет количественными понятиями «столько», «сколько», «поровну», «одинаково», используя метод наложения и приложения.
 - Знает названия, свойства и качества наиболее широко используемых для изготовления предметов обихода материалов
 - Знает некоторые произведения декоративно-прикладного искусства, иллюстрации известных художников-иллюстраторов детских книг
 - Знает ближайшие родственные связи
-
- Привлекает взрослых к содействию
 - С удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым
 - Вопросы преимущественно направлены на установление непосредственно воспринимаемых связей (где, зачем, кто, кого, какая, когда, как, откуда, куда)
 - Пытается самостоятельно установить предметные характеристики объектов, совершая разнообразные предметно-практические действия
 - Может сам себя занять в течение определенного времени
 - Уверен в непривычной ситуации
 - В повседневной жизни действует самостоятельно
 - Иницирует разные виды детской деятельности
 - При восприятии необычного испытывает ярко выраженное чувство удивления

- Радуется новому
- Проявляет яркий познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам
- С интересом наблюдает за окружающим не только под руководством взрослого, но и самостоятельно
- С интересом выслушивает ответ взрослого
- Задаёт много вопросов
- Освоил основные способы действия с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях
- Знает свою половую принадлежность
- Знает некоторые индивидуальные особенности своего внешнего облика
- Знает свое имя
- Знает свой возраст
- Знает свои любимые занятия
- Знает свою фамилию
- Знает свои вещи, в том числе предметы обихода, игрушки
- Знает названия органов чувств, частей тел и их расположение
- Пользуется различными приемами для решения проблемно-практических задач
- В деятельности опирается на собственный опыт, действуя по аналогии в сходных ситуациях
- Выделяет существенные признаки предметов
- Использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объекта
- Сравнивает различные предметы и выявляет различия в них
- Воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями

Образовательная область «Речевое развитие»

- Умеет употреблять предложно-падежные конструкции определяя место нахождения предмета. (на, в, под).
- Умеет употреблять существительные в родительном падеже, отвечая на вопросы Кого? Чего?
- Умеет соотносить и называть животных и их детёнышей.
- Знает и умеет правильно называть части предметов.
- Умеет употреблять в речи слова, обозначающие действие (глаголы)
- Употребляет обобщающие слова (игрушки, одежда, посуда).
- Употребляет обобщающие слова (мебель, одежда, посуда, овощи, фрукты).
- Умеет составлять с помощью и повторять за педагогом рассказ - описание об игрушке.
- Отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов
- Умеет составлять простые нераспространенные предложения по сюжетной картине.
- Умеет составлять простые предложения по сюжетной картине
- Отвечает на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова
- Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику

- Инициативен в диалогическом общении
- Вступает в диалог, поддерживает его
- Умеет правильно произносить легко произносимые согласные и группу свистящих звуков (С,СЬ,З,ЗЬ,Ц)
- Проявляет яркие положительные эмоции, переживая счастливый конец сказки
- В процессе слушания произведений в движениях и речи ярко, разнообразно выражает свои эмоции
- Поддерживает беседу
- Выражает положительное отношение к "добрым" персонажам
- Отличает "добрых" и "злых" персонажей, стремится содействовать добрым
- Бурно переживает победу положительных персонажей, негодует на поступки отрицательных
- Иногда пытается вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза)
- Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации
- Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли в речи
- Средства общения выразительны
- Правильно произносит гласные звуки (а,о,у,и,ы,э)
- Выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях
- Отвечает на вопросы и задает их
- Рассказывает из своего опыта

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя знакомые технические навыки (располагает пластины, кирпичики вертикально, в ряд, по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу; строит башню, ставя кубик на кубик, достигая прочности, устойчивости конструкции; строит мебель, дом, транспорт, горки, соединяя кубики и кирпичики, пластины)
- Обозначает части постройки по величине
- Самостоятельно обыгрывает постройки
- Внимательно слушает музыку, отвечает на вопросы по содержанию музыкального произведения
- Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину
- Знает и называет основные строительные детали
- В процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции
- Действует аккуратно, правильно пользуется ножницами
- Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы
- Выделяет составные части простых построек
- Стремится конструировать
- Водит хороводы, участвует в музыкальных играх
- Движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки
- Технически правильно и выразительно исполняет все виды музыкально-ритмических движений
- Чисто исполняет мелодию
- Подражает действиям взрослого под музыку

- Ритмично двигается под музыку, ритмично топает, хлопает в ладоши
- Действует под музыку в соответствии с ее настроением
- Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать
- Обыгрывает музыкальные образы
- Пользуется певческим дыханием
- В процессе пения четко произносит слова
- Сформированы технические навыки (раскладывает готовые формы, намазывает их клеем, приклеивает, создавая целостный образ)
- Относительно правильно передает пропорции
- Использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи мазки
- Правильно держит кисть, карандаш
- Аккуратно пользуется красками
- Проявляется детализация предметов
- Главное изображение располагает в центре листа
- Стремится рисовать
- В процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции
- Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает узоры, сохраняя ритм
- Подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению
- Владеет основными формообразующими движениями
- Знает и соблюдает последовательность выполнения лепки
- Аккуратно использует материалы
- В процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится ее выполнять
- Знает и соблюдает последовательность выполнения аппликации
- Целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы
- Передает пропорции
- В процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции
- Замысел рисунка относительно устойчив
- Стремится лепить
- Использует знакомые технические умения (раскатывает пластилин под углом (морковка), раскатывает и соединяет в различные формы (баранка), скатывает и вдавливает (чашка); соединяет несколько частей в единый образ (неваляшка)
- Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно

Образовательная область «Физическое развитие»

- Имеет представление о составляющих культурно-гигиенических навыков
- Имеет представление о последовательности выполнения бытовых процессов
- Стремится поддерживать опрятный внешний вид, знает, как устранить неопрятность
- Имеет представление о некоторых правилах и условиях их выполнения (мыть руки по мере загрязнения, после пользования туалетом; хорошо пережевывать еду, пользоваться салфеткой, не выходить из-за стола, не окончив еды; не мешать другим; аккуратно складывать одежду, возвращать на место используемые предметы: полотенце, расческу и пр., благодарить взрослого)

- Двигается целенаправленно
- Испытывает удовольствие от движения
- Движения точные, достаточно координированные
- Техника метания на дальность соответствует средним возрастным нормам
- Дальность прыжка с места (мальчики и девочки – не менее 40 см) соответствует средним возрастным нормам
- Бросание набивного мяча весом 1 кг соответствует средним возрастным нормам
- Дальность метания (мальчики и девочки – 150 - 200 см) соответствует средним возрастным нормам
- Прыжок в длину с места соответствует средним возрастным нормам
- Двигательная активность адекватна возрасту
- Выполняет простые знакомые движения по инструкции взрослого и по образцу (бежит и останавливается, меняет скорость, переходит от бега к ходьбе, ходит по прямой линии, ползает по прямой и змейкой, подлезает под препятствия; бросает и ловит мяч, прыгает с места, встает из положения лежа, поднимается с корточек; чередуя ноги, поднимается по лестнице, спрыгивает с нижней ступеньки, делает короткие прыжки на одной ноге; балансирует на одной ноге, ходит на цыпочках)
- Ест, правильно держа ложку
- Самостоятельно одевается и обувается
- Расстегивает застежки-молнии, пуговицы, кнопки
- Пьет из чашки
- Уверенно преодолевает препятствия
- Физические качества сформированы (освоенные движения выполняет ловко, быстро; проявляет выносливость)
- Принимает задачу научиться движению
- С интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый
- Успешно согласует свои движения с движениями других детей
- Точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, например разворачивает конфету
- Улавливает заданный темп движений
- Реагирует движениями на сигнал взрослого

3. Содержательный раздел.

Объём образовательной нагрузки. Тематические планы с указанием количества часов, методическое сопровождение непосредственно образовательной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы задачи для данного возраста (3-4лет) и содержание образовательной работы по конкретной образовательной области. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п. 2.6).

Учебный план составлен из расчета 36 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.

Программное содержание, предусмотренное Рабочей программой, реализуется, как через **образовательные предложения для целой группы** детей (занятия или НОД), так и через различные виды детской деятельности - игры, исследовательскую деятельность, общение, конструирование, продуктивная деятельность.

Обязательная часть осваивается всеми детьми группы, включает в себя содержание образовательной деятельности во всех пяти областях.

Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие» осуществляется в рамках НОД – дисциплина «Физическая культура», интегрируются области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Реализация содержания образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется в рамках НОД в предметных дисциплинах «Формирование целостной культуры мира» (ФЦКМ), «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП).

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется в рамках НОД, в предметной дисциплине «Развитие речи». «Чтение художественной литературы» интегрируется во все образовательные области, кроме «Физического развития», предметные дисциплины, а также реализуется в совместной деятельности педагога и детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в рамках образовательных предложений для целой группы детей (занятий – НОД), в предметных дисциплинах «Музыка», «Рисование», «Конструирование» - проводится один раз в неделю, «Лепка» чередуется с «Аппликацией».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - ее содержание интегрируется в образовательные области «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Задачи познавательного развития реализуются

Предметные дисциплины	Области знаний окружающей действительности	Виды деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
ФЦКМ ФЭМП конструирование	Предметный мир Свойства и отношения объектов окружающего мира. Мир природы. Приобщение к социокультурным ценностям	Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, элементарная трудовая.	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	игровая, исследовательская

НОД «ФЭМП» + «Конструирование»– всего часов на год – 36 , в неделю – 1

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, определяющие степень освоения программы
Количество	5	1
Величина	12	0.5
Форма	11	0.5
Ориентировка в пространстве	4	0.5
Ориентировка во времени	4	0.5

Тематическое планирование НОД «ФЭМП»

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды учебной деятельности
1	Количество -5 «Путешествие в зоопарк» «Цветочки». Путешествие в лес за грибами» «Заплатки для коврика» «Столько, сколько»	Сформировать умение различать количественные группы предметов и определять словами: много, один, по одному, ни одного	много, один, по одному, ни одного;	Участвуют в д/игре, смотрят, наблюдают, моделируют ситуацию, составляют группы предметов «один, много»
2	Величина -12 «Подбери клубочек» «Широкий - узкий» «Легкий - тяжелый» «Большой - маленький» «Большой – маленький, много – мало» «Андрюша и цыплёнок» «Широкий – узкий» «Сравнение предметов по длине» «Сравнение предметов по длине. Слева справа» «Сравнение по ширине двух групп» «Высокий – низкий» «Сравнение двух групп предметов по длине» закрепление	Сформировать умение определять величину предметов контрастных размеров	длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, легкий — тяжелый, большой — маленький	Действие по показу, по образцу, упорядочивание предметов. Участвуют в д/игре, смотрят, наблюдают, моделируют ситуацию, вычленяют и называют предметы контрастных размеров работа в парах,
3	Форма-11	<i>Сформировать</i>	треугольник,	Участвуют в д/игре,

	<p>«День рождения доброй волшебницы»</p> <p>«Шар и куб»</p> <p>«Гусеница и лесенка»</p> <p>«Круг, квадрат»</p> <p>«Дворец и мебель для царевны»</p> <p>«Треугольник»</p> <p>«Прямоугольник»</p> <p>«Круг, квадрат, треугольник»</p> <p>«Какой формы предмет?»</p> <p>«Геометрические фигуры»</p> <p>«Геометрические фигуры» (закр.)</p>	<p>умение обследовать и называть форму предмета, соотносить с эталоном:</p> <p>треугольник, круг, прямоугольник (осязательно — двигательным и зрительным путем).</p>	<p>круг, прямоугольник, овал</p>	<p>смотрят, наблюдают, моделируют ситуацию, работают в парах, обследуют геометрические формы.</p>
4	<p>Ориентировка в пространстве - 4</p> <p>«Вверх – вниз»</p> <p>«Ориентировка в пространстве»</p> <p>«Определение местонахождения предметов»</p> <p>«Слева – справа»</p>	<p>Сформировать умение различать пространственные направления в непосредственной близости от себя.</p>	<p>- верх - вверху</p> <p>-низ- внизу</p> <p>- спереди -</p> <p>сзади, далеко -</p> <p>близко</p>	<p>Участвуют в д/игре, смотрят, наблюдают, моделируют ситуацию, работают в парах</p>
5	<p>Ориентировка во времени 4</p> <p>«День – ночь»</p> <p>«Утро – вечер – день – ночь»</p> <p>«Части суток»</p> <p>«Части суток» (закрепление)</p>	<p>Сформировать умение понимать контрастные части суток</p>	<p>утро — вечер,</p> <p>день — ночь</p>	<p>Дети определяют и озвучивают контрастные части суток, связывают с реальными событиями.</p>

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

НОД «Конструирование» -составная часть НОД по ФЭМП.

Задачи:

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструктора типа Лего:

1. Научить различать цвета, формы, величины деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек;

2. Упражнять в решении сюжетно-игровых задач, инициирующих конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);

3. Научить изменять поделки путем замены мелких деталей на более крупные;

4. Познакомить с конструктивными свойствами деталей строительного материала (устойчивостью);

5. Сформировать первые технические умения работы с деталями и простейшие способы соединения и размещения их в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка);

6. Научить строить простейшие конструкции (дом, поезд, машина, горка и др.), как по образцу, условиям (словесно и наглядно обозначенным требованиям: «Построй такой же дом, но высокий»), так и по собственному замыслу.

Конструирование из бумаги.

1. Закрепить представления детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

2. Помогать детям создавать различные образы для общей композиции, пользуясь уже знакомыми способами — сминание и разрывание (например, травку, одуванчики, птичек и т.д. — «Лето»; оранжевые листочки разной конфигурации, облака, травинки и т.д. — «Осень»), а также овладевать новым способом — скручивание («Волшебное дерево», «Корзиночка»);

3. Активизировать включение в речь детей предлогов (наверху, внизу, над, под);

4. Обращать внимание на подбор цвета материала и соответствие формы содержанию композиции;

5. Поощрять первую ориентировку на большом листе бумаги.

Тематический план НОД «Конструирование»

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструктора типа Лего:

— учить различать цвета, формы, величины деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек;

— ставить сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);

— учить изменять поделки путем замены мелких деталей на более крупные;

— знакомить с конструктивными свойствами деталей строительного материала (устойчивостью);

— формировать первые технические умения работы с деталями и простейшие способы соединения и размещения их в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка);

— учить самостоятельно строить простейшие конструкции (дом, поезд, машина, горка и др.), как по образцу, условиям (словесно и наглядно обозначенным требованиям: «Построй такой же дом, но высокий»), так и по собственному замыслу.

Конструирование из бумаги:

— помогать детям создавать различные образы для общей композиции, пользуясь уже знакомыми способами — сминание и разрывание (например, травку, одуванчики, птичек и т.д. — «Лето»; оранжевые листочки разной конфигурации, облака, травинки и т.д. — «Осень»), а также овладевать новым способом — скручивание («Волшебное дерево», «Корзиночка»);

— активизировать включение в речь детей предлогов (наверху, внизу, над, под);

— обращать внимание на подбор цвета материала и соответствие формы содержанию композиции;

— поощрять первую ориентировку на большом листе бумаги.

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми 3-4 лет Творческий центр СФЕРА Москва. 2011г

2. З.В.Лиштван Конструирование Москва Просвещение 1981г.

3 И.В.Новикова Конструируем из бумаги. (Практический альбом поделок) Академия развития» Москва 2010г

НОД «ФЦКМ» - всего часов на год – 36, в неделю – 1

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Представления о себе и других людях	3	1
Представления об объектах окружающего мира	12	1
Наши праздники	5	-
Времена года и природа	12	1
Экспериментирование с природным материалом	2	1
Безопасность	2	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные учебные задачи	Основные понятия	Основные виды учебной деятельности
1	Представления о себе и других людях: 3 -Здравствуйте -Труд взрослых ближайшего окружения -Моя семья. Обязанности. Отдых.	Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода - формировать первичные представления о труде взрослых;	Помощник воспитателя - Медсестра - взрослый - ребёнок - работник - работает - выполняет работу	Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевую игру, участвуют в д/игре, подвижной игре
	Наши праздники 5 -Новый год -23 февраля -Мамы всякие нужны День Космонавтики День Победы	Знакомить с отдельными наиболее значимыми праздниками Россиян	Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день.	Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевую игру, участвуют в д/игре, подвижной игре
2	Представления об объектах окружающего мира. 12 -Детский сад -Игрушки -Транспорт - Дикие животные -Домашние	Сформировать интерес ко всему живому, природе в целом, объектам живой и неживой природы, наиболее ярко выраженным сезонным явлениям; Познакомить с элементарными	-раздевалка, -групповая комната - спальня комната, «твой шкафчик», «твое полотенце», Мебель -Посуда -Одежда -Предметы «твоя кровать».	Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевую игру, участвуют в д/игре,

	животные -Бытовые приборы -Книжный уголок -насекомые и птицы -Мебель -Посуда -Одежда -Предметы гигиены	правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Знакомить с отдельными, предметами мебели, одежды, утвари;		подвижной игре. Проявляют заботу о животных, птицах, рыбах
3	Времена года и природа 12 -что нам Осень подарила -Листопад, листопад -Зима в лесу. -Весна -Лето -Растения, урожай -Овощи -Фрукты -Солнце -День и ночь -Небо, солнце, месяц, звёзды. -Где ночует солнце?	-развивать интерес ко всему живому, природе в целом, объектам живой и неживой природы, наиболее ярко выраженным сезонным явлениям;	-Осень -Зима -Весна -Растения, урожай -Овощи -Фрукты	Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре
4	Экспериментирование с природным материалом 2 - Дождик песенку поет - Солнечные зайчики	-Воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. - Сформировать первичные представления о труде взрослых;	-вода -камни -песок - глина -воздух	Играют, рассматривают, драматизация, слушают. Заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре, участвуют в беседе, отвечают на вопросы.
	Безопасность 2 - Транспорт - Безопасное поведение на дороге	-Сформировать первоначальные знания о правилах, безопасности на улице и дороге. - Познакомить с понятиями «улица», «дорога», «светофор».	-правила -улица -дорога -светофор -пешеход	Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевою игру,

		Сформировать навыки самоконтроля.		участвуют в д/игре, подвижной игре .
--	--	-----------------------------------	--	--------------------------------------

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Учебно-методическое сопровождение НОД по ФКЦМ и ФЭМП

1. Л. А. Парамонова Развивающие занятия с детьми 3 – 4лет Москва ОЛМА Медиа Групп 2011г.
2. Н.Н. Авдеева Безопасность «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004г
3. В.П Новикова - Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
4. Т. В.Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях Творческий Центр СФЕРА Москва 2005
5. С.Н., Николаева Экологическое воспитание младших дошкольников. Москва Мозаика-Синтез. 2002
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Авт. – сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель 2012
7. Л.А. Парамоновой Развивающие занятия с детьми 3-4 Москва ОЛМА Медиа Групп 2009
- 8 О.С., Ушакова Н.В.. Гавриш Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
9. Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и соц. действительностью. Младшая группа – М.: ЦГЛ, 2005.
10. О.А.. Соломенникова Занятия по формированию экологических представлений. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
11. З. А. Ефанова Познание предметного мира - младшая группа. Волгоград «Учитель» 2013 г.
- 12 О.В.Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружением (младшая гр.) Изво Мозаика-Синтез Москва 2015г.

Рабочая программа образовательной области «Речевое развитие»

Цель: формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

Задачи:

1. Содействовать развитию речи как средства общения и культуры.
2. Сформировать налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
3. Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.
4. Содействовать освоению грамматического, синтаксического и морфологического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи.
5. Обеспечить опыт участия в элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
6. Развивать восприятие и произносительную стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.
7. Приобщать детей к культуре восприятия художественной литературы.

Задачи речевого развития реализуются посредством

Предметные дисциплины	Области знаний	Виды детской деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
Развитие речи	Речь, как средство общения, звуковая сторона речи, речевое творчество, богатство словаря, книжная культура, детская литература, фольклор.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, создание собственных речевых продуктов (рассказ, стихов)	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	игровая, исследовательская.

Освоение культурных практик:

- практика общения, культуры поведения и взаимоотношений, практика рассуждений и проблематизации, практика формирования смеховой культуры, формирования сказочной картины мира.

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- подражательная деятельность, этюды, игры-драматизации, мотивация к предстоящей деятельности;

-логопедическая ритмика, действия под музыку,

-комментированное рисование,

-постановка вопроса, подстановка недостающего слова, подбор синонимов и антонимов, развитие невербальных средств общения.

Коррекционно-развивающая работа:

- артикуляционная гимнастика,

-пальчиковая гимнастика,

-дыхательная гимнастика,

-упражнения на развитие фонетико-фонематического восприятия, звуковой культуры речи,

- индивидуальная работа.

Содержание, реализуемое посредством НОД «Развитие речи» - всего часов в год – 36, в неделю – 1 час.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, определяющие степень освоения программы (итоговые)
1.Составление описательного рассказа	12	0,5
2.Составление сюжетного рассказа	3	0,5
3.Составление рассказа по картине	7	0,5
4.Рассматривание	3	0,5
5.Пересказ	5	0,5
6.Проведение игры	3	0,5
7.Составление рассказа из личного опыта	3	0,5

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Составление описательного рассказа: 12 Игрушка:врач Внешний вид куклы Оли Игрушки: котёнок, зайчонок Игрушки: козлик, ослик, пароход Предметы одежды Игрушки: мишка и мышка Игрушки: кошка, мышка, мишка Куклы Даша и Дима О животных Игрушки: лисёнок, медвежонок Овощи и фрукты Животные	Научить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; научить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименование детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение гласных. Научить правильно произносить звуки в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорки с этими звуками, отвечать на вопросы воспитателя;. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных. Развивать представления об устройстве человеческого жилья,	Помощник воспитателя - Медсестра - взрослый - ребёнок - работник - работает - выполняет работу	Составляют с помощью восп. короткие рассказы. Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевую игру, участвуют в д/игре, подвижной игре

		предметах домашнего обихода		
2	<p><u>Составление сюжетного рассказа: 3</u> По набору игрушек О куклах Фae и Феде О животных</p>	<p>Научить составлять рассказ с помощью воспитателя; научить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закрепить правильное произношение звуков; научить плавно, протяжно на одном выдохе произносить эти звуки.</p>	<p>Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день.</p>	<p>Составляют короткие сюжетные рассказы, правильно называют игрушки, предметы одежды, животных. Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре</p>
3	<p><u>Составление рассказа по картине: 7</u> Рассматривание иллюстр. к р.н.с. Колобок «Мы играем в кубики» «Катаемся на санках» «Троллейбус и игрушки» «Кошка с котятами» По предметным картинкам</p>	<p>Научить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; Закрепить в активном словаре названия предметов одежды, транспорта, животных и их детёнышей качеств (величина, цвет); способствовать формированию умения использовать слова с противоположным значением (тепло - холодно, широкий- узкий); Закрепить произношение звуков в словах; учить произносить звукосочетания в различном темпе, с различной громкостью.</p>	<p>-раздевалка, -групповая комната - спальня комната, «твой шкафчик», «твое полотенце», Мебель -Посуда -Одежда -Предметы «твоя кровать».</p>	<p>Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре. Проявляют заботу о животных, птицах.</p>

4	<p>Рассматривание: 3 Картина «Коза с козлятами» Иллюстр к сказке «Три медведя» Иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди».</p>	<p>Научить рассматривать сюжетные картинки, предметы посуды, куклы, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развивать песенные и игровые навыки, воспитывать интерес к сказкам, песням.</p>	<p>-Осень -Зима -Весна -Растения, урожай -Овощи -Фрукты</p>	<p>Составляют с помощью воспитателя короткие рассказы. Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре.</p>
5	<p>Пересказ: 5 Сказка «Репка» К. Чуковский «Цыплёнок» «Детки в клетке» «Игрушки» «Алёнушка и братец Иванушка»</p>	<p>Научить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детёнышей животных; Закреплять правильное произношение звуков, учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса.</p>	<p>-вода -камни -песок - глина -воздух</p>	<p>Пересказывают короткие тексты, стараются правильно произносить звуки. Играют, рассматривают, драматизация, слушают. Заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре, участвуют в беседе, отвечают на вопросы.</p>
6	<p>Проведение игры: 3 «Что в мешке у Буратино?» «У Кати день рождения» «Праздник мам»</p>	<p>Научить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; Упражнять в образовании форм</p>	<p>Праздники</p>	<p>Играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре,</p>

	родительного падежа множественного числа существительных в согласовании существительных с прилагательными, в роде, числе; Закрепить правильное произношение звуков.		участвуют в беседе, отвечают на вопросы, составляют короткие рассказы.
Рассказ из личного опыта: 3 Восьмое марта – праздник мам Из личного опыта О семье	Научить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы. Упражнять в правильном произношении звуков в словах; научить отчетливо проговаривать слова с этими звуками с различной громкостью.		Составляют с помощью восп. короткие рассказы из личного опыта Принимают участие в игре, рассматривают, драматизация, слушают, заучивают, играют в с/ролевою игру, участвуют в д/игре, подвижной игре

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Учебно-методическое сопровождение НОД

1. Развивающие занятия с детьми 3-4 под редакцией Парамоновой Л.А. Москва ОЛМА Медиа Групп 2009.
2. В.В. Гербова Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе Москва Владос, 2002
3. А.Г. Арушанова Речь и речевое общение детей Москва Мозаика-Синтез, 2002
4. В.В Гербова Учусь говорить Просвещение, 1996
5. Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольника со звучащим словом Москва Мозаика-Синтез, 2006
6. Ушакова О.С Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий Москва Творческий центр «Сфера», 2005.
7. Полная хрестоматия для дошкольников . Книга первая. Москва, 1996 Учитель,
8. Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2- ое изд., перераб. и доп. под ред. О.С.Ушаковой – М.:ТЦ Сфера, 2012.
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Авт. – сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель 2012

Рабочая программа образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: развитие интереса и приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении.

НОД «Рисование, лепка, аппликация»

Задачи:

1. Способствовать развитию умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
2. Приобщать детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами и приемами лепки: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.
3. Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
4. Активизировать проявления эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
5. Создавать условия для развития воображения, реализации творческих замыслов ребенка.

НОД «Музыка»

1. Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).

2. Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение

Задачи художественно-эстетического развития реализуются

Предметные дисциплины	Области знаний	Виды детской деятельности	Интегрируются с образовательными областями	Ведущие педагогические технологии
Рисование Лепка Аппликация Музыка	Музыкальное и изобразительное искусство. Декоративно-прикладное народное творчество. Красота мира природы.	Игровая, коммуникативная, восприятие и понимание музыкальных произведений, пения, музыкально-ритмических движений, игра на детских муз. инструментах, изобразительная, конструирование их разных материалов, конструктивно-модельная деятельность, экспериментирование.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	игровая, исследовательская, здоровьесберегающая

Освоение культурных практик:

-общения, культуры поведения и взаимоотношений, правил безопасного поведения, соблюдения культурно-гигиенических требований, освоение общепризнанных

технических приемов работы в лепке, рисовании, аппликации, конструировании, музицировании.

Способы активизации детей, проявление детской инициативы: мотивация к предстоящей деятельности, создание продукта ради кого-то, понимание значимости деятельности, игра-сюрприз, новые атрибуты, материалы, технические средства ранее детям неизвестные; создание коллективных продуктов творческой деятельности; условия для самостоятельного экспериментирования, участие в конкурсах, выставках.

Коррекционно-развивающая работа: индивидуальная помощь при овладении техническими приемами и средствами, музыкальными движениями, разучивание слов песен, стихов, потешек

Содержание, реализуемое посредством НОД:
«Рисование» - 36 часов в год, 1 час в неделю.

Тематический план НОД «Рисование» - 36 часов в год, 1 час в неделю;

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Рисование предметное	17	1
Рисование сюжетное	9	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Рисование предметное: Карандаш и бумага Дождь Разноцветные ниточки для шариков шарики Разноцветный ковёр Цветные Клубочки Разноцветные мыльные пузыри Шарики Блюдце для молока Снежные комочки Новогодняя ёлочка Снеговик По замыслу Машина, самолёт, пароход Сосульки Вербка зацвела Листочки и почки Цветочки	Научить изображению предметов округлой прямоугольной форм, передачи их строения, основных частей и деталей. Научить использованию цвета как художественного выразительного средства. Развивать композиционные умения в расположении предмета в центре листа. Совершенствовать технические навыки в закрашивании рисунка карандашом и красками.	Предмет, кисть, краски, структура, цвет, форма, бумажный лист, центр листа	Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют
2	Рисование сюжетное:	Научить передачи содержания темы,	Сюжет, многофигурные	Принимают участие в беседе,

	Рисование по замыслу Деревья на участке Ёлочки в лесу Самолёты летят Светит солнце Мы любим книги Божья коровка на листочке Цыплята в траве Два весёлых гуся	выделению в ней главного. Научить передавать взаимодействия между объектами. Научить правильно, передавать пропорциональные соотношения между объектами и показывать их расположение в простр-ве.	композиции, цветовые линии, мазки, пятна, геометрические формы	запоминают последовательность работы, рисуют
3	Рисование декоративное: Красивый полосатый коврик Клетчатое платье Дымковская игрушка Рукавичка – домик Дымковская уточка Цветы любимые Праздничные флажки Русские матрёшки Небывалая красота Рыбки в аквариуме	Развивать у детей чувство композиции в связи с построением узора на различных формах. развивать чувство цвета. Совершенствовать технические навыки в рисовании кистью и карандашом.	Декоративное искусство,	Принимают участие в беседе, запоминают последовательность работы, рисуют

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. Под редакцией Парамоновой Л.А. Москва ОЛМА Медиа Групп 2009.
2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа. Творческий центр СФЕРА Москва. 2007г
3. О.В.Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. 2 младшая группа Издательство «Учитель» Волгоград 2014г
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Авт. – сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель 2012.

«Лепка» и «Аппликация» чередуются через неделю, 18 и 18 часов соответственно, 0,5 в неделю.

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Лепка предметная	9	0,5
Лепка сюжетная	9	0,5
Аппликация предметная:	9	0,5
Аппликация сюжетная	7	0,5
Аппликация декоративная	2	0,5

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Лепка предметная: Знакомство с глиной Разноцветные линии Подарок Воздушные шарики Снеговик Табурет Колёса и рули Неваляшки Самолёты и ракеты	Уточнять представления о формах предметов, их строении, пропорциях и деталях. Научить детей техническим навыкам (лепить формы пальцами, плотно прикреплять части, делать мелкие детали путем прощипывания). Научить детей изображать ключевую форму предметов и наиболее яркие, свойственные им признаки	Предмет, форма, строение, пропорции, детали, прощипывание	Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят, участвуют в д/игре, слушают, отгадывают загадки,
2	Лепка сюжетная: Вкусные гостинцы Колобок Угощения для бабушки Приглашаем зверят Воробушки и голуби Утёнок в лужице Сладости для магазина	Научить детей задумывать и изображать лепные композиции из 2-3 предметов. Упражнять творчески подходить к решению сюжета, выделяя основное; использовать во время лепки знания формы, пропорций предметов, свои наблюдения за действиями живых объектов, различные приемы лепки. Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.	Композиция, сюжет, предмет, стека, пропорции, формы	Принимают участие в беседе, рассматривают, запоминают последовательность работы, лепят, участвуют в д/игре, слушают, отгадывают загадки,
3	Аппликация предметная: Большие и маленькие мячи Большие и маленькие яблочки Консервируем фрукты	Развивать умение составлять предмет из нескольких частей. Развивать чувство цвета, учить различать цвета по контрасту. Развивать умение различать формы по величине и использовать большие и маленькие фирмы. Освоить навыки наклеивать	Аппликация, предмет, части, клей, ножницы, вырезанные	Слушают стихотворение, рассматривают иллюстрации, запоминают последовательность работы, выполняют

	Белочка Разноцветные огоньки в домиках Праздничная ёлка Грузовик Белочка Домик	готовые формы.		самостоятельно работу.
4	Аппликация сюжетная: Мячики катятся по дорожке Ходит в небе солнышко Праздничная панорама Цветы любимой мамочке Книжка – малышка Скоро праздник придет Цыплята на лугу	Развивать композиционные умения (наклеивание формы в различных сочетаниях). Развивать глазомер, чувство симметрии и ритма.	Сюжет, наклеиван ие, клей, размещен ие, композиц ия	Слушают стихотворение, рассматривают иллюстрации, запоминают последовательн ость работы, выполняют самостоятельно работу.
5	Аппликация декоративная: Красивая салфетка Узор на круге	Научить изображать в узоре несколько форм. Научить заполнять углы, края и центр листа.	Декорати вная, узор, цвет, сочетание	Слушают стихотворение, рассматривают иллюстрации, запоминают последовательн ость работы, выполняют самостоятельно работу.

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Учебно-методическое сопровождение НОД:

- 1 Развивающие занятия с детьми 3-4 под редакцией Парамоновой Л.А. Москва: ОЛМА Медиа Групп 2009
2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду 2 младшая группа Творческий центр СФЕРА Москва. 2007г
3. О.В.Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. 2 младшая группа Издательство «Учитель» Волгоград 2014г
4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Авт. – сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель 2012.

Рабочая программа Образовательной области «Физическое развитие»

Цели и задачи

«Здоровье»

Цель: развитие и совершенствование культурно-гигиенических навыков и содействие усвоению элементарных гигиенических знаний и *основ здорового образа жизни*.

Задачи:

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.

2. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

3. Создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма.

4. Формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

5. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

«Физическая культура»

Цель: формирование умения детей правильно выполнять *основные движения*.

Задачи:

1. Овладеть основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка.

2. Развивать крупную и мелкую моторику.

3. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию.

4. Формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях.

5. Формировать физические качества (выносливость, гибкость и т.д.).

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

Задачи физического развития реализуются

Предметные дисциплины	Области знаний	Виды детской деятельности	Интегрируются с образовательным и областями	Ведущие педагогические технологии
Физическая культура	Основные движения. Виды спорта, спортивных соревнований, олимпийские игры. Здоровый образ жизни, элементарные нормы и правила основ здорового образа жизни.	Приобретение опыта двигательной деятельности, игра, коммуникативная деятельность.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	здоровьесберегающие

Освоение культурных практик:

- общения, культуры поведения и взаимоотношений, правил безопасного поведения, соблюдения культурно-гигиенических требований, практика решения конфликтных ситуаций.

Способы активизации детей, проявление детской инициативы:

- игровая ситуация, сюрпризный момент, игровые атрибуты, мотивация к деятельности, создание проблемной ситуации, освоение движений индивидуально, в команде, использование элемента соревнования, «попеременное пошаговое планирование».

Коррекционно-развивающая работа – индивидуальная работа, подвижная игра.

Содержание программы по разделам.

Год обучения, возраст	Занятия	Утренняя гимнастика	Досуговые мероприятия
1 год обучения, мл. гр.	Ходьба - 16 часов Бег - 16 часов Прыжки - 12 часов Ползание, лазание - 14 часов Катание, бросание, ловля - 14 часов	Ежедневно	12 часов

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, возраста детей и времени года.

Модель двигательной активности детей на холодный период года.

№ п/п	Вид	Содержание	Длительность
I. Физкультурно-оздоровительные мероприятия.			
1.	Самостоятельная деятельность	Ежедневно, по желанию детей	По желанию
2.	Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно, по плану	20 мин
3.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, по плану	7-10 мин
4.	Физкультминутки	Ежедневно	3 мин.
5.	Динамические паузы	Ежедневно	10 мин.
6.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером, по плану, по желанию детей	По желанию детей
7.	Игровые упражнения	По плану	7-8 мин.
8..	Закаливание	Ежедневно, по плану	С учетом индивидуальных особенностей и рекомендаций
9..	Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна	2 мин.

10.	Гигиенические процедуры	Ежедневно	В зависимости от возраста детей - 25 мин.
II. Обучающие физкультурно-оздоровительные мероприятия.			
1.	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю, по плану	Младшая группа – 15 мин
III. Самостоятельная двигательная активность.			
1.	Игры двигательные	Ежедневно, по желанию детей	По желанию детей
2.	Подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена	Ежедневно	25-35 мин.
Оздоровительно-массовые мероприятия			
1.	Досуг, развлечение	По плану 1 раз в неделю	20 мин.
3.	Праздники	По плану 2 раза в год	До 1 часа
4.	Неделя здоровья	2 раза в год	
VI. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.			
1.	Беседы, консультации, собрания, беседы за круглым столом, устные журналы и пр.	По плану	
2.	Совместные праздники, досуги, развлечения	По плану	
3.	День открытых дверей	По плану	

Система закаливания.

Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	2 раза в день	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по траве	Ежедневно	Воспитатели	Летний период
Умывание	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Мытье ног перед сном	Ежедневно	Воспитатели, мл.вос.	В течение года
Игры с водой	Прогулка	Воспитатели	Летний период
Утренний бег	Ежедневно	Воспитатели групп	Май-сентябрь
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп	Июнь-август.

**Тематическое планирование НОД «Физическое развитие» – всего часов на год – 108
, в неделю – 3
(освоение основных видов движения)**

Раздел	Общее количество часов	Из них на выполнение работ, опред. степень освоения программы
Ходьба	108	1
Бег Ползание, лазание – 14 часов Катание, бросание, ловля -14 часов	108	1
Прыжки	25	1
Ползание, лазание	25	1
Катание, бросание, ловля	45	1

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Основные задачи	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Ходьба	Научить ходить парами, в колонне по одному, между 2 линиями, группой за воспитателем, согласовывать свои движения, по ограниченной площади, по кругу, с остановкой, по уменьшенной площади, «змейкой».	Ходьба, круг, группа, с остановкой, «змейкой».	Двигательная, игровая.
2.	Бег	Научить бегать небольшими группами, в прямом направлении, в колонне, по кругу, в рассыпную, между предметами.	Бег, колонна, направление, по кругу, в рассыпную.	Двигательная, игровая.
3.	Ползание, лазание	Научить подлезать под предметы, пролезать в обруч, подлезать различными способами, ползать по прямой и наклонной доске, подлезать под палками, лазать по гимнастической стенке.	Лазать, подлезать, ползать, наклонная, гимнастическая стенка.	Двигательная, игровая.
4.	Катание, бросание	Научить прокатывать и бросать мяч друг другу, подбрасывать вверх и ловить его.	Катание, бросание.	Двигательная, игровая.

5.	Прыжки	Научить прыгать в длину с места, с продвижением вперёд, со скамейки, с высоты, через шнур, через предметы в высоту.	Прыжки, продвижение, высота, длина.	Двигательная, игровая.
6.	Ловля	Научить ловить мяч двумя руками, после удара об пол, об стену.	Ловля, удары.	Двигательная, игровая.

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Глазырина Л.Д, Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст, ВЛАДОС, 2000г.
2. Кочеткова Л.В, Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.:Айрис, 2007г.
3. Кудрявцева В.Т., Б. Егоров, Развивающая педагогика оздоровления. Линка-Пресс, Москва, 2007г.
4. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду, Мозаика-синтез, 2000г. Программа «Истоки»
5. Уланова Л., С.О. Иордан, Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Детсво-Пресс, 2007г.
6. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Мозаика-Синтез, 2008г.
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет: Пособие для воспитателя дет.сада. – М: Просвещение, 1983.
8. Развивающие занятия с детьми 3-4 под редакцией Парамоновой Л.А. Москва ОЛМА Медиа Групп 2009

Рабочая Программа образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социализации и разностороннего развития реализуются посредством «Социально-коммуникативного развития», «Познавательного развития», «Речевого развития» и тематических модулей, выделяемых в данных областях. Кроме этого комплексная реализация задач достигается за счет интеграции с образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

Реализация содержания данной образовательной области осуществляется:

- в рамках НОД (в предметных дисциплинах «Формирование целостной культуры мира», «Развитие речи», «Изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация», «Конструировании»);
- в совместной деятельности взрослых и детей (игры, исследовательская деятельность, беседы, ситуации общения, слушание художественного слова и т.д.),
- в самостоятельной деятельности детей;
- в режимных моментах (самообслуживание, элементарный хозяйственно-бытовой труд, прогулки ит.д.);

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности; формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

Содержанием является:

- приобщение детей к культурным нормам поведения и общения (педагог формирует начала культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого);
- приобщение детей к культуре поведения в быту: правильное, аккуратное поведение за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения;
- педагог показывает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу;
- формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета; при приеме пищи приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;
- побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком;
- педагог раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников);
- педагог обеспечивает удовлетворение потребности в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем; налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы, формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

- осуществляет педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми;

- формирование первоначальных представлений о безопасном поведении. Педагог сам обеспечивает для детей безопасную среду, а также: учит ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.; формирует у детей первые навыки бережения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега — отдохни и пр.); в конкретных случаях обращает внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы.

Тематическое планирование ОО «Социально- коммуникативное развитие»

месяц	Тема Неделя	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
сентябрь	Детский сад -Моя группа	1. Социально коммуникативная игра «Весёлый паровозик»	1. «Детский сад»	1. Беседа «Каждой игрушке своё место»	1. «По дороге в детский сад»
	- Режим дня				
	- Кто работает в детском саду?				
	-Осень				
октябрь	-Осень	2. Социально коммуникативная игра «Яблочко настроения» «Сколькими способами можно выразить своё отношение к другому человеку»	2. «Мама, папа, я вместе дружная семья»	2. Беседа «Полезные привычки для порядка в доме»	2. «Если ты потерялся»
	Растения, урожай				
	Жилье человека				
	Дикие животные				
Ноябрь	Домашние животные	3. Социально коммуникативная игра «Пожалей мышонка» «Оторвали мишке лапу»	3. «Всем нужна семья»	3. «Надо, надо умываться по утрам и вечерам»	3. «Ты дома один» «Правильно или нет?»
	Животные - экологического центра				
	Экспериментирование с природным материалом				
	Времена года -Зима				
Декаб	Экспериментиро	4. Социально	«Помоги	«Изготовление	1. «Наш

	вание с природным материалом - Воздух	коммуникативная игра «Давай дружить»	воробушкам»	игрушек своими руками»	участок»
	-Новый год Наши праздники				
	-Новый год				
	-Зима – труд взрослых				
январь	Опытно-экспериментальная деятельность	5. Социально коммуникативная игра	5. «Нужные профессии»	5. «Культурно-гигиенические правила»	5. «О добром и злом огне»
	- Предметы вокруг нас -Мебель	«Будь всегда вежливым»			
	Предметы вокруг нас Посуда				
февраль	Предметы вокруг нас	6. Социально коммуникативная игра «Кого нет, и во что он был одет?»	6. «Как ребята проявляют заботу о маме»	6. «Мамины помощники»	6. «Пешеход переходит улицу»
	-Предметы гигиены				
	Наши праздники -23 февраля				
	Наши праздники -Мамы всякие нужны				
Март	Мамин день- Времена года -Весна	7. Социально коммуникативная игра	7. «Народные традиции. Масленица»	7. «Терпение и труд всё перетрут»	7. «Беседы с незнакомым и людьми»
	Бытовые приборы. ОБЖ – личная безопасность	«Доброе слово лечит, а худое калечит»			
	Опытно-экспериментальная деятельность по уходу за растениями Моя семья.				
Апрель	Весна Транспорт	8. Социально коммуникативная игра	8. «Еду, еду к бабе, деду»	8. «Мы посадим семена на рассаду для клумбы»	8. «Готовы ли вы стать пассажирами»
	Безопасное поведение на дороге	«Права и обязанности			
	Весна -				

	Насекомые, птицы	ребёнка»			
	Весна - День Земли				
	Опытно- экспериментальн ая деятельность по уходу за растениями				
май	Весна - День Победы	9. Социально коммуникати вная игра «Здравствуйт е» «Передай другому»	9. «Вместе дружная семья»	9. «Наша клумба»	9. «Лесные пожары»
	Весна - Нашим рыбкам нужна помощь				
	Экспериментиро вание с природным материалом - бумага, ткань				

Диагностический пакет смотреть в разделе «Приложение»

Методическое сопровождение

Комратова Н.Г. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет ТЦ Сфера 2005

Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? – сборник материалов. ТЦ Сфера 2005

Шипицына Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Детство-Пресс Санкт-Петербург 2004

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. «Издательство АСТ-ЛТД», 2000

Нефедова К. Бытовые электроприборы. Какие они? Пособие для воспитателей. Издательство Гном и Д, 2004

Цифровые презентации Уроки тетушки Совы. Видеоролики. Мультфильмы. Безопасность на улицах и дорогах. Видеоурок. Видеоролики «Безопасность на дороге» Студия Премьеручфильм 2011, 2012

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Авт. – сост.

Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель 2011

4. Взаимодействие с родителями

Цель: обеспечение нормативно-правового просвещения родителей в рамках обязанностей и защиты прав детей, участия родителей (законных представителей) детей в образовательном процессе ДОУ.

Задачи: 1. Включить родителей в процесс разработки ООП ДО ДОУ

2. Обеспечить участие родителей в реализации с детьми образовательных модулей, проектов, участие в конкурсах, акциях, выставках, как на уровне ДОУ, так и на уровне города, края, страны

3. Обеспечить максимальное просвещение родителей о законодательных актах, касающихся обязанностей родителей в вопросах воспитания, образования, содержания детей, а также защиты прав детей

4. Обеспечить психолого-педагогическое просвещение родителей

Направление деятельности	Задачи	Формы и содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
1	2	3	4	5
Рекламный	Пропаганда и популяризация дошкольного образования	<p>-Информационные стенды для родителей.</p> <p>«Азбука безопасности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Безопасность ребенка на дороге; -Безопасный дом; -Правила дорожного движения; -Дорога и дети; -роль семьи в воспитании у детей навыков правильного поведения на улице; -Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности; -Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и безопасной; -Первая помощь (оказание первой помощи при разных экстремальных ситуациях). <p>«Для вас родители»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки; -Значение режима дня в сохранении здоровья детей 3-4 лет; -Активные дети; -Берегите природу (экологическое воспитание); -Закаливание; -Развитие ребенка 4-5 лет; -Компьютер и ребенок; -Развиваем познавательную активность: опыты с ребенком в домашних условиях; -Детская агрессивность; -Если ребенок кусается. <p>«Азбука здоровья»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Личная гигиена ребенка; -Детское питание; -Режим ребенка 3-4 лет; 	<p>В течение года</p> <p>декабрь</p> <p>ноябрь</p> <p>май</p> <p>март</p> <p>сентябрь</p>	<p>Кохан Т.А. Гуськова О.Ю.</p> <p>Кохан Т.А. Гуськова О.Ю.</p>

		<p>-Укрепляем иммунитет; -Что нужно знать родителям о прививках; --Зимняя прогулка с малышом; Как подготовить ребенка к прививке; -ОРВИ у детей; -Грипп. Меры профилактики, симптомы данного заболевания; -Этот простой насморк; -Формирование навыков правильной осанки; -упражнения для глаз – зрительная гимнастика; -Как одевать ребенка в детский сад; -Правила поведения при встрече с насекомыми; -Острые кишечные инфекции у детей. -Солнце воздух и вода-наши лучшие друзья; -Полезны ли соки?;</p> <p>День открытых дверей</p>	<p>февраль март</p> <p>Апрель</p> <p>май</p>	
Информационно - аналитический, диагностический	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей.	<p>Составление социального паспорта группы.</p> <p>Родительские собрания: 1.«Основные направления воспитательно-образовательной работы с детьми на 2018-2019 учебный год». Особенности развития детей 3-4 лет. Задачи воспитания и развития детей 4 года жизни. Ознакомление родителей с ФГОС. 1. Дети и их права» -Ответственность за воспитание и образование лежит на родителях. -Статьи закона о семье. 3.Итоговое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей» - наши успехи (результаты диагностики) -памятка: «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет» -Обсуждение плана мероприятий по проведению ремонта в группе и благоустройства участка.</p> <p>Анкетирование: - Анкета для родителей вновь пришедших в группу детей; - Изучение потребностей родителей в дополнительных образовательных</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>сентябрь</p> <p>май</p> <p>сентябрь В течение года</p>	Кохан Т.А.

		услугах; - Ваше мнение о работе ДОУ.	май	
Психолого-педагогическое просвещение родителей	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей, создание единых подходов в воспитании и развитии дошкольников	Консультации и папки -- передвижки: -Что должен уметь ребенок 3-4 лет; -Кризис трех лет; - Защита прав ребенка. Как и за что наказывать ребенка. -Артикуляционная гимнастика; -Пальчиковая гимнастика; -Мастерская Деда Мороза; -Гигиенические требования к одежде детей; -Что должно быть в детском шкафчике; -Культурно-гигиенические навыки, их значение для развития ребенка; -Профилактика нарушений осанки у детей; -Развивающие игры и их значение в развитии ребенка; -Зачем ребенку игра? Индивидуальные беседы по запросам родителей.	Октябрь Ноябрь Декабрь сентябрь Апрель Май В течение года	
Совместная деятельность ДОУ и семьи	Привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.	Праздники с приглашением родителей: - «Новогодний утренник»; - 8 марта Оформление тематических выставок: -Что нам осень подарила; - Папин праздник - Моя мама рукодельница Конкурс: конкурс творческих семейных работ: «Новогодняя ёлочка»	Декабрь Октябрь февраль Март Декабрь	Кохан Т.А. Гуськова О.Ю.

Ожидаемый результат работы с родителями

1. Будет сформирован коллектив родителей – единомышленников, родительский комитет
2. Обеспечено полное информирование родителей о развитии ребенка от 3 до 4 лет.
3. Пополнится развивающая среда группы.

5. Материально-техническое обеспечение.

В группе имеются:

- стеллажи для игрушек и книг;
- игровые модули;
- магнитная доска;
- телевизор;
- двд - проигрыватель;
- столы и стулья для детей;
- музыкальный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения соответствует требованиям трансформируемая, полифункциональности, вариативности, оборудование и игровые материалы доступны для детей, соответствуют принципам безопасности.

Образовательная область с указанием воспитательно-образовательных задач	Функциональные центры, их содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Кукольный уголок.</p> <ul style="list-style-type: none"> -стол, стулья, диван -набор столовой и чайной посуды -пластмассовые вазочки, телефон, часы -куклы (мягко набивные, пластмассовые, голыши) -коляска для кукол <p>Уголок «Ряжения»</p> <ul style="list-style-type: none"> - зеркало - юбки, фартуки, галстуки, шляпы, косынки, юбки, сумочки. <p>«Парикмахерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> -зеркало, расчески <p>«Спальня» (для игровых действий с куклами)</p> <ul style="list-style-type: none"> -кровать с постельными принадлежностями по размеру - одежда для кукол, наборы зимней и летней одежды. <p>«Кухня»</p> <ul style="list-style-type: none"> -обеденный стол шкаф для посуды, электропечь; набор кухонной посуды, -набор овощей и фруктов из пластмассы. <p>«Прачечная»</p> <ul style="list-style-type: none"> -гладильная доска, утюги. <p>«Магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> баночки, бутылочки из пластмассы -наборы овощей, фруктов (муляжи), корзинки, сумочки <p>«Больница»</p> <ul style="list-style-type: none"> -фонендоскоп, градусник, шприцы (выполнены из безопасных материалов) -тематический набор для игры <p>«Гараж»</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительный материал, различные виды машин разные по размеру, наборы инструментов (гаечный ключ, отвертка, молоточек) пластмассовые. <p>Наборы масок для подвижных игр.</p>
Речевое развитие	Фланелеграф, настольный театр по сказкам «Курочка ряба». «Колобок», «Репка», театр на фланелеграфе.

	<p>Маски, элементы костюмов, декораций к программным произведениям</p> <p>Набор кукол для кукольного театра.</p> <p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -полка для книг, -детские книги по программе , любимые книги детей <p>Иллюстрации к сказкам, загадкам, потешкам, наборы открыток по сказкам, сюжетные картинки по изучаемым темам.</p> <p>Набор аудиокассет дисков с записью музыки и литературных произведений для детей.</p> <p>Настольно-печатные игры «Лото малышам», «Парные картинки» и т.д.</p> <p>Подборки иллюстраций по основным ведущим темам года , согласно перспективному плану : домашние и дикие животные, мебель, одежда, посуда и так далее.</p> <p>Наборы раздаточных картинок для выполнения заданий на классификацию по различным основаниям.</p> <p>Наборы тематических картинок: звери, транспорт, домашние животные и т.д.</p>
<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -экология -конструирование -наблюдения -ОБЖ -сенсорное развитие - учебная деятельность - математика 	<p>Растения: фиалка, аспидистра, аспарагус, колеус, бегония.</p> <p>Оборудование для ухода: лейки, салфетки, лопатки для рыхления, опрыскиватель.</p> <p>Картины с изображением пейзажа по времени года, карточки-символы погоды, копилка находок по временам года.</p> <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -емкости различной формы, ведерки разного размера и цвета, совки, лопатки, формочки для песка, грабли, мелкие игрушки (резиновые, пластмассовые, заводные), набор «Рыболов» <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сачки, формочки, емкости различной формы, лодочки деревянные, бумажные, пластмассовые, камешки (разной величины и размера), губки, салфетки, лоскутки ткани. <p>Ящички для посадки лука на зелень , цилиндры-вкладыши, наборы разрезных картинок: «Сложи елочку», «Сложи цветок» и т.д. -башенки, пирамидки;</p> <ul style="list-style-type: none"> -мисочки-бочонки-вкладыши, матрешки 3-4-5- местные - наборы мелких, деревянных и пластмассовых игрушек, наборы формочек для игр с песком, бутылочки с закручивающимися крышками, мозаика. Развитие мелкой моторики: <ul style="list-style-type: none"> -д/игры и пособия со шнуровками, пуговицами, замками, кнопками, -мозаика -тонкая проволока, бусы, пуговицы, ячейки для яиц - скрепки, прищепки -пластмассовый конструктор -бутылочки с широким и узким горлышком, к ним пробки, рабочая доска, фланелеграф, уголок «Мы дежуриим», календарь природы. <p>Книжки; «Во саду ли в огороде» (с цветными вкладышами); «С миру по картинке» (для развития тактильных ощущений).</p> <p>Уголок «Знакомимся с окружающим миром» - оформляется в течение учебного года, материал по изучаемой теме перспективного плана меняется и дополняется постоянно.</p>

	<p>разного цвета -счетный материал (игрушки, мелкие предметы) -наборы геометрических фигур (демонстрационные) -наборы объемных геометрических форм -занимательный, познавательный материал -карточки с 1 и 2 полосками - счетные палочки -раздаточный и наглядный материал, предусмотренный программой. -</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие -музыка -рисование -лепка -аппликация</p>	<p>Набор кассет, дисков с записями инструментальной музыки, песен. Музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты (барабан, колокольчик, погремушки, металлофон, ложки) Музыкальные пособия не озвученные - пианино, балалайка. Музыкальные книжки-песенники. Д/пособия и игры «Угадай, на чем играю», «Песня, танец, марш» Атрибуты: платочки, ленточки, султанчики. Элементы костюмов. Конструирование: -строительный материал напольный, настольный, мелкий: деревянный, пластмассовый. -наборы игрушек для обыгрывания (куклы, животные, транспорт и т.д.) Изобразительная деятельность: -краски (гуашь, акварель), кисти разной толщины, бумага разного формата и качества; обои в рулоне; -восковые мелки, цветные карандаши; -губки из поролона -салфетки, баночки, тазики, фартуки -пластилин для рисования, для лепки, дощечки, стеки, различные трафареты, шаблоны. Готовые формы из аппликационной бумаги для выкладывания и наклеивания.</p>
Физическое развитие	<p>Оборудование -разноцветные флажки - ленточки -султанчики -мячи большие, мячи теннисные, кегли, обруч, нетрадиционное оборудование (косички, мячи, мешочки с песком) -шапочки для подвижных игр.</p>

Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Наглядные демонстрационные пособия	
<p>Серии картин</p> <p>Пособия для составления детьми связных высказываний: сюжетные, предметные картины, серии сюжетных картин,</p>	<p>«Домашние животные» «Дикие животные» «Птицы» «Растения» «Овощи, фрукты» «Правила безопасного поведения» «Профессии взрослых» «Предметы быта» «Наш детский сад» «Откуда хлеб приходит» «Одежда» «О времени»</p>

<p>Наглядный материал и оборудование для занятий изодейательностью.</p> <p>Игрушки демонстрационные</p> <p>Для дорожного движения</p>	<p>«О героях Родины» «Родной город»</p> <p>Образцы народного творчества, репродукции картин художников. Мольберты, подставки для лепки.</p> <p>Кукла – мальчик и девочка, с одеждой для различных сезонов, муляжи овощей и фруктов, посуда, мягкая игрушка – корова, мишка, заяц.</p> <p>Макет дороги (переносной, располагается в музыкальном зале на период занятий), макеты дорожных знаков, детские игрушки – машины. оборудование для опытов, трудовой деятельности по уходу за цветами.</p>
<p>Технологическая оснащенность (количество современной техники, персональных компьютеров, из них в локальной сети, в Интернете)</p>	<p>В доступе для пользования: ноутбук, экран, проектор.</p>
<p>Библиотечный фонд (тыс.томов, в том числе учебные пособия, художественная литература, научно-методическая литература, справочная литература, периодические издания)</p> <p>Детская художественная литература.</p>	<p>Учебные пособия Научно-методическая литература Справочная литература Периодические издания («Дошкольное образование», «Управление ДОУ») Художественная литература (хрестоматии)2 штуки.</p> <p>45 штук</p>
<p>актовый зал,</p> <p>Оборудование и инвентарь для физкультурных занятий.</p>	<p>музыкальный зал на втором этаже здания.</p> <p>Обручи, мячи большие и малые, ребристые доски для ходьбы, наклонная доска для подтягивания руками, скамейки, палки пластмассовые, ленты, флажки для общеразвивающих упражнений.</p>
<p>Прилегающая территория (площадь, наличие спортивных, игровых и других площадок)</p>	<p>Игровые площадки на прогулочном участке, площадка для подвижных игр.</p>

6. Нормативные документы и список литературы.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г);
3. «Санитарно-эпидемиологических требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13, зарегистрировано 29.05.2013г, №28564, (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 N 28, от 27.08.2015 N 41, с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281).
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
5. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации (размещено на сайте фиро)
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Авт. – сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В. Павлова – Волгоград: Учитель 2012
7. Полная хрестоматия для дошкольников . Книга первая. Москва, 1996 Учитель,
8. Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2- ое изд., перераб. и доп. под ред. О.С.Ушаковой – М.:ТЦ Сфера, 2012.
9. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
10. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
11. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе. Планы и 10.. конспекты занятий.– М.: Мозаика-Синтез, 2006.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
14. Максиков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
15. Зацепина М.В. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
16. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
17. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
18. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.:Мозаика-Синтез, 2005.
19. Лыкова НА. Художественное творчество детей 3—4 лет. Лепка. Рисование. Аппликация. 2007
20. Лыкова И.И. Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М., 2010.
21. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
22. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2009.
23. Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду.
24. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и соц. действительностью. Младшая группа – М.: ЦГЛ, 2003
25. Соломенникова О.А.. Занятия по формированию экологических представлений. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

26. Новикова В.П - Математика в детском саду 3-4 года. Москва Мозаика-Синтез. 2000.
27. Новикова В.П - Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
28. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
29. Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. - М: Баласс, 2000.
30. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., 2010.
31. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., 2006.
32. Николаева С.Н.. Юный эколог - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2005.
33. Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность, 2009.
34. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево», 2006.

Приложения

№1. Календарно-тематический план по формированию элементарных математических представлений с диагностическим пакетом.

№2. Календарно-тематический план по формированию целостной картины мира диагностическим пакетом.

№3. Календарно-тематический план по развитию речи с диагностическим пакетом.

№4. Календарно-тематический план по рисованию с диагностическим пакетом.

№5. Календарно-тематический план по аппликации диагностическим пакетом.

№6. Календарно-тематический план по лепке диагностическим пакетом.

№7. Календарно- тематическое планирование конструированию

№8. Календарно-тематический план по физкультуре диагностическим пакетом.

№9. Календарно-тематический план по музыкальному развитию.

№10. Диагностический пакет по Образовательной области: Социально-коммуникативное развитие.

Перечень произведений художественной литературы и фольклор

Приложение №1

Календарно-тематическое планирование. Формирование элементарных математических представлений

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Планируемые результаты	Основные понятия (словарь)	Основные виды учебной деятельности	Примечание
1.сентябрь	• Шар и куб.	Познакомить с формой предметов – шар и куб, закрепить умение различать и называть форму предметов – шар и куб, конструировать башню из строительного материала	Умеют различать и называть форму предметов – шар и куб, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами (шар и куб); участвует в разговорах во время рассматривания предметов (шар и куб), конструирует башенку	Шар, куб.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: игра «Чудесный мешочек».</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Опыт «Катится – не катится»: дети проводят опыт для определения формы предмета (куб, шар), может ли он катиться. Конструирование башенки из кубиков одного цвета; двух башенок разного цвета и размера. Подвижно-дидактические игры: «Отгадай», «Найди свой домик».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Комплексные занятия» Стр.30
2.	Подбери клубочек	Закрепить умения различать контрастные предметы по размеру «большой маленький», называть цвета,	Различает контрастные предметы по размеру, называет цвета, проявляет интерес к участию в совместных дидактических играх	Большой маленький	<p>1. <i>Вводная часть</i> - орг.момент,</p> <p>2. <i>основная часть.</i> - д.и «подбери клубок», «какой у тебя мячик» - физкультминутка</p> <p>3. <i>заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия» Стр.38

3.	Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка	Упражнять в умении различать количество предметов «мало много», «один» - отвечать на вопросы педагога. Научить строить башенку и лесенку по образцу.	Различают количество предметов: один много, мало, строят башенку и лесенку по образцу	Много, мало, один Лесенка башенка	<p>1. <i>Вводная часть:</i> орг. момент: дети встав друг за другом, образуют «паровоз и вагоны»</p> <p>2. Дидактическая игры «Зоопарк» - перевозят животных в отдельный домик.</p> <p>2. <i>основная часть:</i> Д.и. «Поезд», «Сколько?», «Много-мало, один», Работа с геометрическими фигурами. -конструирование башенки и лесенки</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр. 5 «Комплексные занятия» Стр.45
4.	Цветочки	Научить составлять группы из отдельных предметов и выделять из групп один предмет - закреплять понимание слов: много, один, ни одного	Составляют из отдельных предметов группу и выделять из группы 1 предмет. Понимают значение слов много, один, ни одного	Много Один Ни одного	<p>1. <i>Вводная часть:</i> Орг. момент</p> <p>2. <i>Основная часть:</i> - П.И. «Бабочки», «Кузнечики» «Ромашки», «Букет» - физкультминутки</p> <p>3. <i>Заключительная часть:</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия» Стр.51

Октябрь 1.	Гусеница и лесенка	Познакомить с геометрической фигурой круг. Научить различать и называть круг, классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков. Научить отвечать на вопросы «сколько?» - научить строить лесенку	Знают и называют геометрическую фигуру круг - отвечают на вопросы воспитателя «сколько?» словами «один, много, ни одного» - строят лесенку	Круг, Сколько Много Один Лесенка Ни одного	1. <i>Вводная часть</i> Орг. момент 2. <i>основная часть.</i> Беседа Рассматривание геометрической фигуры - постройка лесенки 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр. 12 №3
2.	• «Много, мало, один» (закрепление)	Упражнять в составлении групп отдельных предметов, Учить находить сходство между ними; различать и называть форму предметов- квадратная, круглая. Отвечать на вопрос «Сколько?», определять совокупности словами: <i>один, много, ни одного;</i>	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх «Поезд»; участвует в разговорах во время рассматривания (остановка «Дом посуды), зверей которые находятся в зоопарке отвечает на вопросы	Много, мало, один, одинаковы.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент 2. <i>Основная часть</i> 1) Подвижно-дидактическая игра «Не задень». 2) Подвижно-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Быстро возьми». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр. 15 №4

3.	Андрюша и цыплёнок	<p>- научить сравнивать 2 предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный, короткий, длиннее - короче.</p> <p>- закрепить умение строить дорожки, варьируя их по длине.</p> <p>- закрепить умение различать количество предметов, пользуясь словами: один много мало</p>	<p>Умеют сравнивать 2 предмета по длине</p> <p>- обозначают словами длинный-короткий, длиннее-короче</p> <p>- строят дорожки, варьируя их по длине</p> <p>- различают количество предметов и обозначают словами: много, мало, один</p>	Много, мало, один,	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Д.и. «Заборчики», п.и.«Цыплята», «Спрячь цыплёнка», «Вдоль заборчика»,</p> <p>- физкультминутка</p> <p>- построение дорожек</p> <p>3. <i>заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр.15
4.	Путешествие в лес за грибами	<p>Научить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос сколько?</p> <p>Использовать слова один, много</p> <p>- закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения</p>	<p>Находят 1 предмет и много предметов с специально созданной обстановке</p> <p>Отвечают на вопрос сколько?, используют слова один, много</p> <p>Умеют сравнивать 2 предмета по длине способом наложения и приложения</p>	Один, много	<p>1. <i>Вводная часть</i> - орг. момент.</p> <p>2. <i>Основная часть.</i> - «Переправка через речку», «Собери грибочки», «Карта домой»</p> <p>3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.71 В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.18-20.

5.	Дворец и мебель для царевны Несмеяны	<p>Познакомить с геометрической фигурой – квадратом, научить различать геометрические фигуры – круг, треугольник и квадрат, узнавать и показывать их на картинке</p> <p>Научить правильно называть детали кр. строительного материала и их цвет,</p> <p>Строить мебель для дворца по образцу.</p>	<p>Узнает, показывает и называет на картинке геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник</p> <p>Строит по образцу мебель для Несмеяны.</p> <p>Участвует в беседе во время рассматривания кукольной мебели, геометрических фигур.</p>	<p>Квадрат, круг, треугольни к, мебель</p>	<p>1) <i>Вводная часть.</i> Организационный момент: 2) <i>Основная часть.</i> - рассматривание картинок с геометрическими фигурами Д.и. «Дворец», - физкультминутка «Проползи до кубика» «Шар и куб». - конструирование мебели 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.24 №7</p>
----	--------------------------------------	---	---	--	--	--

1. Ноябрь	«Столько...с колько».	<p>Научить находить один и много предметов, отвечать на вопрос сколько?, научить сравнивать одну группу предметов с другой способами наложения и приложения, различать равенство и неравенство по количеству входящих в группу предметов</p> <p>- закреплять умение различать левую и правую руку.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх, интересуется предметами ближайшего окружения, рассуждает чего больше, меньше. Сравнивает группу предметов способами наложения и приложения, различает равенство и неравенство.</p>	Столько сколько	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</p> <p>2. <i>Основная часть.</i> Сюжетные упражнения</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова. Стр.24
2.	Заплатки для ковриков	<p>Закреплять умение определять количество предметов и пользоваться понятиями (один – много), различать и называть геометрические фигуры – круг и квадрат</p>	<p>Определяет количество предметов (один – много), использует в речи понятия (один-много), различает и называет геометрические фигуры – круг и квадрат</p>	Круг, квадрат, один, много	<p>1. <i>Вводная часть</i> - орг. момент</p> <p>2. <i>Основная часть</i> - д.и. «Подбери заплатку» - Д.и. «Шар- кубик»</p> <p>3. <i>заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова. Стр.26

3.	<p>•Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Научить находить предмет в пространстве, определяя его место нахождение словами: <i>вверху, внизу, на;</i> упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: <i>столько сколько,</i> поровну.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; интересуется предметами ближайшего окружения; участвует в разговорах во время рассматривания предметов «Куда спряталась мышка?» определяя его место нахождение словами: <i>вверху, внизу, на;</i> пользуется словами: <i>столько сколько,</i> поровну.</p>	<p>Вверх, вниз.</p>	<p>1. <i>Водная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает детям из палочек сделать треугольник (большой и маленький) 2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра: «Куда спряталась мышка?» Подвижная игра: «Зеркало»-дети копируют движения воспитателя. «Лягушки» 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр. 32, № 9</p>
4.	<p>•Сравнение предметов по длине.</p>	<p>научить сравнивать два предмета по длине, рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине;</i> Способствовать развитию памяти, мышления. Воспитывать интерес к математике.</p>	<p>Сравнивает два предмета по длине, и рассказывает о результатах сравнения.</p>	<p>Длиннее, короче, одинаковы</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> 1) Организационный момент 2. <i>Основная часть</i> «Кто скорее свернёт ленту» Игра-путешествие: подвижно-дидактические игры: «Автомобили» 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр.35 №10</p>

Декабрь 1.	Сравнение предметов по количеству и по длине.	Упражнять в умении сравнивать две группы предметов; где больше, где меньше. совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов в окружающей обстановке и обозначать результаты сравнения словами.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; Сравнивает 2 группы предметов по длине и по количеству, отвечает на вопросы воспитателя во время наблюдений, во время рассматривания предметов	Длинный, короткий.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент:</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Разноцветные шарики» Дидактическая игра: «В каком ряду больше детей».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.38 №11
2.	Сравнение предметов по длине. (закрепление).	Упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в определённом направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади. Развивать ориентировку в пространстве, память, внимание. Воспитывать интерес к математике.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами	Длинный, короткий, больше, меньше.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент; воспитатель предлагает сделать из пластилина такие же колбаски, как у него (длинные и короткие).</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то и найдёшь» Дидактическая игра «Угадай, что загадали» Подвижно-дидактическая игра «Кот и мыши». Упражнения: «Пролезь в норку», «Повторяй за котом», «Клубочек».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.41, №12.

3.	<ul style="list-style-type: none"> • День-ночь. 	<p>Научить различать части суток: день, ночь. Сравнивать предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур. Развивать логическое мышление, память, воображение. Воспитывать интерес к математике. Развивать творческое воображение, мелкую моторику; активизировать употребление в речи слов: короткий, длинный, высокий, низкий.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; участвует в разговорах во время рассматривания сюжетных картинок, отвечает на вопросы педагога.</p>	<p>День, ночь, короткий, длинный, высокий, низкий.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> рассматривание картинок с отрезками суток (дня и ночи). Дидактическая игра «Мы шагаем». Упражнения: «Что длиннее». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.44 №13</p>
4.	<p>Сравнение предметов по длине. Слева - справа</p>	<p>Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая результаты сравнения, различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве: слева, справа, различать: один, много.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; справляется с интеллектуальной задачей в дидактической игре «Найди такое же колечко», Сделай кошку из геометрических фигур», отгадывает загадку;</p>	<p>Право, лево, разноцветные.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: проводится игра «Путешествие» 2. <i>Основная часть.</i> Дидактическая игра «Найди такое же колечко» Подвижные игры: «Разноцветные фонарики», Дидактическая игра «Сделай кошку из геометрических фигур» 3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.47 №14</p>

Январь 1.	Треугольник	Познакомить с геометрической фигурой - треугольник; научить различать и называть фигуру, классифицировать геом.фигуры по цвету и названию. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать интерес к экспериментированию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижных, дидактических играх, положительные эмоции при физической активности; участвует в разговорах во время рассматривания предметов – треугольника и предметов, похожих на него по форме; использует разные способы обследования предметов разной формы; способен самостоятельно выполнять элементарное поручение.	Геометрическая фигура треугольник	<p>1. <i>Водная часть</i> Орг. момент</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактические игры: «На что похож?», «Катится – не катится», «Соедини по точкам», «Ёлочки и дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Дождик и солнышко».</p> <p>3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», Стр.137
2.	Сравнение предметов по ширине.	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по ширине, две равные группы предметов способом наложения; закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы педагога.	Широкий, узкий.	<p>1. <i>Вводная часть.</i> Орг.момент</p> <p>2) <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Сравни дорожки»-сравнивают дорожки по ширине. Подвижно-дидактическая игра «Ручеёк».</p> <p>Дидактическая игра «Отгадай».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» Новикова Стр. 50 №15

3.	Сравнение предметов по ширине (закрепление)	Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении двух групп предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения; столько... сколько, поровну, одинаково. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх, отвечает на вопросы педагога; проявляет интерес к окружающим предметам разной формы;	Шире, уже.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент. Дидактические игры: «Построим мост»</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактические игры: «Пройди по мостику», «Зеркало». Работа с карточками. Дети по заданию воспитателя находят в группе и показывают предметы треугольной и квадратной формы</p> <p>3. <i>заключительная часть.</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П. Новикова стр.53 №16
Февраль1.	Сравнение предметов по ширине. (закрепление)	научить сравнению двух предметов по ширине, а так же обозначению словами результата сравнения: разные по ширине. Развивать внимание мышление. Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижных, дидактических играх; проявляет эмоциональную отзывчивость на игровую ситуацию с лошадкой; выполняет постройку, самостоятельно изменяет ее размер; отвечает на вопросы педагога в ходе игр и конструирования	Равные по ширине.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: загадывание загадки: <i>Комочек пуха, длинное ухо Прыгает ловко, любит морковку.</i></p> <p>2. <i>Основная часть</i> «Едим в гости», «Два бассейна» Подвижная игра «Лошадки»: дети перешагивают через кубики, высоко поднимая колени, держа руки на поясе.</p> <p>3. <i>Заключительная часть.</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр.56 №17

2.	Время: утро, вечер, день, ночь.	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день и ночь. Закрепить название геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник; Развивать мышление память. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; участвует в разговорах во время рассматривания предметов разной высоты, детей разного роста, в дидактических играх с петушком; использует разные способы обследования предметов; отвечает на вопросы педагога по теме занятия.	Утро, вечер, день, ночь.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает рассмотреть сюжетные картинки, загадывает загадки.</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактические игры: «Назови пропущенное слово», «Найди предмет». Подвижная игра «Птички».</p> <p>3. <i>Заключительная часть.</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр59 №18
3.	Сравнение двух групп предметов.	Упражнять в сравнении количества предметов (равное или неравное) в двух группах предметов	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; интересуется предметами ближайшего окружения.	Равно, не равно.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает детям «Угостить белочку орехами»</p> <p>2. <i>Основная часть</i> 1) Дидактические игры: «Скорый поезд», «Рыбак и рыбки». 2) Подвижная игра «Собери шишки».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.62 №19

4.	Сравнение предметов по ширине. (закрепление)	упражнять детей в сравнение предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе). Развивать память, речь. Воспитывать интерес к математике.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх.	Дальше, ближе.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: Воспитатель читает письмо от белочки.</p> <p>2. <i>Основная</i> Дети помогают зайчику выбрать широкую дорожку к дому белочки Загадывание загадок про части суток. Дидактическая игра «Скажи, куда мы положили».</p> <p>3. <i>Заключительная часть.</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова Стр.65 №20
Март1.	• Сравнение двух групп предметов. (закрепление)	научить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, столько, сколько.</i> Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве .Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижных и дидактических играх. Участвует в разговорах во время конструирования мебели для кукол; стремится самостоятельно выполнять поручения (отвечает на вопросы педагога, различает предметы по величине).	Сравнение, мотылёк, норки.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Дидактическая игра «Будь внимательным»: дети определяют, что изменилось.</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Подвижная игра «Кто найдёт цветок для мотылька». Конструирование мебели для кукол. Подвижная игра «Зайчики и волк»</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П.Новикова Стр.68 №21

2.	Сравнение двух групп предметов. (закрепление)	научить сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени, различать утро, вечер, день и ночь. научить раскладывать фигуры в определённой последовательности. Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов. Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических играх;	После того как. утро, вечер, день и ночь.	<p>1. <i>Вводная часть</i> орг.момент</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра-«Соберём бусы для мамы»- аппликация Подвижно-дидактические игры:». Солнышко и дождик» .и «Скажи наоборот»</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В. П. Новикова Стр.71 №22
3.	Сравнение предметов по высоте	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше-ниже, сравнивать предметы по величине. Развивать мышление, память, активизировать словарь. Воспитывать активность на занятии.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх	Высокий, низкий.	<p>1. <i>Вводная часть</i> 1) Организационный момент: дети выясняют «Кто из них больше - меньше?»</p> <p>2) <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Что выше?», «Построй домик»</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.74-75.

4.	«Сравнение предметов по высоте». (закрепление)	Упражнять в сравнение предметов по высоте, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры; закреплять способы сравнения предметов. Развивать логическое мышление, память, речь. Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх.	Выше, ниже.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2 <i>Основная часть</i> Дети выбирают ёлочки «В лес за ёлочкой пойдёте, Ёлочки нам принесёте». Подвижно-дидактические игры: «Что изменилось», «Зеркало». 3. <i>заключительная часть</i> <i>Закрепление материала</i>	В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.76 -77
Апрель1.	Сравнение предметов по высоте (закрепление).	научить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать предметы по разным признакам. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижных, дидактических, развивающих играх; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, признаками (разные игрушки).	Наверху, внизу.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: Воспитатель предлагает детям достать угощение для кукол (на верхней полочке шкафа) 2. <i>основная часть</i> Дидактическая игра «Рыбки» Дидактическая игра: «Вверх по ступенькам» Подвижно-дидактические игры: «Летает – не летает», «Цыплята». Подвижно-дидактическая игра «Возьми фигуру». 3. <i>заключительная часть</i> <i>Закрепление материала</i>	В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.79-81

2.	«Теремок».	Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький»	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; рассматривает сюжетную картинку, отвечает на вопросы педагога об изображённом на картинке; участвует в разговорах во время обсуждения задания.	Сказка, персонажи, квадраты.	1) <i>Вводная часть</i> Организационный момент: рассматривание иллюстраций к сказке. 2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Теремок» Подвижная игра «Зверята». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.206
3.	Сравнение предметов по величине.	научить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. Развивать внимание и мышление. Воспитывать интерес к занятию.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх.	Величина, маленькие, большие.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает детям инсценировку с использованием настольно-плоскостных игрушек «Про Машеньку и зайчонка» 2. <i>Основная часть</i> 1) Подвижная игра «Маленькие и большие ножки». 2) Дидактические игры: «Витрина магазина» (дети разделяют игрушки на две группы: куклы, зверята; классифицируют по величине), «Чего не стало». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Математика в детском саду» В.П. Новикова стр.82

4.	Сравнение предметов по величине.	Продолжать упражнять в сравнение предметов по величине .Развивать воображение.	Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх	Число. Большое маленькое	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> «Игра с кругами»- воспитатель предлагает разложить кружки по коробочкам (большую и маленькую)</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактические игры: «Большое и маленькое солнышко»: Подвижно-дидактическая игра «Телефон»:</p> <p>3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	«Математика в детском саду» В.П. Новикова стр.85
Май I.	История «Про бабушку и дедушку»	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.;	<p>Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих, самостоятельно решает интеллектуальную задачу во время игры, отвечает на вопросы педагога.</p> <p>Проявляет интерес к участию в совместных подвижно-дидактических, развивающих играх; интересуется свойствами песка, участвует в разговорах с педагогом.</p>	На, над, в.	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i></p> <p>2. <i>основная часть</i> Рассказывание воспитателем «Про бабушку и дедушку». Беседа Дидактическая игра «Подбери». Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен». Конструирование домика.</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.224-225</p> <p>«Математика в детском саду» В.П. Новикова стр.88.</p>

2.	Сравнение предметов по величине.	Совершенствовать умение разл.и назыв. геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; сравнивать две группы предметов. Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять пространственные представления. Развивать внимание, мышление, память, воображение	Эмоционально, заинтересованно откликается на игровую ситуацию ; проявляет интерес к участию в совместных дидактических и подвижно-дидактических играх; отвечает на вопросы педагога.	Увеличение, уменьшение.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> воспитатель предлагает детям стать строителями, даёт задание: «Сделайте из фигур домик» «Возле дома посадите ёлку» «Посадите ваш любимый цветок» <i>Выясняют, из каких фигур, что выложили.</i> 3. <i>Игровая.</i> 1) Подвижно-дидактическая игра «Пузырь».2) игра за столом «Узнай форму предмета».4. Игра «Возьми фигуру» 3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала	«Математика в детском саду» В.П.Новикова Стр.91
3.	Сравнение предметов по величине. (закрепление)	Закреплять умение сравнивать предметы по величине: больше, меньше, равные Продолжать упражнять в ориентировке, используя предлоги: <i>под, за</i>	Эмоционально, заинтересованно откликается на игровую ситуацию ; проявляет интерес к участию в совместных дидактических и подвижно-дидактических играх; отвечает на вопросы педагога	Под, за.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> «Игра с пирамидкой» Дидактические игры: «Подбери правильно», «Разрезная картинка», «Оденем кукол красиво» Подвижно-дидактическая игра «Хлопки». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Математика в детском саду» В.П.Новикова стр.94

4.	Повторение.	Закрепление пройденного материала; находить сходство и различие; уметь сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер.	Эмоционально, заинтересованно откликается на игровую ситуацию ; проявляет интерес к участию в совместных дидактических и подвижно-дидактических играх; отвечает на вопросы педагога	Такой же.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> Дидактические игры: «Подбери правильно», «Найди такое же колечко». Подвижно-дидактическая игра «Смотри и делай». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Математика в детском саду».П. Новикова стр.97 №31 «Комплексные занятия», стр.243
----	-------------	--	---	-----------	---	--

Диагностический пакет. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) 1 полугодие

№ п/п	Задачи	Задания	Инструкции для ребенка	Стимульный материал
1.	Проверить умение различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).	«Разложи фигуры»	Выбери все круги, квадраты, треугольники.	Плоскостные геометрические фигуры.
2.	Проверить умение составлять группы однородных предметов, выделяет один предмет из группы.	«Много и один»	Каких игрушек много, а каких по одному?	Картины с изображением зайчика и мишек (3 шт).
3.	Проверить знания детей различать и называть цвета.	«Какого цвета»	Назови, какого цвета треугольник, квадрат, круг.	Геометрические фигуры: желтого, зеленого, синего, красного цвета
4.	Проверить знания детей о величине (высокий, низкий).	«Найди высокую елочку».	Найди самую высокую (низкую) елочку.	Елочки, разные по высоте.
5.	Проверить знания детей о величине (длинный и короткий).	«Соберем куклу на прогулку».	- Давай наденем длинный шарфик (красный)	Шарфики разной длины (короткие и длинные)

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) 2 полугодие

№ п/п	Задачи	Задание	Инструкция для ребенка	Стимульный материал
1	Проверить знания у детей о частях суток.	«Когда это бывает?»	Скажи, когда это бывает, и покажи на картинке.	Предметные картинки
2	Проверить знания детей о величине (длинный и короткий).	«У кого дорожка шире?»	Сравни дорожки. Какая дорожка шире? Какая уже?	Предметные картинки
3	Проверить знания детей о величине (высокий, низкий).	«Расставь по местам»	Возле высокого домика посади высокую ёлочку, а возле низкого домика – низкую ёлочку.	Предметные картинки
4	Проверить у детей понимание предложно- падежных конструкций. (на, в, под).	«Скажи, где находится предмет?»	Где сидит кукла? Медвежонок? Зайчик? Лисичка?	Устно каждого.
5	Проверить умение различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал).	«Разложи по местам».	Найди каждой геометрической фигуре свой домик.	Предметные картинки
6	Проверить знания детей различать и называть цвета.	И/З «Найди пару»	Найди одинаковые домики и скажи, какого они цвета?	Предметные картинки

Приложение №2

Календарно-тематическое планирование дисциплины «Формирование целостной картины мира»

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Планируемые результаты	Основные понятия (словарь)	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Сентябрь 1.	Здравствуйте.	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, воспитывать культуру поведения.	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – Колобком), отвечает на вопросы игрового персонажа, знакомится с ним, называет свое имя; участвует в разговорах.	Игрушки, колобок, волшебные слова.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: знакомство с игровым персонажем – Колобком. 2) <i>Основная часть</i> Беседа с Колобком: дети по просьбе Колобка рассказывают о том, что такое детский сад, кто приходит в детский сад, чему учат воспитатели. 3 <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.29
2.	Что нам осень подарила	Познакомить с характерными особенностями осени (пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно)	Узнают на картинке и называют время года – осень, называют характерные признаки осени, Вступают в диалог с воспитателем, знают как нужно ухаживать за окружающей природой.	Осень, холодно, пасмурно, листопад, дождь	1. <i>Вводная часть</i> Орг. момент - наблюдение из окна, Беседа об увиденном -физкультминутка 2. <i>основная часть</i> - рассматривание иллюстрации на тему «Осень» - рассказ об осени 3. <i>заключительная часть</i> - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.37

3.	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...».	Познакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки цветка); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	Проявляет интерес к осенним деревьям, цветам, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, к прочитанным воспитателем стихотворениям (И. Бунин «Лес, точно терем расписной...», В. Лунин «Осинку окрасила осень»); участвует в сезонных наблюдениях, в выполнении физических упражнений под стихотворный текст; отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах	Корень, стебель, листва, лепестки, листопад.	1 <i>Вводная часть</i> . Целевая прогулка: обратить внимание детей на цвет листьев деревьев. 2. <i>Основная часть</i> Чтение отрывков из стихотворений: И. Бунин «Лес, точно терем расписной...», В. Лунин «Осинку окрасила осень». Составление рассказа об осени. Знакомство с особенностями строения цветов. 3 <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.43
4.	Где мы живем?	Сформировать у детей понятие «город». Воспитывать любовь к своей малой родине – город. Развивать у детей чувства патриотизма.	Город, Спасск-Дальний, улица.	Анализ и решение житейских ситуаций	1 <i>Вводная часть</i> Орг. момент 2. <i>Основная часть</i> Рассматривание фотографий -рассказ воспитателя о городе 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	Комплексные занятия, стр25

Октябрь.	<ul style="list-style-type: none"> • Хорошо у нас в детском саду. 	<p>Закрепить знания детей о своем детском саду; учить ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения, рисовать палочкой некоторые детали; развивать чувство безопасности; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения, аккуратность, бережное отношение к предметам, самостоятельность в выполнении задания.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях (встреча с игровым персонажем – Колобком), отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время экскурсии по детскому саду, знаком с некоторыми профессиями (медсестра, прачка, повар), имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.</p>	<p>Экскурсия, кухня, прачечная, медицинский кабинет.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель зачитывает письмо от сотрудников детского сада, которые приглашают их на экскурсию по детскому саду. 2. <i>Основная часть.</i> Путешествие по детскому саду: первая остановка – кухня, вторая – прачечная, третья – медицинский кабинет. Чтение стихотворения «Вот какой у нас хороший детский сад...». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.56.</p>
----------	--	--	--	--	--	---------------------------------------

2.	<ul style="list-style-type: none"> Где ночует солнце? 	<p>Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь).</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно наблюдает на прогулке за явлениями неживой природы, участвует в обсуждениях увиденного, в игровой ситуации «Одевание куклы», отвечает на вопросы педагога.</p>	<p>Месяц, звёзды, солнце, утро, ночь.</p>	<p>1. <i>Вводная часть.</i> Наблюдение за солнышком, небом на утренней, вечерней прогулках. 2. <i>Основная часть</i> Одевание куклы на прогулку. Беседа о явлениях неживой природы: утро, ночь. Чтение русских народных потешек: «Солнышко яркое, нарядись...», «Ночь пришла, темноту принесла...». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.63.</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> Кошка и котенок. 	<p>Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу, доброе отношение к животным.</p>	<p>Участвует в беседе во время рассматривания картины «Кошка с котятами», отвечает на вопросы.</p>	<p>Домашние животные, детёныши,</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: отгадывание загадки про кошку, рассматривание игрушек – кошки и котенка. 2. <i>Основная часть</i> Исполнение песни «Кошка» (муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель). Рассматривание картинки «Кошка с котятами» 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.69.</p>

4.	<ul style="list-style-type: none"> Плоды фруктовых деревьев. 	<p>Закрепить знания детей о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча игрового персонажа – Бабушки), участвует в разговоре с игровым персонажем (Бабушкой); во время рассматривания яблок использует разные способы обследования фруктов.</p>	<p>Плоды, фрукты, салаты.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент 2. <i>Основная часть</i> Рассматривание картинок Беседа по картинкам «Найди фрукт» - рассматривание фруктов 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.77.</p>
5.	<p>Ветер, ветер, ветерок</p>	<p>научить детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья. - способствовать развитию наблюдательности - научить отвечать на вопросы воспитателя предложением</p>	<p>Могут устанавливать причинные связи - называют и определяют характерные признаки осени - отвечают на вопросы воспитателя предложением из 3-4 слов</p>	<p>Сильный ветер, осень, солнце греет слабее, опали листья</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> - орг. момент наблюдение из окна, беседа об увиденном 2. <i>основная часть</i> - Д.и. «Оденем куклу Катю на прогулку» - чтение стихотворения Кольцова «Дуют ветры, ветры буйные» 3. <i>заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.122.</p>

1. Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Как звери к зиме готовятся? 	<p>научить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей; воспитывать желание заниматься творчеством, самостоятельность;</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действий в сюжетных играх, отвечает на вопросы воспитателя, участвует в разговорах.</p>	<p>Природа, зима, признаки, дикие животные.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает детям узнать, как звери готовятся к зиме. 2. <i>Основная часть</i> Сюжетная игра «Путешествие в лес»: дети рассматривают панно «Зимний лес», картинки с изображением лесных жителей, отгадывают загадки. 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.90.</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Классификация посуды. 	<p>научить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием событий в игре «Посуда для повара, няни и девочки», отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания, сравнения и классификации предметов посуды.</p>	<p>Посуда, повар, няня, назначение.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> рассматривают кукол (одна кукла – повар, другая – няня, третья – девочка). Упражнение на классификацию посуды: дети определяют, какой предмет посуды кому нужен (повару, няне, девочке). 3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.96.</p>

3.	<p>•Наш семейный альбом.</p>	<p>Формировать представление о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; развивать в детях умение заниматься творчеством, самостоятельность; воспитывать у детей желание проявлять заботу о родных и близких.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (беседа с куклой Катей); отвечает на вопросы педагога о семье, называет членов семьи, их имена, род занятий, называет свое имя; участвует в совместных играх («Чьи вещи?»).</p>	<p>Семья, альбом, члены семьи.</p>	<p>1 <i>вводная часть</i>. Организационный момент: дети вместе с воспитателем рассматривают фотоальбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей. 2. <i>Основная часть</i> Беседа с куклой Катей. Рассказы детей о своих семьях: дети называют членов своей семьи, род их занятий. Игра «Чьи вещи?»: среди вещей дети находят те, которые принадлежат их близким. Инструкция: «Найди вещь своей мамы (бабушки и т. д.)». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.103.</p>
4.	<p>•Магазин одежды</p>	<p>Дать понятие обобщающего слова <i>одежда</i>; научить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды, показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (встреча почтальона, прочтение письма от Незнайки), отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время классификации одежды, в игре «Кто быстрее?»</p>	<p>Одежда, обувь, головные уборы.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: почтальон передает детям посылку и письмо от Незнайки. 2. <i>Основная часть</i>. Классификация детьми кукольной одежды на две группы: летняя и зимняя одежда. Игра «Кто быстрее?». 3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.122.</p>

Декабрь 1.	<ul style="list-style-type: none"> Наступила зима. 	<p>Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.</p>	<p>Участствует в сезонных наблюдениях, в обсуждениях во время целевой прогулки; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям.</p>	<p>Времена года, зима, приметы.</p>	<p>1. <i>Вводная часть.</i> Организационный момент. Целевая прогулка: наблюдение за изменениями в природе с наступлением зимы. 2. <i>Основная часть.</i> Игровое упражнение «Оденем куклу». <i>Беседа</i> 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.108</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> Зима в лесу. 	<p>научить узнавать и называть животных, живущих в лесу; познакомить с зимующими и перелетными птицами; учить воспитывать активность, наблюдательность, заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Участствует в сезонных наблюдениях во время целевой прогулки, отвечает на вопросы педагога во время беседы «Зима в лесу»; с интересом слушает стихи о птицах.</p>	<p>Дикие животные, зима, зимующие и перелётные птицы.</p>	<p>1. <i>Вводная часть.</i> Целевая прогулка «Наблюдение за птицами». 2. <i>Основная часть</i> Беседа «Зима в лесу» с использованием панно «Зима в лесу», иллюстраций, фигурок зверей. 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.115</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> Магазин одежды. 	<p>Дать понятие обобщающего слова <i>одежда</i>; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды,</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (встреча почтальона, прочтение письма от Незнайки), отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время классификации одежды, в игре «Кто быстрее?».</p>	<p>Одежда, предметы одежды.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: почтальон передает детям посылку и письмо от Незнайки. 2. <i>Основная часть.</i> Классификация детьми кукольной одежды на две группы: летняя и зимняя одежда. Игра «Кто быстрее?». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.122</p>

4.	• Праздник с игрушками.	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщать к русской праздничной культурой. Воспитывать активность, наблюдательность	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (праздник с игрушками), отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время праздника.	Праздник, Новый год, чаепитие, гости.	1. <i>Вводная часть</i> орг.момент 2. <i>основная часть</i> Игры: «Праздник с игрушками» «Чаепитие с игрушками». Подвижная игра «Лесом по проселку». 3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.128
Январь 1.	День и ночь.	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратности в действиях с предметами;	Участвует в совместной беседе о временах суток, отвечает на вопросы педагога; активен во время разговора.	День, ночь, сутки.	1. <i>Вводная часть.</i> Организационный момент: дети вместе с воспитателем наблюдают из окна погодные изменения. 2. <i>Основная часть.</i> Беседа о временах суток. 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.136
2.	Дикие животные	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.	Отвечает на вопросы педагога, участвует в разговоре о диких животных во время рассматривания панно «Зимний лес», отгадывает загадки о животных.	Дикие животные, образ жизни.	1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>Основная часть</i> Рассматривание картинок с изображением диких животных Беседа 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.143

3.	<ul style="list-style-type: none"> Новоселье. 	<p>Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; научить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (новоселье куклы); отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время сюжетной игры «Кукольная комната».</p>	<p>Новоселье, мебель.</p>	<p>1. <i>Вводная часть.</i> Организационный момент: почтальон приносит для куклы Кати посылку с кукольной мебелью. 2. <i>Основная часть.</i> Сюжетная игра «Кукольная комната» 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.150</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> Поможем зайке. 	<p>Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам; воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюдательность, активность, самостоятельность.</p>	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, с интересом рассматривает картинки с изображением диких животных, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время дидактической игры «Дикие животные».</p>	<p>Дикие животные, внешние признаки.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг. момент</i> 2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Дикие животные». Сравнение диких животных по внешним отличительным признакам (на картинках). 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.156</p>

Февраль 1.	<ul style="list-style-type: none"> • Большие и маленькие звездочки. 	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.	Отвечает на вопросы, участвует в разговоре во время беседы об объектах и явлениях неживой природы; проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в наблюдении из окна.	Неживая природа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>Основная часть</i> Ознакомление детей с объектами неживой природы, рассматривание панно «День», «Ночное небо». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала 	«Комплексные занятия», стр.162
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Самолет построим сами. 	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению (грузовой, пассажирский), различать основные части транспорта (кузов, кабина, колеса, руль и т. д).	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – Котом), отвечает на вопросы игрового персонажа (Кота), педагога; участвует в разговорах о транспорте; отгадывает загадки	Транспорт, виды.	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Отгадывание загадок о транспорте. 2. <i>Основная часть</i> Рассказ воспитателя и детей о транспорте (по картинкам). 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала 	«Комплексные занятия», стр.173

3.	<ul style="list-style-type: none"> Мы поздравляем наших пап. 	<p>Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе,</p>	<p>С интересом слушает рассказ педагога о празднике пап, стихотворения: С. Маршак «Поднимаясь, мчатся вдаль...», А. Марунин «Что за птицы в небе синем...»; отвечает на вопросы педагога.</p>	<p>Защитники Отечества, праздник.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. <i>Основная часть.</i> Рассказ воспитателя о Дне защитника Отечества. Слушание «Песенки про папу» (сл. М. Танича, муз. В. Шаинского). Чтение стихотворений: С. Маршак«Поднимаясь, мчатся вдаль...», А. Марунин «Что за птицы в небесинем...».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.168</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> Едем в гости к бабушке. 	<p>Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег). Учить устанавливать причинно-следственные связи. Развивать наблюдательность, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к природе, умение слушать товарища.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно наблюдает на прогулке изменения, происходящие в природе с наступлением весны; отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время сюжетной игры-путешествия «Едем в гости к бабушке»; с интересом слушает стихотворение Е. Рыбака «В небе солнышко играет...».</p>	<p>Весна, изменения, капель.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Целевая прогулка: наблюдение за изменениями в природе с наступлением весны. 2. <i>Основная часть</i> Чтение стихотворения Сюжетная игра-путешествие «Едем в гости к бабушке».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.186.</p>

Март 1.	«Мама всякие нужны!».	Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – куклой Катей); отвечает на вопросы педагога во время беседы о мамах и бабушках; рассматривает выставку вязаных изделий; слушает стихотворение В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра...»	Праздник, забота, доброта, поздравления.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: кукла Катя рассказывает детям о своей бабушке. 2) <i>Основная часть</i> Беседа с детьми об их мамах и бабушках: дети показывают вещи, которые сделали их мамы, бабушки. Чтение стихотворения В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра...». 3. <i>заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексны е занятия», стр.180
2.	• Кто живет рядом с нами?	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношение к домашним животным; воспитывать активность, самостоятельность;	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (встреча с игровым персонажем – Бабушкой), участвует в разговорах с игровым персонажем, отвечает на вопросы. С удовольствием слушает русскую народную песенку «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; выполняет игровые трудовые действия (поит и кормит корову с теленком); рассматривает сюжетные картинки, обсуждает изображенных на них животных;	Домашние животные, повадки, детёныши.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: игровой персонаж Бабушка показывает детям «фотографию» коровы с теленком. 2. <i>Основная часть</i> Беседа о домашних животных, рассматривание картинки «Корова с теленком». Рассматривание частей игрушек 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексны е занятия», стр.192

3.	<ul style="list-style-type: none"> Бытовые приборы. 	<p>Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать аккуратность в обращении с бытовыми приборами.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (встреча Незнайки, беседа с ним), отвечает на вопросы игрового персонажа (Незнайки), участвует в разговорах во время рассматривания бытовых приборов.</p>	<p>Бытовые приборы, загадки.</p>	<p><i>1. Вводная часть</i> Организационный момент: Незнайка просит детей рассказать о бытовых предметах. <i>2. Основная часть.</i> Знакомство с бытовой техникой: дети рассматривают игрушечные бытовые предметы, отгадывают загадки о них. <i>3. Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.198</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> Солнечные зайчики. 	<p>Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранять ее красоту.</p>	<p>С интересом следит за появлением и движением солнечного зайчика от зеркала; беседует об отличии и сходстве лесного и солнечного зайчиков; отвечает на вопросы педагога, участвует в игре с солнечными зайчиками с помощью зеркала.</p>	<p>Солнечные зайчики, природа, неживая природа</p>	<p><i>1. Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель показывает с помощью зеркала, как появляется солнечный зайчик. <i>2. Основная часть</i> Беседа (сравнение обычного и солнечного зайчиков): <i>3. Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.211</p>

Апрель1.	<ul style="list-style-type: none"> Наш книжный уголок 	<p>Научить бережному обращению с книгой (не мять, не рвать, не рисовать в книге и т. д.). Рассказать и показать, что у каждой книжки есть своя обложка с названием, а внутри есть страницы с текстом и картинками. Научить узнавать по обложке названия книжки, закрепить знания о прочитанных сказках стихах, рассказах. Прививать детям интерес и любовь к книге.</p>	<p>Заинтересованно слушает рассказ педагога о книжках, отгадывает загадки, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговоре о бережном отношении к книгам.</p>	<p>Книжный уголок, обложка, страницы, текст, графика.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: дети рассматривают книжки в книжном уголке 2) <i>Основная часть</i> Беседа по вопросам: –Для чего нужны книги? –Где изготавливают книги? –Как нужно обращаться с книгами? Чтение русской народной сказки "Теремок", 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Развивающие занятия», стр.493</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> Мы – космонавты. 	<p>Познакомить с праздником – Днем космонавтики, профессиями – летчик, космонавт.</p>	<p>Заинтересованно слушает рассказ педагога о Дне космонавтики, отгадывает загадки, отвечает на вопросы педагога.</p>	<p>Космонавтика, ракета, лётчик, космонавт.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: дети на картинке рассматривают космическую ракету. 2) <i>Основная часть</i> Беседа по вопросам: – Какой праздник скоро наступит? – Кто летает к звездам? – Чем управляют космонавты? Чтение стихотворения Я. Серпина «Ракеты». 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.205</p>

3.	<ul style="list-style-type: none"> • "Беседа о весне, прилёт птиц." 	<p>Закрепить у детей представление о весеннем времени года. Создать у них радостное настроение, обратив внимание на изменения в природе. обратить внимание на яркие признаки весны. эмоционально обогащать представление детей о ярких весенних признаках средствами художественной литературы.</p>	<p>Отвечает на вопросы педагога во время организационного момента; участвует в разговорах в процессе рассматривания сюжетной картинки; совместно с педагогом пытается составлять рассказ по картинке.</p>	<p>Весна, времена года, прилёт.</p>	<p>1) Вводная часть Организационный момент: 2. Основная часть беседа – Какие времена года вы знаете? – По каким признакам можно определить что наступила весна? Составление детьми и воспитателем рассказа по картинке с изображением весенней природы. Исполнение песни «Воробей». 3. Заключительная часть Закрепление материала</p>	<p>«Развивающие занятия», стр.511</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Где мы живем? 	<p>Формировать понятие «город»; познакомить с достопримечательностями и города; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине, городу.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно рассматривает иллюстрации и фотографии знакомых домов, зданий, улиц, транспорта; отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания изображений.</p>	<p>Достопримечательности, здания, Родина</p>	<p>1. Вводная часть Организационный момент: воспитатель читает письмо Незнайки, в котором тот просит детей рассказать об их городе. 2. Основная часть. Беседа о городе: дети рассматривают иллюстрации и фотографии с изображением зданий города, рассказывают о них. 3. Заключительная часть Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.229</p>

Май1.	<ul style="list-style-type: none"> • Дождик песенку поет. 	<p>научить проводить с водой элементарные опыты; Продолжать знакомить со свойствами воды; устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит, тает снег, текут ручьи)</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно наблюдает за опытами с водой, которые проводит педагог; отвечает на вопросы, участвует в беседе о свойствах воды.</p>	<p>Дождик, свойства.</p>	<p>Экспериментирование с водой.</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.235</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Шестинogie малыши . 	<p>научить устанавливать отличия бабочки от жука (у бабочки яркие, большие, красивые крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат).</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно наблюдает за насекомыми на прогулке, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время рассматривания и сравнения насекомых;</p>	<p>Насекомые</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Целевая прогулка: дети рассматривают жуков, бабочек, наблюдают за ними. 2) <i>Основная часть</i> Сравнение бабочек и жуков по внешним признакам (по картинке). 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.241</p>

3.	<ul style="list-style-type: none"> Классификация предметов. 	<p>научить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно воспринимает задания педагога, которые он называет от лица игрового персонажа (Зайчика, Продавца магазина); отвечает на вопросы, участвует в разговорах во время рассматривания, сравнения, классификации предметов, использует разные способы обследования предметов.</p>	<p>Продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> беседа о предметах рукотворного мира (посуда) и созданных природой (овощи). Игры: «Чудесный мешочек», «Помощники продавца» (классификация предметов: овощи и посуда, одежда, мебель, транспорт). 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.247</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> Наш друг светофор. 	<p>научить различать сигналы светофора. Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей;</p>	<p>С интересом рассматривает иллюстрации, на которых представлено уличное движение, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время сюжетной игры на макете «Дорога».</p>	<p>Светофор, безопасность, сигналы, движение</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: рассматривание макета дороги. 2. <i>Основная часть.</i> Рассматривание иллюстраций, на которых представлено уличное движение, и беседа о назначении светофора. 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.253</p>

Диагностический пакет 1 полугодие
Формирование целостной картины мира

№ п/п	Задачи	Задания	Инструкция для ребенка	Стимульный материал
1.	Проверить умение группировать и классифицировать предметы посуды, одежда.	«Раздели предметы на группы»	Выбери картинки, на которой изображена посуда. Какие картинки у тебя остались? Назови их одним словом Что это? Это обувь или одежда?	Предметные картинки с изображением посуды, одежды.
2.	Проверить знания имен членов своей семьи.	«Расскажи о своей семье»	<ul style="list-style-type: none"> • Как тебя зовут? • Как зовут твою маму? Папу? • Есть ли у тебя бабушка, дедушка? Как их зовут? 	устно
3.	Проверить умение различать по внешнему виду овощи, фрукты и называть их.	«Собери овощи и фрукты»	Положи в тарелку картинку на которой нарисованы фрукты. Какие картинки у тебя остались. Назови их одним словом.	Картинки с изображением овощей, фруктов.
4.	Проверить знания детей о диких и домашних животных.	«Кто такой?»	Выбери картинки с домашними животными. Какие животные у тебя остались? Где они живут? Назови их одним словом.	Картинки с изображением диких и домашних животных.
5.	Проверить знания детей о профессиях. (доктор, повар, воспитатель)	«Знаешь ли ты».	Кто это? Что он делает?	Картинки : доктор, повар, воспитатель.

Диагностический пакет 2 полугодие
Формирование целостной картины мира

№ п/п	Задачи	Задание	Инструкция для ребенка	Стимульный материал
1	Проверить умение группировать и классифицировать предметы посуды, одежда».	Д/и «Что лишнее?»	Покажи и назови лишний предмет. Почему ты так думаешь?	Предметные картинки
2	Проверить знания детей в умение определять заданное время года.	Д/у «Когда это бывает?»	Покажи на картинке зиму.	Предметные картинки.
3	Проверить -элементарные знания о себе (имя, пол) - части тела - с кем ты живёшь?	«Расскажи о себе»	Вопросы: - Как тебя зовут? (имя, фамилия) -Кто ты, мальчик или девочка? -Расскажи, с кем ты живёшь? Как можно назвать вас всех вместе? Покажи, где у тебя шея. (нога, рука, живот, локоть, ладошка, пятка и т. д.)	Устно
4	Проверить умение различать по внешнему виду овощи, фрукты и называть их.		Положи в тарелку картинку, на которой нарисованы фрукты. Какие картинки у тебя остались. Назови их одним словом.	Предметные картинки.
5	Проверить знания детей в умение определять «лишний» предмет: игрушки, животные, птицы.		Покажи (назови) лишний предмет.	Предметные картинки

Приложение №3

Календарно-тематическое планирование «Развитие речи»

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Планируемые результаты	Основные понятия (словарь)	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Сентябрь 1.	Звуковая культура речи. Звук (у)	Подвести к составлению описательного рассказа об игрушке: научить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Упражнять в правильном произношении звука [у] (изолированных в звукосочетаниях, в словах). Научить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	С интересом повторяют стихотворение про петушка», отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания игрушек, отвечают на вопросы педагога	Игрушки, поезд, корова, рога, мычит, гребешок,	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент. 2. <i>Основная часть</i> Вопросы: – как мычит корова? – Как гудит паровоз? – Какую песенку поёт кукушка? -Как поёт петух?. Фонетическая ритмика со звуками [а] и [у]. Музыкальная ритмика. 3. <i>Заключительная часть</i> Закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.
2.	Звуковая культура речи. Звук (а)	Упражнять в правильном произношении звука (а) Способствовать развитию диалогической речи - научить произносить звук (а) в разной тональности, с разной громкостью	Правильно произносит звук (а), Произносит звук с разной тональностью и громкостью Вступают в диалог с воспитателем		1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>основная часть</i> - беседа, -чтение отрывка их стихотворения С.Маршака «Веселое путешествие от А до Я» - фонетическая ритмика со звуком (а) 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №3 стр.20.

3.	Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок»	Познакомить детей с р.н.с. Колобок. Научить слушать литературное произведение. Научить рассматривать картину, сформировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ;	Знает р.н.с. Колобок, с интересом слушают литературное произведение, отвечают на вопросы, рассматривают иллюстрации, вступают в диалог с воспитателем	Колобок Бабка, дед лиса Заяц Медведь	1. <i>Вводная часть.</i> - орг.момент 2. <i>основная часть.</i> - чтение сказки - рассматривание иллюстраций к сказке - пересказ сказки - физкультминутка 3. <i>заключительная часть</i> - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №4, стр.23
4.	Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки»	Познакомить детей со стихотворениями из цикла «Игрушки» Учить внимательно слушать литературные произведения Научить повторять вместе с воспитателем и самостоятельно фразы из стихотворения и сами четверостишья - Научить внимательно рассматривать иллюстрации к стихотворениям	-внимательно слушают литературное произведение - повторяют за воспитателем и самостоятельно проговаривают слова из стих-ия и сами четверостишья	Игрушки Бычок Зайка Слон	1. <i>Вводная часть</i> - орг.момент 2. <i>Основная часть</i> - чтение стихотворений «Мишка», «Козлёнок», «Бычок», «Лошадка» Д.и. «Доскажи словечко» 3. <i>Заключительная часть</i> -закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, стр.24

Октябрь 1.	Рассматривание иллюстраций к р.н.с. «Три медведя»	Познакомить со сказкой, учить внимательно слушать литературное произведение, упражнять в согласовывании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Научить имитировать животных под музыку	С интересом слушает литературное произведение, участвует в обсуждении, пытается имитировать движения персонажей сказки (медведей) под музыку	Медведь Машенька Стул Стол Большой Поменьше маленький	1. Вводная часть -орг.момент 2. основная часть - чтение сказки, рассматривание иллюстраций к сказке, совместное рассказывание - имитация движений медведя под музыку 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №5,стр.25
2.	Звуковая культура речи звук (и)	Упражнять детей в четком и внятном правильном произношении звука (и) в словах и слогах. Закреплять представления о различии предметов по величине, способствовать развитию силы голоса, слухового восприятия.	Четко и правильно произносит звук и в слогах и словах Отвечают на вопросы воспитателя Проявляют интерес к совместным играм на развитие звуковой речи	Грузовик, медвежата, рычат, низкие, высокие, берлога, медведица.	1 Вводная часть - организационный момент: 2. Основная часть. Отгадывание загадок Д.и. «Покажи и назови» «Лошадка» 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №6,стр.28
3.	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Научить рассматривать сюжетную картину. Формировать умения употреблять в речи существительные, обозначающие детёнышей животных. Упражнять в умении вести диалог, правильно и четко проговаривать слова со звуком (К)	С интересом рассматривает картину, отвечает на вопросы педагога, совместно с педагогом рассказывает об увиденном на картине отгадывает животных по описанию.	Коза Козленок козлята	1. Вводная часть -орг.момент 2. Основная часть - рассматривание картины - беседа об увиденном на картине - составление совместного рассказа - физкультминутка «Теремок» 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №7,стр.31

4.	Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить с произведением «Детки в клетке» Способствовать развитию поэтического слуха, памяти, внимания, восприятия Научить отвечать на вопросы воспитателя по содержанию произведения	Знают произведение «Детки в клетке» Отвечают на вопросы по содержанию произведения Участвуют в разговоре с игровым персонажем		1. Вводная часть - орг. момент 2. Основная часть - чтение стихотворения - беседа по содержанию стихотворения Рассматривание иллюстраций - физкультминутка 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №8, стр.35
5.	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Познакомить детей с р.н. сказкой Научить внимательно, слушать сказку, довести до сознания детей замысел сказки, помочь в оценке персонажей. Воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.	С интересом слушает сказку. Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в сказке участвует в обсуждении сказки	Сестрица, братец, сказка	1. Введение Орг. момент 2. Осн. Часть - чтение сказки - беседа по содержанию - рассматривание иллюстраций - ритмические движения 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Развитие речи» О.С.Ушакова, №9, стр.38.

Ноябрь.	Описание предметов одежды куклы Оли.	<p>Научить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет;</p> <p>Закрепить правильное произношение звуков [п], - [п],; научить отчётливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратит внимание на наличие [п], в словах.</p> <p>Развивать слуховое восприятие.</p>	Эмоционально, заинтересованно следит за действиями воспитателя, отвечает на его вопросы.	Одежда, нарядная, ботинки, рейтузы.	<p>1..<i>Вводная часть</i> Организационный момент: Пришла кукла Оля</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактические игры: «»Поможем кукле Оле одеться на прогулку» Петрушка показывает картинки со звуком [п], - [п].</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	№10, стр.40.
---------	--------------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	--------------

2.	Составление описательно го рассказа об игрушках-мишке и мышке.	<p>Научить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке;</p> <p>Научить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>.</p> <p>Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении звуков [б] и [б']; научить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабан, бубен, балалайка.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия персонажей; мышкой и мишкой, отвечает на вопросы педагога, знакомится с ним, вступает в игровой диалог (ребёнок вежливо даёт поручения персонажам); проявляет эмоциональную отзывчивость (помогает мишке найти мышку).</p>	<p>Рычит, пищит, поручения, барабан, бубен, балалайка.</p>	<p><i>1 Вводная часть</i> Организационный момент: появляется грузовая машина, в котором сидят мышка и мишка.</p> <p><i>2. Основная часть</i> мышка и мишка выполняют детские поручения: «Мишка, поскачи, пожалуйста. Мышонок, пожалуйста, поезжай»</p> <p>Игровая ситуация «Помогите, мишке, найти мышонка».</p> <p>Игра «Угадай по звуку»</p> <p><i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	№11, стр.43
----	--	--	--	--	---	-------------

3.	Составление описательно го рассказа об игрушках-кошке, мишке, мышке.	<p>Научить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ; закреплять в речи названия известных им животных;</p> <p>научить использовать слова, обозначающие качества, действия.</p> <p>Упражнять в четком произношении звуков [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'] в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию выразительности речи; различению на слух звукоподражаний;</p> <p>научить выражать просьбу вежливо вставляя слова в предложение по смыслу; регулировать силу голоса.</p>	<p>С интересом рассматривает предлагаемые игрушки; повторяет звукоподражания, отвечает на вопросы педагога; участвует в выполнении упражнения «Вставь словечко».</p>	<p>Лакать, барашек, покупатели, продавец, матрёшка.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: дети произносят звукоподражания, которые предлагает воспитатель.</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Упражнение «Вставь словечко».</p> <p>.Магазин игрушек</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	№12, стр.45
----	--	--	--	---	--	-------------

4.	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Научить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; Закрепить в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); способствовать формированию умения использовать слова с противоположным значением (тепло - холодно, широкий-узкий); Закрепить произношение звуков [т], [т'] в словах; учить произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.	С интересом рассматривает картину «Катаемся на санках», отвечает на вопросы педагога по содержанию картины;	Зима, санки, сестра, брат, снежки.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> рассматривание картинки с изображением зимнего пейзажа «Мама с детьми на прогулке» Упражнение в произношении звуков [т], [т]. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№13, стр.47
Декабрь 1.	Описание кукол Даши и Димы.	Научить составлять рассказ по вопросам воспитателя; Научить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде; Закрепить произношение со звуком [д], [д].	С интересом рассматривает кукол, отвечает на вопросы педагога. Рассказывает о том, как они играют с куклами.	Одежда, прыгать, дудочка, колокольчик.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: В гости пришли две куклы. 2. <i>Основная часть</i> Рассказывание о играх с игрушками. Слушание песни. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№14, стр.49.

2.	Проведение игры «Что в мешке у Буратино».	<p>Научить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ;</p> <p>Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных в согласовании существительных с прилагательными, в роде, числе;</p> <p>Закрепить правильное произношение звуков [н], [н].</p>	<p>Употребляет в речи название качеств предметов; отвечает на вопросы педагога, участвует в упражнении на дифференциацию парных (по звучанию) слов.</p>	<p>Буратино, мешок, матрёшка, пирамидка, длинноногая, короткая, ленточек, игрушек.</p>	<p><i>1 Вводная часть</i> Организационный момент: в гости пришёл Буратино: 2. Основная часть Дидактическая игра «Что в мешке у буратино?» Упражнение на дифференциацию парных (по звучанию) слов. Игра «Лошадка», «Какой игрушки не стало?» <i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	№15, стр.52.
----	---	---	---	--	---	--------------

3.	Составление описательно го рассказа по предметным картинкам	<p>Научить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трёх предложений; закрепить в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали);</p> <p>закрепить правильное произношение звуков [т], [т]. [д], [д]. [н], [н]; научить говорить разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p> <p>Научить петь песенку, чётко проговаривая звуки и слова; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; воспитывать аккуратность, интерес к творческой и игровой деятельности.</p>	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в сюжетных играх, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время игр, в рассматривании предметов; пытается самостоятельно петь колыбельную песню кукле, двигаться в соответствии с характером музыки; интересуется предметами ближайшего окружения (игрушками).	Инструменты, животные, снежинки.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: дети выполняют звукоподражания (как кричит баран, как звучит барабан).</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Игра «Автомобили». Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Сюжетные игровые упражнения с куклой Катей. Исполнение танца.</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	№16, стр.55.
4.	Рассматривание сюжетных картин.	Учить рассматривать сюжетные картины, давать им названия, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, отрабатывать правильное произношение слов и звуков.	С интересом рассматривает изображения предметов зимней одежды, сюжетные картинки с изображением зимней прогулки, называет то, что изображено, отвечает на вопросы.	Прогулка, одежда, вразвалочку, дикие животные.	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i></p> <p>2. <i>Основная часть</i> Рассматривание картинок. Собеседование по содержанию. «Что изменилось?» «Зоопарк».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр. 145.

Январь 1.	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыплёнок» .	Научить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыплёнок» К. Чуковского по вопросам. Закрепить произношение [К] – [К']; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, развивать умение имитировать движения животных при сопровождении художественным словом.	С интересом слушают произведение; отвечает на вопросы педагога; имитирует движения животных зоопарка под музыку при сопровождении художественным словом.	Червяки, клевать, Задирал, запищал, лужа.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: Малоподвижная игра с детьми «Вышла курочка гулять» 2. <i>Основная часть</i> «Цыплёнок» К. Чуковского Вопросы по содержанию. Игра «Зоопарк» (под музыку). 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№17, стр.57.
2.	Пересказ сказки «Волк и семеро козлят».	Научить пересказывать сказку вместе с воспитателем. Приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	Проявляет интерес к пересказыванию сказки, участвует в разговорах во время организационного момента, игры;	Спрятались, поскакали, осы, рассердились, звук.	1 <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>Основная часть</i> Чтение сказки. Игра «Чего не стало». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№25, стр.77.
3	Звуковая культура речи: звук [т]	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразах, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуком [т]. Упражнять и громкостью в звукоподражании с разной скоростью и громкостью.	Проявляет интерес к совместным дидактическим играм	Тетрадь, телефон, тигр, топор, телевизор, трактор, троллейбус, тыкв, туча, звук..	1 <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>Основная часть</i> Упражнения на звукоподражание 3. <i>Заключительная часть</i> Игра «Лото»	«Комплексные занятия», стр. 152.

Февраль1.	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Научить составлять рассказ по картине «Троллейбус и игрушки», ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; научить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называть их цвет. Закреплять правильное произношение звуков [г] и [г']	Проявляет интерес к совместным дидактическим, музыкальным играм; участвует в разговорах во время игр, отвечает на вопросы/	Троллейбус, одинаковый, коричневый, гусыня, гусята, голубь.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> рассматривание картины. Рассказывание детей по картине. Игра «Мамам с гусятами». Музыкальная игра «Ходит Ваня». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№18, стр.59
2.	Проведение игры «У Кати день рождения»	Научить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; научить пользоваться словами, обозначающими качествами, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], [к'], [г'] [х'].	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем куклой Катей), отвечает на вопросы игрового персонажа, знакомится и играет с ним; проявляет интерес к совместным играм на развитие речи.	Продавец, покупатель, подарки, пушистый, пятнышки, широкая, узкая.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: пришла кукла Катя 2. <i>Основная часть</i> Игры « У Кати день рождения», «Куклы рисуют и гуляют» Этюд-драматизация под музыку. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№20, стр.63

3.	Составление описательно го рассказа об игрушках- лисёнке, медвежонке.	Научить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; способствовать формированию умения сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки: Закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквам я, ё, е, ю.	Проявляет интерес к совместной словесной игре «Кто лучше похвалит?» отвечает на вопросы педагога.	Лапы, мохнатый, товарищ, толстые, толстопятый, мягкий, ловкая, рубить дрова,	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: в гости к детям приходит медвежонок. 2. <i>Основная часть</i> Игра «Сравни разных зверят»: дети описывают своих зверят «Кто лучше похвалит?» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№21, стр.66
4.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди».	Научить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы; высказывать предположения; развивать песенные и игровые навыки, воспитывать интерес к сказкам, песням.	Отвечает на вопросы игрового персонажа (Мишки), педагога, знакомится с ним; участвует в разговорах во время рассматривания картинок к русской народной сказке «Гуси-лебеди»;	Лебеди, гуси, сказки, потешки.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает среди картинок к разным сказкам отобрать те, которые относятся к сказке «Гуси-лебеди». 2. <i>Основная часть</i> Беседа о сказке «Гуси-лебеди» по картинкам. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр. 138.

Март1.	Описание овощей и фруктов. Исполнение песни	Научить составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные(в том числе антонимы). Закрепить правильное произношение звуков [в]-[в'],учить произносить этот звук длительно на одном выдохе.	Рассматривает игрушечные овощи и фрукты, отвечает на вопросы педагога. Участвует в беседе.	Зайка – побегайка, овощи, фрукты, норки, длинный, короткий.	1) Вводная часть Организационный момент: воспитатель предлагает рассмотреть игрушечного зайчика, 2) Основная часть Обсуждение, что принес с собой в мешке зайчишка.. Исполнение русской народной песни «Петушок». Ритмические движения под любую предложенную детям мелодию, например: «Птички летают» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№23, стр.72.
2.	«8 марта - праздник мам»	Вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнить и закрепить правильное произношение согласных звуков [в] – [в'].	Отвечает на вопросы воспитателя; с интересом играет в дидактическую игру. Проявляют активность при отгадывании загадки по действию (что делает парикмахер и т.д.)	Праздник, ласково, поздравляют.	1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>основная часть</i> Игра «Назови ласково- маму, бабушку», «Назови одним словом» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Развивающие занятия» Л.А.Парамонова, стр.437.

3.	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Научить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	Отвечает на вопросы педагога, отгадывает загадки, рассматривает и рассказывает о картине.	Лапки, мордочка, лакает, клубок, коврик, бодатая, плетень.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. Основная часть дети рассматривают картину. дети добавляют слова в незаконченные предложения. Совместное исполнение: «Закличка солнца» (сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева). 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№24, стр.85.
4.	Описание предметов посуды.	Научить составлять совместно с взрослым короткий рассказ ; учить правильно называть отдельные предметы посуды. Сформировать представление о функции посуды; познакомить с производными словами (сахар – сахарница). Закрепить правильное произношение звука [с] способствовать формированию умения определять на слух наличие и отсутствия этого звука в словах.	С интересом, рассматривает кукол, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время дидактической игры «Накроем куклам стол для чаепития».	Посуда, накрыть, мелкие тарелки, сахарница, салфетница, конфетница, дворник.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: «Кукла Света ждет гостей»- предлагаем детям помочь кукле накрыть на стол. 2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Кто назовёт больше действий?», «Где что можно делать», «Закончи предложение» Исполнение песни «Неваляшки» (муз. З. Левиной, сл. З. Петровой). 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	стр.78

Апрель1.	Составление рассказа на тему из личного опыта.	Научить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы. Упражнять в правильном произношении звука [с] [с'] в словах; научить отчетливо проговаривать слова с этим звуком с различной громкостью.	Старается составить рассказ из личного опыта, употребляет в речи прилагательные и глаголы, правильно произносит звуки.	Лётчик, самолёт, хозяин, чужие, косолапый.	<p>1. Вводная часть Организационный момент: дети отгадывают загадки.</p> <p>2 Основная часть. подвижная игра «Самолёты»: Исполнение песни «Детский сад» (сл. и муз. С. Солодовой).</p> <p>3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	№28, стр.83
----------	--	---	--	--	---	-------------

2.	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.	Научить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закрепить правильное произношение звуков [ф] - [ф'], [в] - [в'], научить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом, регулировать силу голоса. Развивать фонематический слух. Воспитывать умение дослушивать своего товарища.	Отвечает на вопросы воспитателя; с интересом играет в дидактическую игру «Кукла весёлая и грустная», «Назови одним словом». Эмоционально, заинтересованно откликается на предлагаемую игру с сундучком, называет предметы, которые достает из сундучка; отвечает на вопросы педагога.	Весёлая, грустная, обидели, расстроенная, печалится, огорчается.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель показывает чудесный сундучок с игрушками. 2) <i>основная часть</i> Игры с сундучком: дети ведут диалог с сундучком, берут по одной игрушке, называют ее, показывают и рассказывают, как играть с каждой игрушкой. Исполнение песни для цыплят: азербайджанская песня «Мои цыплята» (муз. Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова). 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	Стр.74.
3.	Составление рассказа по картине «Куры».	Научить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине. Научить правильно называть изображённое на картине, обогащать речь прилагательными, глаголами. Способствовать формированию умения правильного произношения звуков [з] - [з'] .	Отвечает на вопросы педагога, участвует в обсуждении картины «Куры».	Гребешок, хвост, прыгалки.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> дети рассматривают картину с петушиным семейством (описывают животных) Физминутка. Игра «Расскажи о прогулке» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№30, стр.87.

4.	Звуковая культура речи: звуки [с], [с’].	Отрабатывать четкое произношение звуков [с], [с’]; упражнять в умении вести диалог; привлечь к обсуждению содержания стихотворения, развивать восприятие, внимание, фонематический слух.	Слушает стихотворение В. Лунина «Солнце село за селом...», отвечает на вопросы о содержании стихотворения; у участвует в игре «Можно ездить или нет?».	Сойка, птицы, синица, село.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель выпускает воздух из воздушного шара и побуждает детей произнести: «С-с-с...». 2. <i>Основная часть</i> Чтение и обсуждение стихотворения «Солнце село за селом...» В.Лунина по вопросам: Игра «Можно ездить или нет?» Слушание песни. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№29, стр.83.
Май I.	Составление описательно го рассказа о животных по картинкам.	Научить составлять короткие рассказы по картинкам. Закреплять умение образовывать формы единственного числа множественного числа существительных названий детёнышей. Способствовать формированию умения отчетливо произносить звуки [з], [з’], выделять эти звуки из слов.	Проявляет интерес к участию в совместных играх, отвечает на вопросы педагога, называет правильно предметы, используемые в игре.	Почтальон, рога, мычит.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: 2. <i>Основная часть</i> воспитатель показывает игрушки, открытки в конверте от почтальона в названии которых есть свистящие звуки, предлагает их назвать. Игровые упражнения: «Чего не стало?» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	№31, стр.90

2.	Составление описания по предметной картине.	Научить составлять короткие рассказы по картинке. Научить четко и ясно произносить звук [ц], выделяя этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с], [з]; научить регулировать темп речи.	Проявляет интерес к участию в совместных играх, отвечает на вопросы педагога, называет правильно предметы, используемые в игре.	Квохчет, жеребята, копыта, цокают.	1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. <i>Основная часть</i> Петрушка загадывает загадки: Дидактическая игра «Отгадай и назови»: дети отвечают на вопросы и находят соответствующие картинки. «Разложи картинки» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	Стр. 92.
3.	Летит мохнатенька я, летит за сладеньким. Слушание музыки.	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Упражнять в произношении звуков [з], [з]; научить различать на слух и при произношении.	составляет совместно с воспитателем короткий рассказ по картине, правильно называет изображённое на картине,	Насекомые, барабанщик, игрушки.	1)Вводная часть Организационный момент: воспитатель загадывает загадки 2) Основная часть Отгадывание загадок про насекомых Чтение. В Берестов «Заяц-барабанщик» Дети описывают игрушки по желанию. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Развивающие занятия» Л.А.Парамонова, стр.580.
4.	Рассматривание сюжетных картин.	Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Эмоционально – заинтересованно рассматривает сюжетную картинку, отвечает на вопросы по её содержанию, пытается самостоятельно описать изображённое на картине.	Липа, клевать, кадка, рассказ.	1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>основная часть</i> Беседа по картине, по её содержанию. Составление рассказов. «Наседка и цыплята». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр. 244.

Диагностический пакет по развитию речи 1 полугодие

№ п/п	Задачи	Задания	Инструкции для ребенка	Стимульный материал
1.	Проверить умение детей употреблять в речи простые нераспространенные предложения.	«Составь предложение по картинке»	— Что делает самолет? Ответ ребенка: «Самолет летит». — Что делает девочка? Ответ ребенка: «Девочка шьет». — Что делает мальчик? Ответ ребенка: «Мальчик пьет».	Предметные картинки
2.	Проверить знания детей в употреблении обобщающих слов (игрушки, одежда, посуда).	«Назови, одним словом»	Назови одним словом, что изображено на картинке.	Предметные картинки.
3.	Проверить у детей понимание предложно-падежных конструкций. (на, в, под)	«Поиграем с зайкой»	Спрячьте зайца в коробку. Положите на стол, под стол.	Предметная картинка.
4.	Проверить умение детей употреблять существительные в родительном падеже, отвечая на вопрос Кого? Чего?	«Чего не стало?».	Посмотри на картинки внимательно, я сейчас уберу одну, а ты назовёшь какую. («Чего не стало?»)»	Предметные картинки.
5.	Проверить правильное произношение звуков [к],[х],[с],[з].	«Назови предметы».	Назови предметы.	Предметные картинки.

Диагностический пакет по развитию речи 2 полугодие

№ п/п	Задачи	Задание	Инструкция для ребенка	Стимульный материал
Владение словарём				
1	Проверить знания детей в употреблении обобщающих слов (мебель, одежда, посуда, овощи).	«Назови, одним словом».	Назови одним словом, что изображено на картинке.	Предметные картинки
2	Проверить знания детей в умение правильно называть части предметов.	«Расскажи».	Назови, из каких частей состоит дом, машина?	Предметные картинки
4	Проверить знания детей в умение соотносить животных и их детёнышей.	«Кто у кого?»	Найди детёнышей: собаки, кошки, коровы, курицы, лисы.	Предметные картинки
Связная речь				
5	Проверить умение составлять простые предложения по сюжетной картине	«Составь предложение по картинке»	Расскажи, что делает мишка, заяка, курочка?	Сюжетные картинки.

Приложение №4

Календарно-тематическое планирование. Рисование.

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Планируемые результаты	Основные понятия (словарь)	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Сентябрь 1.	• Знакомство с карандашами и бумагой.	Познакомить с карандашом, бумагой; научить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; развивать желание рисовать; прививать бережное отношение к материалам;	Проявляет интерес к выполнению общеразвивающих физических упражнений, эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту музыкальное произведение (песня «Счастливый день», сл. М. Садовского, муз. М. Марутаева); активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Лучики для солнышка», участвует в наблюдении из окна, выставке детских работ, разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагой.	Здравствуйте, познакомиться, кувыряться, забота, карандаши, бумага,	1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент Создание игровой мотивации: дети с воспитателем стоят у окна и любуются солнечным деньком; воспитатель предлагает нарисовать солнышко. 2. <i>Основная часть</i> Знакомство с карандашом и бумагой. Рисование «Лучики для солнышка». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рисунки, выставленные на стенде, рассматриваются и обсуждаются	«Комплексные занятия», стр.34.

2;	<ul style="list-style-type: none"> • Дождь. 	<p>Научить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя; развивать умения рисовать карандашом.</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению общеразвивающих физических упражнений под стихотворный текст; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Идет дождь»; участвует в выставке детских работ; в разговоре с педагогом о дождливой погоде отвечает на вопросы.</p>	<p>Мольберт; цветные карандаши; тучи; металлофон; конусы и рейки</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель объясняет значение дождя для природы. 2. <i>Основная часть</i> Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик». Рисование «Идет дождь». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Выставка рисунков: воспитатель вместе с детьми отмечает, на каких рисунках изображен сильный дождь, а на каких слабый.</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.42.</p>
----	--	--	--	--	---	---------------------------------------

3.	<ul style="list-style-type: none"> Цветные ниточки для шариков. 	<p>Научить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии, выполнять действия по инструкции воспитателя, выполнять построение в круг, подпрыгивать; развивать умение ориентироваться в пространстве, рисовать карандашом, чертить линии; воспитывать желание любоваться своей работой.</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение Ф. Бобылева «Шар воздушный...»; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветные ниточки для шариков»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о воздушных шарах</p>	<p>Шарики воздушные, мольберт; разноцветные флажки.</p>	<p>1. <i>Вводная часть.</i> Орг.момент Создание игровой мотивации: дети рассматривают воздушные шары, дуют на них. 2. <i>Основная часть</i> Чтение стихотворения Ф. Бобылева «Шар воздушный...».. Рисование «Цветные ниточки для шариков». Подвижные игры: «Надуем мы шары большие», «Узнай свой цвет», «Достань шарик». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рисунки выставляются на стенде, дети рассматривают и обсуждают изображенное</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.48.</p>
----	--	---	--	---	--	---------------------------------------

4.	<ul style="list-style-type: none"> • Красивый полосатый коврик. 	<p>Познакомить с красками и кистью; научить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; дать возможность детям выбрать краску любимого цвета; воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Красивый полосатый коврик»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при обсуждении способов рисования узора на коврике.</p>	<p>Новоселье, прямоугольная, гуашь, узор.</p>	<p>1. <i>Вводная часть. Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: Мишутка приглашает детей на новоселье. 2. <i>Основная часть</i> Рисование «Красивый полосатый коврик» Двигательные упражнения: Игровой самомассаж «Я в ладоши хлопаю...». Подвижная игра «Отправляемся в путь» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Дети прикрепляют рисунки к стенду (дарят Мишутке коврики).</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.54.</p>
----	--	---	--	---	---	---------------------------------------

Октябрь1.	<ul style="list-style-type: none"> Разноцветный ковер из листьев 	<p>Расширить представление детей о природном явлении листопаде; научить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью.</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместной дидактической игре «Разноцветные листочки»; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Разноцветный ковер из листьев»; участвует в наблюдении из окна, в обсуждении осенних признаков, в выставке детских работ.</p>	<p>Разноцветный, кисть, гуашь, рисунок.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 1) Наблюдение у окна за падающими листьями. 2) Основная часть Дидактическая игра «Разноцветные листочки». Упражнения: «Ветер подул», «Сдуем листочки». Подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет». Рисование «Разноцветный ковер из листьев». Чтение стихотворения О. Чусовитиной «За окошком лист осенний пожелтел...» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.61.</p>
-----------	---	---	---	---	---	---------------------------------------

2.	<ul style="list-style-type: none"> Цветные клубочки. 	<p>Научить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть, обмакивать кисть всем ворсом в краску; развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветные клубочки»; участвует в обсуждении способов рисования предметов круглой формы, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с карандашом и бумагой.</p>	<p>Клубочки, коготки, разноцветный, ворс, кисть.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: воспитатель рассказывает о том, как котенок порвал нитки в клубочках. 2. <i>Основная часть</i> Объяснение приемов рисования предметов округлой формы. Рисование детьми под руководством педагога цветных клубочков красками. Упражнения с мячом. 5. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Выставка рисунков: дети рассматривают рисунки, называют цвет клубочков.</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.68.</p>
----	---	---	---	--	---	---------------------------------------

3.	<ul style="list-style-type: none"> Разноцветные мыльные пузыри. 	<p>Научить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке; отрабатывать кругообразные движения рук; закреплять знания о цвете и величине предметов; развивать интерес к рисованию;</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Разноцветные мыльные пузыри» участвует в разговоре о мыльных пузырях, в выставке детских работ; с интересом слушает стихотворение С. Я. Маршака «Взлетает шар надутый».</p>	<p>Мыльные пузыри, разноцветные, круглые.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: воспитатель показывает детям, как выдувать мыльные пузыри, и предлагает подуть на них. 2. <i>Основная часть</i> <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Взлетает шар надутый».3. <i>Игровая.</i> Упражнения: «Выдуем большой пузырь», «Шарик в воздухе летал», «Сдуем мыльный пузырь с ладошки». Рисование цветными карандашами мыльных пузырей. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.75.</p>
4.	<ul style="list-style-type: none"> Рисование по замыслу. 	<p>Научить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши), выбирать тему для рисования, любоваться готовым рисунком; развивать творческое воображение;</p>	<p>Проявляет интерес к участию в совместной музыкально-подвижной игре; внимательно слушает русские народные потешки и ассоциирует их с игрушками-персонажами; пытается инсценировать потешки с помощью педагога.</p>	<p>Замысел, путешествие, фантазёры, карандаши.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: детям раздают листочки бумаги и предлагают придумать, что на них можно изобразить. 2. <i>Основная часть</i> Рисование по замыслу. Комплекс упражнений «Путешествие». Чтение четверостишия: Кто рисует так искусно? 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.81.</p>

Ноябрь 1.	<ul style="list-style-type: none"> Клетчатое платье для куклы. 	<p>Научить рисовать узор, составляющий вертикальные и горизонтальные линии, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения, (правильно держать кисть, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки); закреплять знание цветов (красного, зеленого, желтого, синего); вызывать желание рисовать; развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Клетчатое платье для куклы». Участвует в выставке детских работ.</p>	<p>Наряд, одежда, краски, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. основная часть</p> <p>-рисование узора на платье 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>Комарова, стр.70.</p>
2.	<p>Красивые воздушные шары</p>	<p>Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжить закреплять умение правильно держать кисть при рисовании, различать предметы круглой формы. Закреплять знания цветов</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению физических упражнений с обручами, эмоциональную отзывчивость на красоту.</p>	<p>Разноцветные, обручи, гуашь, кисти.</p>	<p>1. Вводная часть Орг.момент. Создание игровой мотивации: воспитатель показывает детям разноцветные воздушные шары 2. Основная часть Рисование шаров 3. заключительная часть Выставка работ Закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.95.</p>

3.	<p>•Цветочек для мамы.</p>	<p>Вызвать желание нарисовать картинку в подарок маме к празднику "День матери" Упражнять в технике рисования гушевыми красками. Сочетать разные формы и линии. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению общеразвивающих физических упражнений; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветочек для мамы»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о празднике "День матери".</p>	<p>Праздник, композиция, гуашь, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент Создание игровой мотивации: воспитатель спрашивает у детей, как можно поздравить маму? 2. <i>Основная часть</i> Рисование Красивых цветов для мамы. -Как можно порадовать маму? -Оформить выставку с рисунками. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Изодеятельность в детском саду» Лыкова И.А., стр.106.</p>
----	----------------------------	---	---	--	--	---

4.	<ul style="list-style-type: none"> • Блюдце для молока 	<p>Научить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвет и называть его</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Блюдце для молока»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при рассматривании котенка-игрушки и блюда для молока.</p>	<p>Блюда, разноцветные, кладовая.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг. момент</i> Создание игровой мотивации: дети встречают гостя – игрового персонажа – Котенка. 2. <i>Основная часть.</i> Закрашивание детьми рисунка (блюдце для молока). Подвижные игры: «Кошки-мышки», «Прыгаем, как котята», «Мыши в кладовой», «Котята потягиваются». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Дети прощаются с котенком и произносят: «Мяу, мяу, мяу»</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.101.</p>
----	---	---	---	---------------------------------------	--	--

5	<ul style="list-style-type: none"> Снежные комочки. 	<p>Научить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах и называть его воспитывать желание рисовать.</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению игровых физических упражнений; участвует в сезонных наблюдениях из окна; с удовольствием слушает новое стихотворение «Снег искрится, снег кружится...», отвечает на вопросы педагога; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Снежные комочки»; участвует в выставке детских работ.</p>	<p>Снежки, лепить, меткий, кисть, гуашь.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Создание игровой мотивации: чтение стихотворения Н. А. Некрасова «Снег искрится, снег кружится...».</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Упражнения: «Идем на прогулку», «Проползем под кустами» и др. Рисование детьми снежных комочков.</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.110.</p>
---	--	---	---	--	---	--

Декабрь1.	Деревья на нашем участке.	Научить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш, интерес к рисованию.	Проявляет интерес к выполнению комплекса тематических упражнений «В лесу»; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Деревья на нашем участке»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом об увиденном во время наблюдения, о теме рисования	Ствол, ветки, высокое, низкое.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Создание игровой мотивации: воспитатель предлагает детям научиться правильно рисовать ветви деревьев.</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Рисование детьми веток деревьев по образцу Комплекс упражнений: «Идем в лес», «Дерево растет», «Переход через овражек», «Влезем на дерево», «Ветер сосны качает».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала – Кто нарисовал самое высокое (самое низкое) дерево?</p>	«Комплексные занятия», стр.120
2.	Елочка.	Упражнять в умении правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (елку); закреплять умение рисовать красками. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность при работе с краской.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на знакомые стихи и новые стихи о зиме; участвует в сезонных наблюдениях из окна, выставке детских работ; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Ёлочка»	Зимушка – зима, снежки, хороводы, колкая, Новый год.	<p>1. <i>Вводная часть</i> 1) Создание игровой мотивации: воспитатель предлагает детям отправиться в лес за ёлочкой. 2) Выполнение упражнений: «Идем в лес», «Белка шишки вверх бросает и ловит», «Ёлка».</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Рассказ воспитателя о ёлочке. Рисование детьми елочных веток на заготовке: рисунок со стволом ёлки.</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.134.

3	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с дымковской игрушкой. 	<p>Познакомить с дымковской игрушкой; научить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать;</p>	<p>Слушает стихи о дымковских игрушках; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Узор»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с дымковскими игрушками.</p>	<p>Дымковская игрушка, тычки, разноцветные, оборка, глиняный, барышни, узор.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Создание игровой мотивации: рассматривание дымковских игрушек. 2. <i>основная часть</i> Знакомство с дымковскими игрушками Рисование детьми дымковского узора на фигурках из бумаги (олени, индюки, кони, бараны, утки). Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек»: «Идем на выставку», «Скучно лошадкам идти тихо», «Петушок крыльями машет» и др. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.126.</p>
---	---	---	--	--	--	--

4.	Новогодняя елка с огоньками и шариками.	Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы. Развивать умение рисовать карандашом. Воспитывать желание использовать в рисовании разнообразные цвета.	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту музыкальное произведение (песня «Сколько на елочке шариков цветных» З. Александровой), на красоту новогодней украшенной ёлки, испытывает чувство радости; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»; участвует в выставке детских работ; с удовольствием слушает стихи «Ах, какой наряд у ёлок!» К. Даяна, «Встречаем мы...» В. Гарлицкого .	Ёлочка, новогодние игрушки, цветные карандаши, украшения.	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Чтение стихотворений: К. Даян «Ах, какой наряд у елок!», В. Гарлицкий «Встречаем мы...».</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дидактическая игра «Украсим ёлочку».</p> <p>Рисование детьми новогодней елочки с огоньками и шариками. Выполнение комплекса двигательных упражнений «Украшаем ёлку».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рассматривание и обсуждение рисунков детей</p>	«Комплексные занятия», стр.140.
----	---	---	---	---	---	---------------------------------

<p>Январь 2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Украсим рукавичку-домик. 	<p>научить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета Закрепить знание желтого и красного цветов; развивать умение работать с красками, любоваться своей работой; воспитывать чувство сострадания;</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению игровых физических упражнений; проявляет эмоциональную отзывчивость на стихотворение Е. Александровой-Снежной; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Украсим рукавичку-домик», участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом .</p>	<p>Рукавички, прямые линии, орнамент, чередование.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: чтение стихотворения Е. Александровой-Снежной «Наша варежка осталась...». 2. <i>Основная часть</i> Рисование «Украсим рукавичку-домик». Игра «Найди варежку». Комплекс двигательных упражнений «Теремок». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рисунки детей выставляются на стенде. – Расскажите, какая зверюшка будет жить в вашем домике-рукавичке?</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.148.</p>
------------------	--	--	--	--	---	--

3.	<ul style="list-style-type: none"> Украшим дымковскую уточку. 	<p>Продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; научить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков). Выполнять упражнения пальчиковой гимнастики и гимнастики для глаз;</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства (дымковская игрушка); активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Украшим дымковскую уточку»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве со способами выполнения узора на дымковской игрушке .</p>	<p>Дымковская роспись, тычки, мольберт, разноцветные.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: рассматривание дымковской игрушки (уточка). 2. <i>Основная часть</i> Рисование узора на нарисованном силуэте уточки с использованием кисточки и тычка. Выполнение упражнений: «Отправляемся в путь», «Крепкие руки», «Зоркие глаза», «Разомнем пальчики», «Найди свой цвет». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.154.</p>
----	--	---	---	---	--	--

4.	<ul style="list-style-type: none"> Мы слепили на прогулке снеговиков. 	<p>научить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; развивать навыки рисования карандашом;</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Мы слепили на прогулке снеговиков»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом во время наблюдения, обсуждения приемов рисования; с удовольствием слушает новые стихи про снеговика (Т. Агибалова, Морис Карем)</p>	<p>Снеговик, снежки, лёгкий, гуашь, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: дети смотрят в окно на снеговика, которого сделали на прошлой прогулке. 2. <i>Основная часть</i> Показ воспитателем приемов рисования снеговика. Выполнение детьми рисунка снеговика по образцу. Комплекс упражнений: «Идем на улицу», «Скатаем снежный шар», «Наши ручки замерзли», «Согреем наши ножки», «Поиграем в снежки», «Кто самый легкий?», «Кто догонит снеговика?». Чтение стихотворения Мориса Карема «Снеговик, снеговик...» (пер. с фр.) 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.160.</p>
----	--	--	---	--	--	--

Февраль1.	<ul style="list-style-type: none"> Рисование по замыслу. 	<p>НАУчить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши); закреплять умение работать карандашом и кистью, придумывать тему рисунка; развивать творческое воображение.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисовании по замыслу; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ; слушает рассказ воспитателя об окончании зимы, новые стихи о зиме.</p>	<p>Замысел, слабо, берлога, воротца, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Чтение стихотворений Ояра Вацетиса «Солнце землю греет слабо...», И. Орловой «Уже не так сугробы велики...». 2. <i>Основная часть</i> Рисование по замыслу. Комплекс упражнений: «Отправляемся в лес», «Зайка замерз», «Кто там в берлоге?», «Птичкам холодно», «Пора нам согреться». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.166.</p>
-----------	---	--	--	---	---	--

2.	<ul style="list-style-type: none"> Самолёты летят. 	<p>Научить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками (набирать краску на кисточку, снимать лишнюю краску и т. д.);</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению комплекса игровых физических упражнений; активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Самолеты летят»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ; слушает стихотворение Р. Медведя «Я сегодня самолет» во время выполнения физических упражнений.</p>	<p>Праздник, защитники, самолёты, загадки, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: отгадывание загадки про самолет. 2. <i>Вводная часть</i> Выполнение комплекса упражнений «Я сегодня самолет...» (Р. Медведь). Рисование детьми самолетов. Чтение четверостишия «Летчик знает свое дело...» С. Четкова 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.178.</p>
----	---	---	---	---	---	--

3.	«Машина, самолёт и пароход».	Научить детей дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к технике.	Активен при создании индивидуальной композиции «Машина, самолёт и пароход», с удовольствием слушает и выполняет имитацию движений под текст.	Транспорт, иллюминаторы, кисти.	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Организационный момент: воспитатель предлагает послушать стихотворение И. Токмаковой «Поиграем», имитируя вместе с ними соответствующие тексту движения;</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Дорисовывание недостающих деталей.</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Рисование с детьми» Колдина Д.Н., стр. 35.
4.	• Светит солнышко.	Научить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку; воспитывать аккуратность.	Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Светит солнышко»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом во время обсуждения приемов рисования солнышка; с интересом слушает стихотворение К. Ибряева «Утром солнышко встает...»	Мольберт, солнышко, гуашь.	<p>1. <i>Вводная часть.</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: воспитатель прикрепляет к фланелеграфу фигурку солнышка, читает четверостишие «Утром солнышко встает...» К. Ибряева.</p> <p>2. <i>Основная часть.</i> Рисование детьми солнышка. Выполнение комплекса упражнений: «Солнышко просыпается», «Солнышко встает», «Солнышко протягивает ручки», «Солнышко проснулось».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.180.

Март.	<ul style="list-style-type: none"> «Цветы любимой мамочке» 	<p>Научить детей дорисовывать листочки к выбранной готовой форме цветка ориентируясь на опорные линии, дорисовывать карандашами элементарные узоры на цветах. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить мамочку и желание сделать для неё подарок. Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветы для любимой мамочки»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о цветах, подарках; воспринимает художественное слово во время выполнения упражнений, при рассматривании рисунков.</p>	<p>Стебельки, листья, лепестки, разноцветные.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Выполнение упражнений: «Улыбнемся друг другу» 2. <i>Основная часть</i> Рисование детьми листиков Чтение стихотворений про маму. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рассматривание и обсуждение работ, выставленных на стенде</p>	<p>«Развивающие занятия» Парамонова Л.А., стр. 446.</p>
-------	---	--	---	---	---	--

2.	«Два весёлых гуся»	<p>Научить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Развивать способность сочувствовать. Воспитывать аккуратность .</p>	<p>Наносит отпечатки ладоней, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением; развивает навыки работы кистью, умеет образно воспринимать цветные пятна; воспитывать эмоциональное восприятие при чтении песни.</p>	<p>Народные песенки, гуашь, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Создание игровой мотивации: чтение стихотворения «Два весёлых гуся», предложить помочь бабушке найти своих гусей. 2. <i>Основная часть</i> Рисование на тему «Два весёлых гуся».3 Комплекс упражнений: «Идем на улицу», «Гуляем на участке», «Возвращаемся в группу». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Рисование с детьми» Колдина Д.Н., стр. 29.</p>
----	--------------------	--	---	--	---	--

3.	<ul style="list-style-type: none"> Поменяем воду в аквариуме. 	<p>Упражнять детей в умении правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, не допуская, чтобы дети терли кистью по бумаге, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе гуашью; способствовать возникновению чувства радости от полученного результата.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Поменяем воду в аквариуме»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при ознакомлении с приемами рисования; с интересом слушает стихотворение И. Мордовиной «Рыбки весело резвятся...»-</p>	<p>Аквариум, аквариумные рыбки, заполнить водой, догонялки.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> дети отгадывают загадку про аквариум. 2. <i>Основная часть</i> Рисование воды в аквариуме: дети «заполняют водой» аквариум, закрашивая лист голубой краской. Комплекс упражнений: «Идем на пруд», «Плавающие рыбки», «Догонялки», «Рыбки в пруду», «Рыбки». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.203.</p>
----	--	--	---	---	---	--

4.	<ul style="list-style-type: none"> Рисование «Все сосульки плакали». 	<p>Научить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосуллек. Развивать навыки работы кистью, различения предметов по величине, умение образно воспринимать цветные пятна. Воспитывать эмоциональное восприятие природных явлений.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Все сосульки плакали»; участвует в наблюдении из окна, в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с приемами рисования, в обсуждении признаков весны, с интересом слушает стихотворение</p>	<p>Сосульки, лужи, капель, признаки весны, прозрачная, перезвоны трели.</p>	<p>1. Вводная часть Орг. момент воспитатель предлагает понаблюдать из окна за капелью 2. Основная часть Рисование капли Комплекс упражнений: «Топали наши ножки в новых сапожках», «Узенький мостик», «Переступаем камешки», «Опять зашагали наши ножки по разным дорожкам», «Повстречался на дороге медведь», «Лисичка-сестричка крадется», «Зайка проскакал», «Мышка в норку бежит». 3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.196.</p>
Апрель1.	<p>"Мы любим книжки"</p>	<p>Развивать у детей первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида изобразительного искусства. Вызвать эмоциональный отклик при рассматривании графических образов, замечать характерные признаки в изображении знакомых персонажей.</p>	<p>С интересом слушает сказку, активен при создании индивидуальной композиции в рисунке "Мы любим книжки", участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом</p>	<p>Книги, иллюстрации, народные сказки.</p>	<p>1. Вводная часть Орг. момент Создание игровой мотивации: 2. Основная часть Знакомство с книжкам в книжном уголке Рисование обложки для книжки. Чтение Русской народной сказки "Колобок" 3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	<p>«Развивающие занятия» Парамонова Л.А., стр. 464.</p>

2.	<ul style="list-style-type: none"> Праздничные флажки. 	<p>Научить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом, обогащать представления детей о цвете; воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Праздничные флажки»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о приближающемся празднике; с интересом слушает отрывок из стихотворения О. Высотской «Флажок».</p>	<p>Разноцветные флажки, праздник, помашем.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель показывает разноцветные флажки. 2. <i>Основная часть</i> Рисование детьми праздничных флажков. Комплекс упражнений: «Мы идем на праздник», «Флажком на празднике помашем», «Поднимем мы флажок повыше», «Передай флажок», «Найди свой цвет», «Мы с праздника идем». Чтение стихотворения О. Высотской «Посмотрите!» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.222.</p>
----	---	--	---	--	---	--

3	Весна пришла верба зацвела"	<p>Научить рисовать почки на веточке вербы способом пальцеграфии.</p> <p>Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; упражнять в умении различать краски по цвету.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Одуванчик»;</p> <p>участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о весне, о вербе как о растении, о приемах рисования ветки вербы способом пальцеграфии.</p>	<p>Весна, верба, полянка, распускаются.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель показывает картинку с изображением веточки вербы, уточняет название растения.</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Комплекс упражнений: «На полянку мы пойдем, все цветочки соберем», «Распускаются цветы», «Подуем на одуванчик», «Найди свой цветок», «Возвращаемся с прогулки».</p> <p>Рисование детьми веточки вербы по показу воспитателя.</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Развивающее занятие» Парамонова Л.А., стр. 532.</p>
---	-----------------------------	---	---	---	--	--

4.	<ul style="list-style-type: none"> • Матрешек русский хоровод. 	<p>Научить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине; воспитывать эстетический вкус, дав детям возможность самостоятельно выбрать цвет для рисунка;</p>	<p>Проявляет интерес к выполнению комплекса игровых физических упражнений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное возрасту музыкальное произведение («Веселые матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой); активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Матрешек русский хоровод»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с матрешкой; слушает стихотворение Л. Печникова «Кукла Матрешка нарядна, красива...»</p>	<p>Матрёшки, хоровод, гуашь, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: дети отгадывают загадку про матрешку. 2. <i>Основная часть</i> Задание: найти самую маленькую матрешку в мешочках на ощупь. Комплекс упражнений: «Идем в гости к матрешкам», «Украсим комнату шарами», «Матрешки любят чистоту, покажем чистые ручки», «Поможем накрыть матрешкам на стол», «Теперь можно и потанцевать» Слушание стихотворения: 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.233.</p>
----	---	--	---	---	---	--

Май1.	<ul style="list-style-type: none"> Листочки и почки. 	<p>Научить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками; формировать представления о сезонных изменениях в природе; развивать наглядно-образное мышление, воображение; воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Участвует в сезонных наблюдениях из окна, отвечает на вопросы педагога в ходе наблюдения; активен при создании композиции в рисунке «Листочки и почки».</p>	<p>Листочки, почки, времена года, образец.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: наблюдение из окна за изменениями в природе. 2. <i>Основная часть.</i> Рисование листочков и почек на ветке. Подвижная игра «Деревья и ветер». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.257.</p>
2.	<ul style="list-style-type: none"> Рисование по представлению «Божья коровка» 	<p>Научить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента- кисточку и ватную палочку) Развивать чувства формы и цвета. Воспитывать самостоятельные действия детей;</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисовании по замыслу; участвует в выставке детских работ; в разговоре с педагогом о лете, с интересом слушает стихотворение Л. Корчагиной «Если дует ветер...»</p>	<p>Божья коровка, насекомые, кубики, кирпичики, кисти.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель предлагает детям совершить прогулку по парку. 2. <i>Основная часть</i> Упражнения «Лето приближается»: «Шагаем в парк», «Походим по дорожке из камешков», «Бабочки полетели», «Жук ползет», «Дети едут на велосипедах», «Дети играют с мячом», «Разомнем руки и пальчики». Рисование по замыслу. Чтение стихотворения Л. Корчагиной «Если дует ветер...» 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>Комплексные занятия», стр.268</p>

3.	"Цветы небывалой красоты".	Научить рисовать цветы концом кисти и всем ворсом. Располагать изображение в середине листа и в вазе. Развивать наблюдательность, вызвать эмоциональный отклик в процессе рисования красивых тюльпанов.	Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке "Цветы небывалой красоты", участвует в выставке детских работ; отвечает на вопросы педагога.	Тюльпаны, разноцветные, форма, цвет, радость.	1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: воспитатель показывает образцы разных по цвету тюльпанов. 2. <i>Основная часть</i> Рисование детьми цветов по образцу. Общеразвивающие упражнения с флажками. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Развивающие занятия» Парамонова Л.А., стр. 585.
4.	• Цып-цып-цып, мои цыплятки.	Научить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали; формировать представление о круглой или овальной форме предметов, общую моторику; развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии.	активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цып-цып-цып, мои цыплятки»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом при знакомстве с домашними птицами на птичьем дворе; с интересом слушает стихи М. Майн «У нашей пестрой квочки...», Н. Возиянова «Цыпа-цыпа! В гости просим!»	Цыплята, курочка, фломастеры, краски.	1. Вводная часть Орг.момент Создание игровой мотивации: отгадывание загадки про цыплят. 2. <i>Основная часть</i> Комплекс упражнений: «Вот бегут цыплятки», «Курочка смотрит», «Курочка крыльями машет, отгоняет кошку», «Цыплята корм ищут», Рисование цыплят с помощью кляксографии. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рисунки детей выставляются на стенде; воспитатель предлагает «покормить» цыплят и рисует точки («зерна») на листе бумаги	«Комплексные занятия», стр.240.

Диагностический пакет по разделу «Рисование»

№	Задача	Название задания	Инструкция для ребёнка	Стимульный материал
1	Проверить умение детей соотносить и называть основные цвета.	Д/игра «Домики и крыши»	Подбери каждому домику свою крышу и назови их цвет	Набор карточек с изображением домиков и крыш 8-ми цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый, голубой, розовый).
2	Проверить умение детей рисовать предметы округлой формы и прямые линии проведённые в разных направлениях, выполнять элементы примакивания.	«Солнышко и травка»	Нарисуй солнышко с лучиками. Нарисуй травку способом примакивания.	Листы бумаги, краски 2-х цветов (желтый и зеленый), кисть, баночка с водой.

Приложение №5

Календарно-тематическое планирование. «Аппликация».

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Планируемые результаты	Основные понятия (словарь)	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Сентябрь 1	• Большие и маленькие мячи	Научить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представления о предметах круглой формы.	Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Большие и маленькие мячи».	Большие и маленькие, форма, наклеивать, круглая форма.	1. Вводная часть Орг. момент 2. основная часть Физкультминутка «Мы топаяем ногами, мы хлопаем руками...». Аппликация «Большие и маленькие мячи». 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Комплексные занятия», 37
2	• Мячики катятся по дорожке	Научить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию «Мячики катятся по дорожке»; воспитывать самостоятельность при выполнении задания	Использует разные способы обследования круглого предмета (мяча), включая простейший опыт («катится – не катится»); активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Мячики катятся по дорожке»	Намазывает клей на обратную сторону.	1. Вводная часть Орг. момент 2. основная часть Аппликация «Мячики катятся по дорожке». 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.49
Октябрь 1	Большие и маленькие яблочки на тарелке	научить наклеивать готовые формы в определенных частях листа воспитывать самостоятельность в выполнении задания.	Отвечает на вопросы педагога; активен при создании индивидуальных композиций в аппликации «Большие и маленькие яблочки на тарелке».	Фрукты, наклеивать.	1. Вводная часть Орг. момент 2 основная часть Аппликация «Большие и маленькие яблочки на тарелке». 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.63

2	<ul style="list-style-type: none"> Консервируем фрукты 	<p>Научить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме. Воспитывать самостоятельность в выполнении задания</p>	<p>При создании индивидуальной композиции в аппликации «Консервируем фрукты»; проявляет положительные эмоции при физической активности во время физкультминутки</p>	<p>Фрукты, консервация, наклеивать</p>	<p>1. Вводная часть <i>Орг.момент</i> Беседа Физкультминутка «Яблоня растет».</p> <p>2. основная часть Аппликация «Консервируем фрукты».</p> <p>3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.77</p>
Ноябрь	Белочка	<p>Продолжать учить приёму наклеивания готового силуэта с помощью кисти и клея. Учить располагать изображение на листе бумаги в определённых местах. Развивать сюжетно-игровой замысел.</p>	<p>Участствует в разговорах во время продуктивной деятельности; использует знакомые приемы при выполнении аппликации</p>	<p>Готовый силуэт, кисть, клей.</p>	<p>1. Вводная часть <i>Орг.момент</i> Сюжетная игра «Путешествие в лес»: дети рассматривают панно «Зимний лес», картинки с изображением лесных жителей, отгадывают загадки.</p> <p>2. основная часть Аппликация " Белочка".</p> <p>3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.90</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> Разноцветные огоньки в домиках. 	<p>Научить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий)</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Разноцветные огоньки в домиках»</p>	<p>Разноцветные, круглая форма, чередование.</p>	<p>1. Вводная часть <i>Орг.момент</i></p> <p>2. основная часть Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках».</p> <p>3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.103</p>

Декабрь	• Снеговик	научить составлять аппликативное изображение из кругов разной величины. Закреплять знание о круглой форме предмета, о различии предметов по величине.. Развивать чувство формы. Воспитывать самостоятельность.	Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Снеговик».	Круги, снеговик, зимние забавы,	<p>1. Вводная часть Орг.момент</p> <p>2. Основная часть Беседа «Зима в лесу» с использованием панно «Зима в лесу», иллюстраций, фигурок зверей. Аппликация «Снеговик».</p> <p>3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.115
2	Праздничная ёлка.	Научить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников) изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Развивать чувство формы и цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность.	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (праздник с игрушками), отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время праздника; проявляет положительные эмоции во время подвижной игры «Лесом по проселку»; активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Пирамидки в подарок».	Праздник, чаепитие, порадовать , детали, величина.	<p>1. Вводная часть Орг.момент Игры: «Праздник с игрушками» «Чаепитие с игрушками». Подвижная игра «Лесом по проселку».</p> <p>2. Основная часть Аппликация</p> <p>3. Заключительная часть - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.128 Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3 -4 лет»

Январь	<ul style="list-style-type: none"> Красивая салфетка. 	<p>Научить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета; Воспитывать активность, самостоятельность, интерес к животному миру.</p>	<p>Отгадывает загадки о животных; активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Красивая салфетка».</p>	<p>Узор, квадратная форма, по углам, в середине.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. <i>Основная часть.</i> Аппликация «Красивая салфетка». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.142-143 Вахрушев А.А. «Здравствуй мир!» стр.20</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> Грузовик 	<p>Закреплять знания о форме и величине, умение составлять грузовик из геометрических фигур. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Грузовик».</p>	<p>Геометрические фигуры, форма, величина, транспорт.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Рассматривание игрушечного грузовика. 2. <i>Основная часть</i> Выполнение аппликации «Грузовик». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	

Февраль	Ходит в небе солнышко.	Научить приклеивать лучики - прямые, волнистые, завитки создавать образ солнца. Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца, Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику	Проявляет интерес к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в наблюдении из окна; активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	Солнце, месяц звёзды, части суток, волнистые, завитки, прямые.	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Наблюдение из окна за солнышком</p> <p>2. <i>основная часть</i> Аппликация</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр116
2	• Праздничная панорама	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать красивую вещь (подарок); вызывать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность; учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; развивать эстетическое восприятие.	С интересом слушает рассказ педагога о празднике пап, стихотворения: С. Маршак «Поднимаясь, мчатся вдаль...», А. Марунин «Что за птицы в небе синем...»; отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время выполнения коллективной аппликации.	День защитника Отечества, подарок, наклеивание готовых форм.	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Рассказ воспитателя о Дне защитника Отечества.</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Аппликация «Праздничная панорама». Слушание «Песенки про папу» (сл. М. Танича, муз. В. Шаинского). Чтение стихотворений: С. Маршак «Поднимаясь, мчатся вдаль...», А. Марунин «Что за птицы в небе синем...».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр116

Март	<ul style="list-style-type: none"> • Узор на круге. 	<p>Научить располагать узор по краю круга, составлять узор в определенной последовательности. Развивать творческие способности. Воспитывать стремление сделать красивую вещь.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – куклой Катей); отвечает на вопросы педагога во время беседы о мамах и бабушках; рассматривает выставку вязаных изделий; слушает стихотворение В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра...»</p>	<p>Узор, чередование, последовательность.</p>	<p>1. <i>Вводная часть оргмомент.</i> Чтение стихотворения В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра...». 2. <i>Основная часть.</i> Аппликация «Узор на круге». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», Стр.180</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация с рисованием «Цветы любимой мамочке» 	<p>Научить выбирать готовые формы цветов для аппликации, ориентируясь на опорные линии, дорисовывать карандашами элементарные узоры на цветах. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить мамочку и желание сделать для неё подарок, Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в рисунке «Цветы для любимой мамочки»; участвует в выставке детских работ, в разговоре с педагогом о цветах, подарках; воспринимает художественное слово во время выполнения упражнений, при рассматривании рисунков</p>	<p>Мольберт; тонированные листы.</p>	<p>1. <i>Вводная часть Орг.момент</i> Выполнение упражнений: «Улыбнемся друг другу» 2. <i>Основная часть</i> Рисование детьми листиков Чтение стихотворений про маму. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Рассматривание и обсуждение работ, выставленных на стенде.</p>	<p>. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3 -4 лет СТР. 446</p>

Апрель 1	"Книжка-малышка".	Научить наклеивать образы знакомых персонажей и располагать изображение на небольшом формате листа. Продолжать ознакомление детей с книжной графикой. Развивать сюжетно-игровую замысел в процессе изготовления общей книжки.	Заинтересованно слушает рассказ педагога о книжках, отгадывает загадки, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговоре о бережном отношении к книгам.	Книжки – малышки, графика, наклеивать .	<p><i>1. Вводная часть</i> Орг.момент Беседа по вопросам: –Для чего нужны книги? –Где изготавливают книги? -Как нужно обращаться с книгами? Чтение русской народной сказки "Теремок",</p> <p><i>2. Основная часть</i> Изготовление "книжки-малышки"</p> <p><i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.205
2	Скоро праздник придет	Научить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место деталей в аппликации, намазывать детали клеем, начиная с середины	Отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время рассматривания изображений; активен при создании коллективной композиции в аппликации «Скоро праздник придет»; с интересом слушает стихотворение О. Высотской «Наши улицы большие...»	Флажки, шары, намазывать клеем.	<p><i>1. Вводная часть</i> Орг.момент</p> <p><i>2. основная часть</i> Аппликация «Скоро праздник придет»: дети наклеивают шары и флажки на рисунок праздничной улицы.</p> <p><i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.229

Май1	Цыплята на лугу	Научить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей	Эмоционально, заинтересованно наблюдает за насекомыми на прогулке, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время рассматривания и сравнения насекомых; активен при создании индивидуальной композиции в аппликации «Цыплята на лугу»; с интересом воспринимает стихи о насекомых	Цыплята, части, целое.	1. Вводная часть Орг.момент 2. Основная часть Аппликация «Цыплята на лугу». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.241
2	•Домик.	Научить составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; развивать внимание, мелкую моторику; закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	С интересом рассматривает иллюстрации, на которых представлено уличное движение, отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время сюжетной игры на макете «Дорога»; по инструкции конструирует домик для игрушек из геометрических фигур.	Геометрические фигуры, последовательность, наклеивать	1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Рассматривание иллюстраций, на которых представлено уличное движение, и беседа о назначении светофора. 2. <i>Основная часть</i> Сюжетная игра на макете дороги. Аппликативное конструирование «Домик». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр. 253.

Задачи	Задание	Инструкция для ребёнка	Стимульный материал
1. Выявить умения предварительно выкладывать на листе бумаги в определённой последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета и наклеить.	«Красивый шарфик»	Ребёнку предлагается выполнить аппликацию, предварительно выкладывать на листе бумаги (в определённой последовательности) геометрические фигуры и аккуратно наклеить их.	Шаблон шарфика, треугольник, круг, квадрат, клей, салфетка, ножницы
2. Выявить умения пользоваться клеем, создавать изображение (предметная композиция) путём наклеивания готовых форм.	«Дом на поляне»	Ребёнку предлагается выполнить аппликацию, наклеивая готовые формы на лист картона, клей, салфетка.	Шаблон дома, дерева, солнышка, облака, травка, лист голубого картона, ножницы

Приложение №6

Календарно-тематическое планирование дисциплины «Лепка»

Дата	Тема	Основные учебные задачи	Планируемые результаты	Основные понятия (словарь)	Основные виды учебной деятельности	Примечание
Сентябрь 1.	Знакомство с глиной	Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности, с этапами подготовки к работе с глиной; развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым, трудовые навыки и привычки: работать с засученными рукавами, содержать рабочее место в чистоте и порядке; воспитывать культуру поведения.	Участвует в разговорах во время рассматривания и сравнения глины и песка; использует разные способы обследования природных материалов, включая простейшие опыты .	Сыпучий, твёрдая, природный материал.	<p><i>1. Вводная часть</i> Сравнение глины и песка: песок сыпучий, а глина твердая.</p> <p><i>2. Основная часть</i> Знакомство с глиной: воспитатель замешивает сухую глину с водой и предлагает детям придать кусочкам глины какую-либо форму.</p> <p><i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», Стр.20-30

2	<ul style="list-style-type: none"> • Разноцветные линии 	<p>Дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается; научить из палочки делать линию упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони;; развивать сообразительность, мышление</p>	<p>Отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время рассматривания предметов; активен при создании индивидуальных композиций в лепке «Разноцветные линии».</p>	<p>Разноцветные линии, строение цветов.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Оргмомент</i> Знакомство с особенностями строения цветов. 2. <i>Основная часть</i> Лепка разноцветных линий из пластилина. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», Стр.43</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Колобок 	<p>Научить скатывать глину кругообразными движениями; вызывать желание создавать образы сказочных персонажей.</p>	<p>Активен при создании изделия в лепке «Колобок»; пытается выразительно передавать сказочный образ при исполнении песенки колобка, при совместной игре с вылепленными колобками.</p>	<p>Скатывание кругообразными движениями и.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. <i>Основная часть</i> Лепка колобков из глины. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала Все вылепленные колобки помещают на стол, где стоят картонные или фанерные елочки и дорожки. Дети рассматривают колобков, играют с ними и поют песенку «Я колобок, колобок!»</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.56</p>

2	<ul style="list-style-type: none"> • Подарок любимому котенку 	<p>научить использовать ранее приобретенные навыки; Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; поддерживать желание изображать предмет средствами художественной выразительности.</p>	<p>Отвечает на вопросы; активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке «Подарок любимому котенку».</p>	<p>Подарок, приёмы лепки.</p>	<p><i>1 Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> <i>2. основная часть</i> Лепка подарков для котенка (дети самостоятельно выбирают, что будут лепить). <i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.69</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Воздушные шарики 	<p>Упражнять в умении лепить шарики; поддерживать желание изображать предмет; воспитывать стремление заниматься творчеством, самостоятельно.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (встреча почтальона, прочтение письма от Незнайки), отвечает на вопросы педагога; участвует в разговорах во время классификации одежды, в игре «Кто быстрее?».</p>	<p>Шарики, кругообразные движения.</p>	<p><i>1. Вводная часть</i> Организационный момент: почтальон передает детям посылку и письмо от Незнайки. <i>2. Основная часть</i> Классификация детьми кукольной одежды на две группы: летняя и зимняя одежда. Игра «Кто быстрее?». <i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.122.+ Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» Стр200.</p>

2	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка по замыслу 	<p>Научить самостоятельно определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца; развивать самостоятельность, творчество; воспитывать культуру поведения; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в лепке по замыслу; знаком с некоторыми профессиями.</p>	<p>Колпачок, по замыслу, приёмы лепки.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> Оргмомент 2. <i>основная часть</i> Лепка по замыслу. Исполнение песенки «Колпачок» с движениями . 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.96.</p>
Декабрь 1	<ul style="list-style-type: none"> • Снеговик 	<p>Научить лепить глиняного снеговика (делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части); воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность</p>	<p>Активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p>	<p>Снеговик, скатывание , большой, средний, маленький.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. <i>Основная часть</i> Лепка снеговика из глины. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр.108.</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Вешалки для одежды. 	<p>Научить лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, наблюдательность, самостоятельность.</p>	<p>Активен при создании композиции в лепке.</p>	<p>Вешалки, крючки, палочки, одежда, группы.</p>	<p>1 <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> 2. <i>основная часть</i> Лепка детьми вешалок для одежды из двух частей – палочки, крючка. Исполнение музыкального номера «Мы матрешки». 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», стр. 122</p>

Январь	<ul style="list-style-type: none"> Вкусные гостинцы на дне рождения мишки 	<p>Закрепить приемы лепки; развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием; воспитывать воображение и творчество</p>	<p>Активен при создании индивидуальной композиции в лепке угощения; с интересом рассматривает панно «День», «Ночное небо», цветные картинки с изображением времен суток; принимает участие в игровой ситуации с куклой.</p>	<p>День рождения, гостинцы, поздравляет</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Оргмомент</i> 2. <i>Основная часть</i> Лепка детьми гостинцев на день рождения мишки. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», Стр.136</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> Табурет для игрушек. 	<p>Научить лепить стульчик (табурет): делить пластилин на части, скатывать палочки (ножки), расплющивать диск (сиденье), соединять части, прижимая их. воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, активность, самостоятельность.</p>	<p>Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (новоселье куклы); отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время сюжетной игры «Кукольная комната»; активен при создании композиции в лепке.</p>	<p>Табурет, скатывать, расплющивать.</p>	<p>1. <i>Вводная часть</i> <i>Орг.момент</i> Сюжетная игра «Кукольная комната»: дети расставляют мебель в комнате куклы. 2. <i>Основная часть</i> Лепка табуретов для игрушек. 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	<p>«Комплексные занятия», Стр. 150 Н. В. Алёшина стр.17 «Ознакомление с окружающим миром»</p>

Февраль 1	Колеса и рули для автомастерской	Научить лепить из шара диск (колесо), соединять концы палочки (цилиндра) (руль); воспитывать уважение к людям, наблюдательность, активность, самостоятельность.	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях (встреча с игровым персонажем – Котом), отвечает на вопросы игрового персонажа (Кота), педагога; участвует в разговорах о транспорте; отгадывает загадки; активен в лепке деталей транспорта (колес, руля)	Автомастерская, колёса, рули, транспорт.	<p><i>1 Вводная часть</i> Орг.момент Рассказ воспитателя и детей о транспорте (по картинкам).</p> <p><i>2. Основная часть</i> Лепка детьми частей машины (колеса, руль). Исполнение песни «Автобус» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Фо-мичевой).</p> <p><i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр. 173-175
2	Угощение для бабушки «Я пеку, пеку, пеку»	Научить лепить угощения из солёного или сдобного теста. Упражнять в разнообразных приемах лепки. Показать разнообразие форм мучных изделий. Развивать умение задумывать содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность, творческие способности.	Участвует в разговорах во время сюжетной игры-путешествия «Едем в гости к бабушке»; с интересом слушает стихотворение Е. Рыбака «В небе солнышко играет...»; активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Угощение для бабушки».	Угощения, солёное и сдобное тесто, мучные изделия, приёмы лепки.	<p><i>1. Вводная часть</i> Орг.момент Сюжетная игра-путешествие «Едем в гости к бабушке».</p> <p><i>2. Основная часть</i> Лепка детьми угощения для бабушек.</p> <p><i>3. Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Здравствуй мир» окружающий мир для дошкольников (3-4 лет) Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е. стр. 82 №29 «Комплексные занятия», Стр.186 И.А. Лыкова Стр.76 №31

Март 1	Приглашаем зверят в детский сад	Научить лепить зверюшек, передавая их характерные признаки(ушки, хвостик, лапки), продолжать учить пользоваться стекой. Развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным.	С удовольствием слушает русскую народную песенку «Уж как я люблю мою коровушку...»; выполняет игровые трудовые действия (поит и кормит корову с теленком); рассматривает сюжетные картинки, обсуждает изображенных на них животных; активен при создании индивидуальной поделки.	Зверята, признаки, форма, стека, коровушка и телёнок.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент Беседа о домашних животных, рассматривание картинки «Корова с теленком». Рассматривание частей игрушек (кошка и собака).</p> <p>2. <i>Основная часть</i> Лепка « Приглашаем зверят в детский сад».</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр. 193 Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.459 Стр.463
2	Неваляшка для Незнайки	Научить делить глину на две части, скатывать два шара (большой для туловища, маленький для головы), соединять части, прижимая их; упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Воспитывать активность, самостоятельность, трудолюбие	Эмоционально, заинтересованно следит за развитием действия в игре-драматизации (встреча Незнайки, беседа с ним), отвечает на вопросы игрового персонажа (Незнайки), участвует в разговорах во время рассматривания бытовых приборов. Активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Неваляшка для Незнайка	Шары, туловище, круглая форма.	<p>1. Вводная часть Орг.момент</p> <p>2. Основная часть Лепка детьми неваляшек из двух частей (большой и маленький шар).</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр. 198 Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» стр.438.

Апрель 1	"Самолёты и ракеты	Познакомить с праздником – Днем космонавтики, профессиями – летчик, космонавт; упражнять в изображении предмета (ракета), состоящего из частей разной формы (заостренный цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основания);	Упражняются в изображении предмета (ракета), состоящего из частей разной формы (заостренный цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основания);	Праздник, профессии, лётчик, цилиндр, конус.	<p>1. <i>Вводная часть</i> Организационный момент: дети на картинке рассматривают космическую ракету.</p> <p>2) <i>Основная часть</i> Беседа по в о п р о с а м : – Какой праздник скоро наступит? – Кто летает к звездам? – Чем управляют космонавты? Чтение стихотворения Я. Серпина «Ракеты». Лепка ракеты</p> <p>3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала</p>	«Комплексные занятия», стр.205
----------	--------------------	---	--	--	---	--------------------------------

2	"Воробушки и голуби".	Учить лепить разные по величине фигурки птиц Из частей или целого комка. Развивать сюжетно-игровой замысел, вызвать эмоциональный отклик при наблюдении за птицами.	Активен в лепке птичек из глины; проявляет интерес к коллективному творчеству, лепке фигурок птиц.	Зимующие птицы, части, целое.	Составление детьми и воспитателем рассказа по картинке с изображением весенней природы. 2. <i>Продуктивная.</i> Лепка детьми фигурок птиц разных по величине . 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Воробей».	Развивающие занятия для детей 3х- 4х лет" под редакцией Л.А. Парамоновой. Стр.508.
Май 1	Утенок в лужице	Научить передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы, хвоста; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев (клюв, хвостик), в умении прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделали.	Участвует в беседе о свойствах воды, приемах лепки; с интересом слушает стихотворение «Мчался лесом дождик летний...» (по мотивам стихотворения Г. Химич); активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Утенок в лужице».	Лужи, прищипывание, оттягивание, скреплять.	1. <i>Вводная часть</i> Орг.момент 2. <i>Основная часть</i> Лепка утенка 3. <i>Заключительная часть</i> - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр235

2	Сладости для магазина.	закрепить приемы лепки, отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; развивать творческие способности, самостоятельность	Активен при создании индивидуальной композиции в лепке «Сладости для магазина»; с интересом слушает песенку «Путаница», понимает смысловые ошибки, допущенные в тексте.	Сладости, способы лепки, магазин.	1 Вводная часть Орг.момент 2. Основная часть Лепка детьми сладостей для магазина. Игра «Путаница»: воспитатель поет песенку «Путаница», предлагает детям объяснить, что перепутано. 3. Заключительная часть - закрепление материала	«Комплексные занятия», стр.247.
---	------------------------	--	---	-----------------------------------	---	---------------------------------

Диагностический пакет по разделу «Лепка»

Задача	Название задания	Инструкция для ребёнка	Стимульный материал
Проверить умение использования в лепке приёмов: отщипывать комочек пластилина, скатывать, раскатывать, прищипывать его, придавая нужную форму.	«Морковка для зайчика»	Вылепи морковку для зайчика	Игрушка «Заяц» Карточка №2

Приложение №7

Календарное планирование «Конструирование»

Дата	Тема	Основные образовательные задачи	Основные понятия	Ожидаемый результат	Примечание
Сентябрь 1 неделя	№1 Как заниматься с этими кубиками и кирпичиками? Башенка	Научить экспериментировать и самостоятельно открывать конструктивные свойства строительного материала. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами. Формировать интерес к конструктивной деятельности из строительного материала и желание строить простейшие модели реальных объектов. (башенку)	- детали - строительного материала - постройка	Научатся экспериментировать и самостоятельно открывать конструктивные свойства строительного материала. Научатся строить простейшие конструкции.	Стр69
2 неделя	№2 Дорожка короткая и длинная	Научить простым приемам конструирования: соединять кирпичики, располагая их на плоскости в один и два ряда. Закреплять умение правильно называть детали конструктора.	- кирпичики - ряд -длинная -короткая	Научатся правильно называть детали конструктора.	Стр37

3 неделя	№3 Башенка и лесенка	Продолжать знакомить с деталями конструктора. Закреплять умение соединять кирпичики. Познакомить детей со способом построения башенки и лесенки. Развивать умение работать в коллективе.	-кубики -кирпичики -призма	Познакомятся со способом построения башенки и прилегающей к ней лесенки	Стр38
4 неделя	№4 Изгородь вокруг домика	Научить детей строить изгородь, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма. Воспитывать взаимопомощь.	-изгородь -соединять -кубики -кирпичики -призм	Научатся выделять и называть детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма.	Стр40
Октябрь 1 неделя	№5 Лесенка	Научить детей правильно называть детали строительного материала (кирпичики), различать широкую и узкую сторону кирпичиков. Формировать умение ставить кирпичики вертикально и горизонтально, плотно друг к другу, замыкая пространство	-широкая -узкая -плотно а	Научатся правильно называть детали строительного материала (кирпичик), различать широкую и узкую сторону кирпичиков, строить лесенку	Стр74

2 неделя	№6 Дорожки	Научить строить дорожки, варьируя их по длине Закрепить умение детей различать детали строительного материала (Формировать пространственные представления «широкий – узкий»)	Детей различают строительный материал Овладение пространственными представлениями «широкий – узкий»	Закрепят умение различать детали строительного материала Построят дорожку	Стр75
3 неделя	№7 Мебель для кукол	Закреплять у детей представления о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение, видеть их особенности, выделять зрительно основные части (у стола крышка и ножки, у стула сиденье, спинка, ножки); закреплять умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов; научить детей играть со своими постройками.	- стола -крышка - ножки - у стула сиденье - спинка -ножки	Закрепят умение правильно называть детали строительного набора. Научатся играть со своими постройками.	2 Стр42

Ноябрь 1 неделя	№9 Дворец для царевны	Научить детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Воспитывать желание обыгрывать постройку.	- перекрытия -широкий – узкий -плотно	Научатся ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями.	2 Стр51
2 неделя	№10 Двухэтажный дом	Закреплять умение детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем (высокие дома с перекрытиями), делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями.	- перекрытия «широкий – узкий» -кубики -кирпичики -призма	Научатся сооружать постройки из строительного материала по условиям предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной.	2 Стр51

3 неделя	№11 Теремок для матрешки»	Научить детей делать постройки с перекрытиями, строить теремок, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу.	- перекрытия «широкий – узкий» -кубики -кирпичики -призма	Научатся делать постройки с перекрытиями, располагая кирпичики вертикально.	1 Стр77
4 неделя	№12 Горка	Научить строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой	«широкий – узкий» -кубики -кирпичики -призма	Строят горку, приставляя детали друг к другу, делая постройку устойчивой	1 Стр86
Декабрь 1 неделя	№13 Лодочка.	Научить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; знания об основных цветах и свойствах деревянных предметов — плавают, не тонут.	- красном - синем -желтом - зелёном -деревянный -плавают	Научатся конструировать лодки из кирпичиков и призм.	1 Стр87

2 неделя	№14 Поезд	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложные соединения. Познакомить с новой формой – цилиндром, учить правильно ее называть.	-цилиндр -кубики -кирпичики -призма	Познакомятся с новой формой – цилиндром, научатся правильно ее называть.	2 Стр54
3 неделя	№15 «Гараж с воротами»	Научить детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога. Развивать зрительную память, Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними		Научатся выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога.	2 Стр53
4 неделя	№16 По желанию	научить детей сооружать различные постройки по своему желанию, объединять их общим содержанием; коллективно создавать замыслы построек и совместно реализовывать их.		Научатся сооружать различные постройки по своему желанию.	1 Стр98

Январь 1 неделя	№17 Знакомство с бумагой	Познакомить с разными свойствами бумаги (мягкая, жесткая, различной толщины, гладкая, шершавая. С ней можно по-разному действовать: мять, рвать, клеить и создавать разные формы. В конце занятия рассмотреть результаты деятельности с целью их «опредмечивания».	-мягкая - жесткая -различной толщины -гладкая -шершавая	Познакомятся с разными свойствами бумаги: мягкая, жесткая, гладкая, шершавая.	1 Стр154
2 неделя	№19 Автобус	Закрепить умения детей наклеивать прямоугольники на опорную линию; развивать память, глазомер, четкость движения рук; воспитывать внимание; учить работать аккуратно..	-Прямоугольный - пополам - стороны -линию сгиба	Научатся наклеивать прямоугольники на опорную линию, работать аккуратно.	2 Стр60
3 неделя	№20 Флажки	Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус учить строить изображения прямоугольников разной величины. Воспитывать у детей интерес к конструированию из бумаги.	-Прямоугольный - пополам - стороны -линию сгиба	Научатся складывать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.	2 Стр. 61
4 неделя	№18 Альбом	Научить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус.	-Прямоугольный - пополам - стороны -линию сгиба	Научатся складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы.	2 Стр59

Февраль 1 неделя	№21 Домик	Развивать навыки складывания листа бумаги пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.	- пополам - стороны -линию сгиба -крыша	Закрепят навык складывания листа бумаги пополам.	2 Стр. 63
2 неделя	№22 Косынка	Научить детей складывать лист уголок к уголку. Научить ориентироваться в лицевой и изнаночной стороне бумаги. Закреплять понятие о квадратной форме бумаги. Развивать глазомер и аккуратность.	-лицевая - изнаночная -уголок к уголку	Научатся складывать лист бумаги уголок к уголку.	1 Стр156
3 неделя	№23 Птичка	научить детей складывать из бумаги квадратной формы. Формировать навык складывания по образцу. Развивать мелкую моторику пальцев.	-квадратная лицевая - изнаночная -уголок к уголку	Закрепят навык складывания бумаги по образцу.	1 Стр157
4 неделя	№24 Разные по величине шарики	Научить мять разную бумагу (гофрированную, газеты, салфетки).Познакомить детей с техникой сминания бумаги. Показать детям, что эта техника может быть использована для изготовления целостных предметов	- сминание бумаги - разные по величине	Познакомятся с техникой - сминания бумаги. Научатся мять разную бумагу (гофрированную, салфетки).	1 Стр155

Март 1 неделя	№25 Угостим слоника конфеткой	Научить элементарной технике оригами, складывать квадрат пополам по диагонали, находить середину квадрата, сгибать противоположные углы квадрата к середине, тренироваться аккуратно приклеивать работу на панно	- квадрат пополам - диагональ - середина - квадрат - панно	Научатся элементарной технике оригами, складывать квадрат пополам по диагонали, находить середину квадрата.	2 Стр59
2 неделя	№26 Портрет друга	Научить строить изображения снеговика из кругов разной величины, используя способ построения сериационного ряда, передавая образ смешного и любимого героя зимних развлечений.	-снеговик - из кругов -большой - средний - маленький	Научатся способу построения сериационного ряда, составлять предметную аппликацию из 2 -3 частей.	2 Стр159
3 неделя	№27 Жил – был самолетик	Научить детей мастерить поделку из бумаги и Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки.	-самолёт - бумажный -летит - транспорт	Научатся мастерить поделки из бумаги, обыгрывать поделки.	2 Стр59
4 неделя	№28 Открытка	Научить скатывать из бумаги маленькие комочки для изготовления объёмных цветов. Продолжать знакомить детей с гофрированной бумагой.. Формировать понятие: «праздничная открытка».	«праздничная открытка» - комочки	Познакомятся с гофрированной бумагой. Научатся скатывать из бумаги маленькие комочки.	1 Стр154

Апрель 1 неделя	№29 Волшебные цветы	Научить создавать объёмные цветы из гофрированной бумаги. Воспитывать у детей интерес к конструированию из бумаги. Закреплять умение складывать, расправлять, прижимать. Продолжать знакомить детей со строением цветка. Развивать творчество при выборе цветовой гаммы.	-складывать -расправлять -прижимать -лист -стебель -цветок - лепесток	Научатся создавать объёмные цветы из гофрированной бумаги.	1 Стр156
2 неделя	№30 Сквиоречник	Упражнять в умении складывать лист бумаги пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе.	- пополам - складывать	складывают лист бумаги пополам. Научатся аккуратно работать с клеем.	2 Стр63
3 неделя	№31 Черепашки	Познакомить детей с природным материалом – желудём. Научить обследовать желуди и скорлупу грецких орехов. Развивать тактильные навыки. Побуждать интерес к работе с природным материалом. Повышать эмоциональный отклик от результата своей работы.	-желуди - скорлупу -природным материалом	Научатся работать с природным материалом.	2 Стр65
4 неделя	№32 Цветочки	Научить выкладывать на столе цветы из прямых и волнистых линий. Продолжать знакомить детей с различными способами конструирования. Предложить детям цветные шнурочки. Закреплять знания о конструкции цветка..	-лист -стебель -цветок - лепесток	Выставка детских работ.	1 Стр158

Май 1 неделя	№33 Грибочки	Закрепить умение детей работать с природным материалом. Развивать тактильные навыки. Побуждать интерес к работе с природным материалом.	-желуди - скорлупу -природным материалом	Закрепят умение работать с природным материалом.	2 Стр. 66
2 неделя	№34 По желанию	Научить детей создавать образ с опорой на рассказ воспитателя, используя при этом простые знакомые способы: сминание, разрывание. Оригами. Формировать умение включать свою поделку в структуру общей композиции.	- снимание - разрывание -оригами	Закрепят знакомые способы работы с бумагой: сминание, разрывание, оригами.	1 Стр160
3 неделя	диагностика	Выявление уровня усвоения программного материала за учебный год			
4 неделя	По желанию	Научить детей создавать образ с опорой на рассказ воспитателя, используя при этом простые знакомые способы: сминание, разрывание. Оригами. Формировать включать свою поделку в структуру общей композиции.	- снимание - разрывание -оригами	Умеют создавать простейшую композицию, украшать изделие.	

Приложение №8

Календарно-тематическое планирование. Физическая культура.

Дата	№	Задачи	Ожидаемый результат	Раздаточный материал	Спортивный инвентарь	Деятельность детей	Литература
Сентябрь 1	1	Приучать детей строится в шеренгу, колонну Научить ходить и бегать по залу друг за другом с заданием.	Строятся в шеренгу и колонну, согласовывают свои движения, ходят бегают свободно друг за другом	Разноцветные кольца, куклы.	Скамеечка, лесенка, горбатые мостики.	1.Двигательная: Показ постройки в шеренгу и колонну. Бег. 2.Игра: «Ёжик», «В гости к куклам».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 17.
	2	Продолжать приучать детей при ходьбе парами согласовывать свои действия с движениями рядом идущего ребёнка, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определённом направлении, выполнять движения в соответствии с сигналами.	Умеют ходить парами, согласовывают свои движения, бегают свободно небольшими группами и всей группой	Разноцветные кольца, куклы.	Скамеечка, лесенка, горбатые мостики.	1.Двигательная: Показ ходьбы парами. Бег группами. 2.Игровая: «Поиграем с колечками», «В гости к куклам».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 20
2	1	Приучать детей ходить парами, согласовывать действия, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении	ходят за воспитателем парами, бегают группами	Кукла, мишка, два шара.	Игрушки, группы, ходьба, бег.	1.Двигательная: Ходьба парами и бег небольшими группами. 2.Игровая: «в гости к куклам».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.27.

	2	Научить ходить и бегать колонной по одному, подлезать под шнуры	Ходят и бегают в колонне по одному, ползают на четвереньках, радуются совместной двигательной деятельности.	Куклы, погремушки, обручи, гимн. скамейка. шнур	Колонна, враспынную, обручи.	1.Двигательная: Ходьба в колонне по одному. Ползание на четвереньках. 2.Игровая: «пузырь»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 35.
	3	Стимулировать активные двигательные действия детей. Продолжать учить ходить свободно в колонне по одному, ходить по кругу, согласовывать движения, воспитывать желание заниматься физкультурой	Ходят в колонне по одному, по кругу.	Куклы, погремушки	Колонна, по одному, обручи.	1.Двигательная: Ходьба в колонне по одному, по кругу 2.Игровая: «пузырь»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 42
с	1	научить детей строится в колонну, выполнять руками ритмические движения, ходить по кругу, согласовывать движения, ползать на четвереньках	Строятся в колонну, выполняя ритмические движения. Ходят по кругу, согласовывают движения, ползают на четвереньках	Кукла, мишка, большой мяч.	колонна, подпрыгивание	1.Двигательная: Ходьба в колонне по одному. Выполнение ритмических движений Прыжки на двух ногах на месте. 2.Игровая: «Догони мяч»	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.28.
	2	Закрепить умение выполнять построение в колонну в круг, подпрыгивать. Развивать умение ориентироваться в пространстве	Умеют подпрыгивать, доставая подвешенный предмет, уверенно ходят в колонне по одному, по кругу	Две гимнастические доски, вертушки.	Мостик, вертушки, ходьба в колонне.	1.Двигательная: Ходьба в колонне по одному. Подпрыгивание до предмета. 2.Игровая: «Кто дальше».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 51

	3	Продолжить закреплять умение ходить змейкой, строится в круг, подпрыгивать, развивать умение ориентироваться в пространстве	Могут ходить змейкой. Строятся в круг, подпрыгивают на двух ногах на месте	Две гимнастические доски, вертушки	Мостик, вертушки, ходьба в колонне	1.Двигательная: Ходьба в колонне по одному. Построение в круг, ходьба змейкой Подпрыгивание до предмета. 2.Игровая: «карусель».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 57.
4	1	научить строится в круг, подпрыгивать на месте на двух ногах, развивать умение ориентироваться в пространстве, научить прокатывать мяч друг другу	Уверенно ходят за воспитателем и бегают группами Энергично отталкивают мяч при катании.	Мячи, два шнура.	Колонна, группа, шнур	1.Двигательная: Ходьба и бег в колонне подгруппами. Катание мячей друг другу. 2.Игровая: «карусель».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.29.
	2	Закреплять умение строится в колонну по одному, отталкивать мяч двумя руками при катании друг другу	Строятся в колонну по одному, отталкивают мяч двумя руками	Обручи, небольшие мячи.	Обруч, на четвереньках, катание.	1.Двигательная: Построение в колонну Катание мяча друг другу. 2.Игровая: «Догони мяч».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 67.
	3	Продолжать учить ходить и бегать в колонне по одному, энергично отталкивать мяч двумя руками при катании, выдерживая направление движения	Ходят и бегают в колонне по одному, сильно отталкивают мяч при катании друг другу, стараются соблюдать правила игр	Обручи, небольшие мячи.	Обруч, на четвереньках, катание.	1.Двигательная: Ползание на четвереньках. Катание мяча друг другу. 2.Игровая: «Догони мяч».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 74

	4	Научить детей при ходьбе и беге останавливаться по сигналу, при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги Упражнять в прокатывании мяча	Ходят и бегают колонной по одному, останавливаются по сигналу, приземляются на полусогнутые ноги при перепрыгивании	Две стойки, шнур, по две погремушки.	шнур, стойки.	1.Двигательная: Ходьба и бег колонной по одному. с остановкой по сигналу 2.Игровая: «Волшебные платочки».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.31
		Научить подлезать под шнур Закреплять умение останавливаться по сигналу во время ходьбы и бега Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади	Умеют ходить колонной друг за другом, останавливаются по сигналу, подлезают под шнур	Корзина с овощами и фруктами (муляжи), две вазы.	Овощи, фрукты, колонна.	1.Двигательная: Ходьба в колонне друг за другом. С остановкой по сигналу Подлезают под шнур 2.Игровая: «Пузырь»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 85.
Октябрь 1.	1	Научить останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя, подлезать под шнур, упражнять в равновесии	Умеют ходить и бегать колонне друг за другом, и останавливаться по сигналу подлезают под шнур	Корзина с овощами и фруктами (муляжи), две вазы.	Овощи, фрукты, колонна.	1.Двигательная: Ходьба и бег в колонне друг за другом. Подлезание под шнур 2.Игровая: «пузырь»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 92
	2.	Научить перестраиваться в 2 колонны	Перестраиваются в 2 колонны, сохраняют равновесие при ходьбе и беге между двумя линиями, подпрыгивают на двух ногах.	По два кубика, два шнура, две стойки.	Шнур, равновесие	1.Двигательная: Перестраивание в 2 колонны Ходьба по уменьшенной площади 3Игровая: «кот васька».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.33.

	3	Упражнять в умении перестраиваться в 2 колонны, ходить по уменьшенной площади	Перестраиваются в 2 колонны	Верёвка, мячи среднего размера.	Верёвка, круг, врассыпную.	1. Двигательная: Построение в 2 колонны. Катание мячей. 2. Игровая: «Кот Васька».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 104.
3	1	Продолжать разучивать построение в круг, повторить катания мячей друг другу сидя. Упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве, в беге врассыпную.	Выполняют построение в круг, уверенно катают мяч, ориентируются в пространстве, умеют бегать врассыпную	Верёвка, мячи среднего размера	Верёвка, круг, врассыпную.	1. Двигательная: Построение в круг. Катание мячей. 2. Игровая: «Самолёты	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 112
	2	Упражнять в беге и прыжках на 2-х ногах	Реагируют на сигнал воспитателя, приземляются на полусогнутые ноги при перепрыгивании, прокатывают мячи.	Мячи, шнур, две рейки.	Сигнал, рейки, приземление.	1. Двигательная: Ходьба и бег по сигналу. Перепрыгивание через шнур. Катание мячей. 2. Игровая: «Пузырь».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.34.

4.	№1	Упражнять детей в беге и прыжках на 2-х ног. Закреплять умение строиться в круг.	Умеют бегать колонной по одному, прыгать на 2-х ногах, строятся в круг.	Верёвка, три обруча, три мяча, три дуги.	Обруч, дуга, подлезание .	1. Двигательная: Бег в колонне, в медленном темпе Прыжки на 2-х ногах 2. Игровая: «пузырь».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 124.
	№2	Упражнять детей в беге колонной по одному, ползать и подлезать под препятствие. Закреплять умение строиться в круг.	Умеют бегать колонной по одному, ползать и подлезать, строятся в круг.	Верёвка, три обруча, три мяча, три дуги	Обруч, дуга, подлезание .	1. Двигательная: Бег в колонне. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. 2. Игровая: «пес барбос».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 132
5	1	упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному Научить прыгать из обруча в обруч, приземляясь на полусогнутые ноги, прокатывать мяч друг другу	Катают мячи друг другу, прыгают из обруча в обруч , выполняют ходьбу и бег в колонне по одному	Мячи, обручи.	Прокатывание, обручи.	1. Двигательная: Катание мячей друг другу. Игра «Перепрыгни». 2. Игровая: «Поезд».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.36.
	2	Упражнять ходить в колонне по одному, сохранять равновесие при ходьбе, научить бросать предмет в цель	Ходят в колонне по одному, сохраняя равновесие при ходьбе. Попадают в цель при бросании предмета	Кегли Мячи Мешочки с песком	Прыжки, дуги, колонна.	1. Двигательная: Ходьба в колонне, бег Игра «канатоходцы, кто самый точный» 2. Игровая: «карусель».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 143.

	3	Продолжать учить ходить в колонне по одному, бросать предмет в цель.	Ходят в колонне по одному, бросают предмет в цель одной рукой	Листья клёна, мешочки с песком, кегли	Прыжки, дуги, колонна .верёвки, дуги.	1.ходьба в колонне по одному, бег в медленном темпе Бросание предмета в цель «Кто самый точный» П.и. «пузырь»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова , стр. 154
Ноябрь 1	1	Упражнять в построении и ходьбе в рассыпную, под музыку, прыжках на 2-х ногах	Бегают и ходят в рассыпную, прыгают на 2-х ногах с продвижением в перед	Стулья, два шнура, две стойки.	В рассыпную	1.Двигательная: Ходьба и бег в рассыпную. Ору Ходьба по дорожке Игры с мячом 2.Игровая: «воробышки и кот».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.37.
	2	Упражнять в построении, ходьбе и беге в колонне по одному, прыжках на 2-х ногах	Прыгают через «лужи», строятся в колонну по одному, ходят и бегают в колонне по одному	Дуги, мячи,	Колонна по одному флажки	1.Двигательная: Построение в колонну, ходьба в колонне, бег в колонне, Прыжки на 2-х ногах «Поменяйся флажками» 2.Игровая: «Воробышки и кот».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова , стр. 162.
2	1	Продолжать учить прокатывать мяч между предметами, закрепить умение выполнять прыжки с продвижением вперед Закрепить умение ходить ровно по ограниченной поверхности	Прокатывают мяч между предметами, прыгают с продвижением вперед, сохраняют равновесие при ходьбе	Дуги, мячи, 2 корзины для мячей.	Прыжки, мяч	1.Двигательная: Построение в колонну Ходьба на носках Бег в медленном темпе Прокатывание мяча между предметами Ходьба по ограниченному пространству 2.Игровая: «Лягушки и цапля».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова , стр.

	2.	Закреплять умение прокатывать мяч между предметами, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, ходить по ограниченной поверхности	Сохраняют равновесие в ходьбе и беге между 2 линиями, прыгают на 2 ногах, продвигаясь вперед.	Ленточки, 2 шнура, 2 стойки.	Шнуры, равновесие, шеренга.	1.Двигательная: Ходьба и бег между 2 линиями. Прыжки на 2 ногах, продвигаясь вперед. 2.Игровая: «Лягушки и цапля»	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.39.
	3	Упражнять в умении ходить и бегать друг за другом по периметру группы, в ходьбе парами, прыгать на 2-х ногах с продвижением вперед	Прокатывают мяч между кубиками, прыгают между шнурами.	Шнуры, мячи, кубики.	Шнуры, равновесие, прыжки.	1.Двигательная: Ходьба друг за другом Ходьба парами 2.Игровая: «попади в воротца», «Позвони в колокольчик»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 180.
3	1	Упражнять в ходьбе друг за другом по периметру группы, в ходьбе приставным шагом вперед.	Ходят друг за другом, приставным шагом вперед	Шнуры, мячи, кубики	Приставной шаг	1.Двигательная: Ходьба друг за другом Ходьба приставным шагом вперед Бег в прямом направлении Лазание по наклонной доске «Солнышко и дождик»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,

	2	Упражнять в ходьбе друг за другом по периметру группы, в ходьбе приставным шагом вперед. В прыжках из обруча в обруч, прокатывании мячей в прямом направлении	Умеют прыгать из обруча в обруч, прокатывать мяч в прямом направлении, уверенно ходят в колонне по одному. И приставным шагом	Мячи, обручи.	Обруч, полусогнутые прокатывание	1.Двигательная: ходьба друг за другом Ходьба приставным шагом Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мячей в прямом направлении. 2.Игровая: «Трамвай».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.40.
	3	Упражнять детей строиться в колонну по одному, повторить бросание мяча друг другу, закрепить навыки ходьбы, умения ориентироваться в пространстве.	Умеют строиться в колонну, катают мяч под дугой, ходят в колонне.	Дуги, куклы, мячи.	Колонна, дуга, катания.	1.Двигательная: Построение в колонну. Бросание мячей друг другу. 2.Игровая: «По ровненькой дорожке».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 197.
4	1	упражнять детей строиться в шеренгу, повторить катания мячей между предметами, закрепить навыки ходьбы по кругу, бег в рассыпную.	Умеют строиться в шеренгу, катают мяч под дугой, ходят по кругу, бегают в рассыпную	Дуги, куклы, мячи	Шеренга, в рассыпную	1.Двигательная: Построение в колонну. Катания мячей под дугой. 2.Игровая: «птица и птенчики».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
	2	Упражнять детей строится в колонну по одному, ходить и бегать друг за другом, подлезать под дугу на четвереньках	Умеют строится в колонну по одному, ходить и бегать в колонне ползают на четвереньках в прямом направлении.	По 2 погремушки, мячи. дуга	Ползание, на четвереньках.	1.Двигательная: Построение в колонну по одному -ходьба и бег в колонне по одному Подлезание на четвереньках под дугу. 2.Игровая: «Найди свой домик».	Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.42.

	3	Учить ходить в колонне по кругу, повторить перестроения в колонну из различных положений. Упражнять в ползании на четвереньках. Развивать координацию движений.	Уверенно ходят в колонне по кругу, ползают между 2 шнурами на четвереньках, строятся в колонну по одному.	Кружки 2 цветов, 2 куба, 2 шнура.	Куб, по кругу, ползание, колонна.	1.Двигательная: Ходьба в колонне по кругу. Ползание на четвереньках между шнурами. 2.Игровая: «Птица и птенчики».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 216.
5	1	Упражнять в ходьбе колонной, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках, сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Умеют ходить в колонне по одному, ползать на четвереньках под дугу, ходить между 2 линиями (ширина 20 см.).	По 2 кубика, 6 дуг, 2 шнура.	Колонна, дуга, подлезание.	1.Двигательная: Подлезание под дугу на четвереньках. Ходьба между 2 линиями. 2.Игровая: «Найди свой домик».	Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.43.
Декабрь 1.	№1	Научить ползать вокруг предметов, повторить ходьбу в колонне по кругу. Упражнять в прыжках на двух ногах.	Ходят вокруг нарисованного круга, умеют проползти под дугой, прыгают на двух ногах.	Верёвка, дуги.	Проползти, пройти, зарядка.	1.Двигательная: Ходьба вокруг круга. Ползание под дугой. 2.Игровая: «Прыгай, как мячик».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 236.
	2	Продолжать учить ползать вокруг предметов, повторить ходьбу в колонне по кругу. Упражнять в прыжках на двух ногах.	Ходят вокруг нарисованного круга, умеют проползти под дугой, прыгают на двух ногах.	Верёвка, дуги.	Проползти, пройти, зарядка	1.Двигательная: Ходьба вокруг круга. Ползание под дугой. 2.Игровая: «Прыгай, как мячик».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова

2	1	Учить ходить и бегать враспышную, используя всю площадь зала, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.	Умеют ходить по доске шириной 15 см, прыгают на двух ногах из обруча в обруч.	Доска, обручи, 2 стойки, шнур.	Враспышную, приземление, обруч.	1.Двигательная: Ходьба по доске. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2.Игровая: «Наседка и цыплята».	Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.45.
	2	Учить прыгать через линии, повторить ползания вокруг предметов. Упражнять в бросании и ловле мяча. Развивать реакции на сигнал.	Ловко прыгают через линии, ползают вокруг предметов, бросают и ловят мяч.	Скамейки, игрушки, мяч, шнур.	Бросание, ловля.	1.Двигательная: Прыжки через линии. Бросание и ловля мяча. 2.Игровая: «Мишки на Севере».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 257.
	3.	Учить мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча. Продолжать ходить и бегать по кругу.	Умеют спрыгивать со скамейки на резиновую дорожку, катать мяч в прямом направлении.	Кольца, скамейки, мячи, резиновые дорожки.	Кольца, прокатывание, направление.	1.Двигательная: Спрыгивание со скамейки (10 см). Катание мячей. 2.Игровая: «Поезд».	Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.46
3.	1	Научить катать мячи с попаданием в предметы, повторить прыжки через линии, упражнять в ходьбе. Развивать равновесие.	Дети попадают мячом в воротики, прыгают через шнур, ходят враспышную.	Коврики, маты, кубики, игрушки, дуги.	Попасть, мат.	1.Двигательная: Катание мячей. Прыжки через шнур. 2.Игровая: «Принеси предмет».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 276.

	2	Продолжать учить катать мячи с попаданием в предметы, повторить прыжки через линии, упражнять в ходьбе. Развивать равновесие.	Дети попадают мячом в воротики, прыгают через шнур, ходят в рассыпную.	Коврики, маты, кубики, игрушки, дуги.	Попасть, мат	1.Двигательная: Катание мячей. Прыжки через шнур. 2.Игровая: «Принеси предмет».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
	3.	Учить катать мячи друг другу, выдерживая направление, подлезать под дугу, ходить и бегать в рассыпную.	Умеют катать мячи друг другу, подлезать под дугу на четвереньках.	Мячи, шнуры для ориентира	Подлезать, группироваться.	1.Двигательная: Катание мячей в ворота друг другу. Подлезание под дугу. 2.Игровая: «Воробышки и кот».	Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.47.
4.	1	Учить катать мяч с попаданием в предметы, упражнять в умении прыгать через линии, в беге, способствовать развитию равновесия	попадают в цель при катании мячей, быстро бегают.	Кегли, мячи, обручи, 2 ленты.	Цель, кегли, катание.	1.Двигательная: Построение в колонну. Катание мячей. 2.Игровая: «принеси предмет».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 293.
	2	Упражнять в умении катать мяч с попаданием в предметы, прыгать через линии, в беге, способствовать развитию равновесия	попадают в цель при катании мячей, быстро бегают.	Кегли, мячи, обручи, 2 ленты.	Цель, кегли, катание.	1.Двигательная: Построение в колонну. Катание мячей. 2.Игровая: «принеси предмет».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 293.

	3	Продолжать учить строиться в колонну по ориентирам, повторить катания мячей с попаданием в цель. Упражнять в беге. Развивать ориентировки в пространстве	Уверенно строятся в колонну по одному к красной и синей линиям, попадают в цель при катании мячей, быстро бегают.	Кегли, мячи, обручи, 2 ленты.	Цель, кегли, катание.	1.Двигательная: Построение в колонну. Катание мячей. 2.Игровая: «Воробышки и автомобиль».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
5	1	Продолжать упражнять детей в умении строится в колонну по ориентирам, в прокатывании мяча с попаданием в цель, в беге в рассыпную	Строятся в колонну по ориентирам, попадают в цель мячом	По 2 кубика, 2 стойки, шнур, доска.	Шнур, цель ориентиры	-построение в колонну по одному по ориентирам, Бег в рассыпную - игра «попади в цель» -п.и «Воробушки и автомобиль	Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.48.
	2	Учить ходить парами друг за другом, повторить построения в колонну по ориентирам. Упражнять в беге и ползании в подвижной игре.	Умеют ходить парами по направлению к флажкам, ползают под дугу, группируясь.	Шнуры, флажки, 2 дуги.	Разноцветные, светофор.	1.Двигательная: Ходьба парами друг за другом. Подлезание под дугу. 2.Игровая: «Пробеги, как мышка».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 311.

	3	Продолжать учить ходить парами друг за другом, повторить построения в колонну по ориентирам. Упражнять в беге и ползании в подвижной игре.	Умеют ходить парами по направлению к флажкам, ползают под дугу, группируясь.	Шнуры, флажки, 2 дуги.	Разноцветные, светофор.	1.Двигательная: Ходьба парами друг за другом. Подлезание под дугу. 2.Игровая: «Пробеги, как мышка».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
Январь 2	№1	Разучить ходьбу на четвереньках, повторить ходьбу парами. Развивать координации движений и реакции на сигнал.	Учатся ходить на четвереньках и парами, ползают на четвереньках между шнурами, на скамейке, по сигналу ищут игрушки.	Шнуры, скамейка, флажки, игрушки, обручи, мяч.	На четвереньках, обруч, построение.	1.Двигательная: Ходьба на четвереньках. Ходьба парами. Ползание между шнурами. 2.Игровая: «Зайка беленький сидит».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 329.
	№2	Продолжать учить ходить парами друг за другом, повторить построения в колонну по ориентирам. Упражнять в беге и ползании в подвижной игре.	Умеют ходить парами по направлению к флажкам, ползают под дугу, группируясь.	Шнуры, флажки, 2 дуги.	Разноцветные, светофор.	1.Двигательная: Ходьба парами друг за другом. Подлезание под дугу. 2.Игровая: «Пробеги, как мышка».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
	№3	Упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках с продвижением вперед, в ходьбе парами	Сохраняют равновесие при ходьбе, прыгают на 2-х ногах с продвижением вперед	Флажки, скамейки, мячи.	Приземление,	1.Двигательная: Ходьба по доске Прыжки на 2-х ногах П.и. «кролики»	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.52.

3.	№1	Учить прыгать через невысокие предметы, повторить ходьбу на четвереньках, упражнять в ловле и катании мяча.	Умеют прыгать через верёвку, уверенно ловят и прокатывают мяч между предметами.	Мячи, верёвка, 2 стойки, муз. инструменты.	Пастух, стадо, катание.	1.Двигательная: Перепрыгивание через верёвку. Ловля и катание мяча. 2.Игровая: «Пастух и стадо».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 348.
	№2.	Продолжать учить прыгать через невысокие предметы, повторить ходьбу на четвереньках, упражнять в ловле и катании мяча.	Умеют прыгать через верёвку, уверенно ловят и прокатывают мяч между предметами.	Мячи, верёвка, 2 стойки, муз. инструменты.	Пастух, стадо, катание.	1.Двигательная: Перепрыгивание через верёвку. Ловля и катание мяча. 2.Игровая: «Пастух и стадо».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
	№3	Упражнять в ходьбе парами и беге враспынную, в прокатывании мяча друг другу, в подлезании под дугу, не касаясь руками пола.	Умеют катать мяч друг другу через ворота, не касаются руками пола при подлезании под дугу.	Мячи, 4 дуги, шнур.	Пары, катание, шеренга.	1.Двигательная: Катание мячей друг другу через ворота. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола. 2.Игровая: «Лягушки».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.53.
4.	№1	Учить подбрасывать и ловить мяч двумя руками, повторить прыжки через невысокие предметы, упражнять в чередовании ходьбы и бега.	Чередуют ходьбу и бег, умеют прыгать через кубики, подбрасывают мяч и ловят его.	Флажки, кубики, мячи, две скамейки.	Чередование, подбрасывание, ловля.	1.Двигательная: Прыжки через кубики. Подбрасывание и ловля мяча. 2.Игровая: «Бегите к флажку».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 364.

Февраль 1.	2	Учить строиться в колонну по ориентирам, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в беге. Совершенствовать ориентировки в пространстве.	Умеют подбрасывать и ловить мяч двумя руками, прыгают, как «мячики», выполняют различный бег.	Мячи, 2 шнура, дуга.	Колонна, разноцветные	1.Двигательная: Подбрасывание и ловля мяча. Упражнения на ходьбу и бег. 2.Игровая: «Воробушки и кот».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 383.
	3	Продолжать учить строиться в колонну по ориентирам, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в беге. Совершенствовать ориентировки в пространстве.	Умеют подбрасывать и ловить мяч двумя руками, прыгают, как «мячики», выполняют различный бег.	Мячи, 2 шнура, дуга.	Колонна, разноцветные	1.Двигательная: Подбрасывание и ловля мяча. Упражнения на ходьбу и бег. 2.Игровая: «Воробушки и кот».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
2	1	научить ходить переменным шагом, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч, в ходьбе и беге в рассыпную.	Ходят, перешагивая через шнуры, прыгают из обруча в обруч, знают, как бегать в рассыпную.	Погремушки, обручи, шнуры, 2 стойки, шнур.	Переменный шаг, шеренга, правая, левая.	1.Двигательная: Ходьба, перешагивая через шнуры. Прыжки из обруча в обруч. 2.Игровая: «Мыши в кладовой».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.57.
	2	Упражнять в умении строиться в колонну по одному по ориентирам, подбрасывать и ловить мяч двумя руками, упражнять в беге	Бросают и ловят мяч двумя руками, выполняют различный бег	Шнуры, обручи.	«Змейка», повороты, наседка.	1.Двигательная: Подбрасывание и ловля мяча Бег, построение в колонну по ориентирам Пи. «Воробышки и кот»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 400.

	3	Продолжать учить ходить «змейкой», повторить перестроения в колонну по ориентирам, упражнять в лазании и беге.	Научились ходить «змейкой» вокруг обручей, прыгают из обруча в обруч, перестраиваются .	Шнуры, обручи.	«Змейка», повороты, насадка.	1.Двигательная: Ходьба «змейкой». Перестроения. Прыжки. 2.Игровая: «Наседка и цыплята».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
3	1	Учить приземляться при прыгивании на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу, упражнять в ходьбе и беге колонной по одному.	Умеют спрыгивать со скамейки, прокатывают мячи в прямом направлении.	Обручи, скамейки, мячи.	Спрыгивание, прокатывание	1.Двигательная: Спрыгивание со скамейки. Прокатывание мячей. 2.Игровая: «Птички в гнездышках».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.58.
	2	Учить подлезать под предметы, , повторить ходьбу «змейкой», упражнять в прыжках. Развивать реакции на сигнал.	Умеют ходить «змейкой» вокруг дуг, лазают боком под шнур, не касаясь руками пола, прыгают, продвигаясь вперёд.	Шнур, 4 дуги, доска, платочки.	Ходьба «змейкой», домашние животные и птицы.	1.Двигательная: Ходьба «змейкой». Лазанье боком под шнур. 2.Игровая: «Лягушки».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 419.

	3	Учить приземляться при спрыгивании на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу, упражнять в ходьбе и беге колонной по одному.	Умеют спрыгивать со скамейки, прокатывают мячи в прямом направлении.	Обручи, скамейки, мячи.	Спрыгивание, прокатывание	1.Двигательная: Спрыгивание со скамейки. Прокатывание мячей. 2.Игровая: «Птички в гнёздышках».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.58.
4	1	Учить бросать мяч через шнур, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, упражнять в ходьбе переменным шагом.	Умеют ходить переменным шагом, бросают мяч через шнур 2 руками, а также подлезают под шнур.	Мячи, шнуры, 2 стойки.	Переменный шаг, исходная линия.	1.Двигательная: Бросание мяча через шнур двумя руками. Подлезание под шнур. 2.Игровая: «Воробышки и кот».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.59.
5	1	Учить прыгать с места через предметы, повторить подлезания под предметы, упражнять в бросании и ловле мяча.	Умеют прыгать через «лужи», аккуратно подлезают под верёвку, подбрасывают мяч вверх и ловят его.	Мячи, стойки, верёвка, кубики.	Ручьи, отталкивание, приземление.	1.Двигательная: Прыжки через «лужи». Подлезание под верёвку разными способами. 2.Игровая: «Наседка и цыплята».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 438.

	2	Продолжать учить прыгать с места через предметы, повторить подлезания под предметы, упражнять в бросании и ловле мяча.	Умеют прыгать через «лужи», аккуратно подлезают под верёвку, подбрасывают мяч вверх и ловят его.	Мячи, стойки, верёвка, кубики.	Ручьи, отталкивание, приземление.	1.Двигательная: Прыжки через «лужи». Подлезание под верёвку разными способами. 2.Игровая: «Наседка и цыплята».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
Март 1	№1.	Учить ловить мяч после 2 – 3 разового удара об пол, повторить прыжки с места через предметы, закрепить умения перепрыгивать через предмет. Развивать координацию.	Ловят мяч после удара об пол, ловко прыгают через кегли.	Обручи, мячи, кегли.	Весна, время года, тёплые края, гнёздышки	1.Двигательная: Ловля мяча после удара об пол. Прыжки с места через кегли. 2.Игровая: «Птички в гнёздышках».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 455.
	№2	Продолжать учить ловить мяч после 2 – 3 разового удара об пол, повторить прыжки с места через предметы, закрепить умения перепрыгивать через предмет. Развивать координацию.	Ловят мяч после удара об пол, ловко прыгают через кегли.	Обручи, мячи, кегли.	Весна, время года, тёплые края, гнёздышки	1.Двигательная: Ловля мяча после удара об пол. Прыжки с места через кегли. 2.Игровая: «Птички в гнёздышках».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
	№3	Учить ходить и бегать по кругу, сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперёд.	Ходят по шнуру приставным шагом, выполняют прыжки на 2 ногах с продвижением вперёд.	По 2 кубика, 2 шнура, 2 флажка.	Приставной шаг.	1.Двигательная: Ходьба приставным шагом. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. 2.Игровая: «Кролики».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.63.

2	№1.	Учить построению и перестроению в круг по ориентирам. Упражнять в ловле мяча после 2 – 3 разового удара об пол . Развивать координацию движений.	Активно перестраиваются по ориентирам, ловят мяч после удара об пол.	Мешочки , мячи, ориентир ы.	Перестрое ния, ориентир ы .	1.Двигательная: Построения по ориентирам. Броски и ловля мяча с отскоком от пола. 2.Игровая: «Пройди – не задень».	«Развивающ ие занятия» Л.А. Парамонова , стр. 472.
	№2	Продолжать учить построению и перестроению в круг по ориентирам. Упражнять в ловле мяча после 2 – 3 разового удара об пол . Развивать координацию движений.	Активно перестраиваются по ориентирам, ловят мяч после удара об пол.	Мешочки , мячи, ориентир ы	Перестрое ния, ориентир ы	1.Двигательная: Построения по ориентирам. Броски и ловля мяча с отскоком от пола. 2.Игровая: «Пройди – не задень».	«Развивающ ие занятия» Л.А. Парамонова ,
	№3	Учить прыгать в длину с места, прокатывать мяч между предметами. Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную.	Прыгают в длину с места, приземляясь на обе ноги, прокатывают мяч между обручами.	Султанчи ки, 2 шнура, мячи, обручи.	Султанчик и, прокатыва ние, призем ление.	1.Двигательная: Прыжки в длину с места. Прокатывание мяча между предметами. 2.Игровая: «Поезд».	«Физкульту рные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.64.
3.	№1	Разучить техники бега по кругу в колонне по одному. Повторить построения и перестроения в круг по ориентирам. Упражнять в подлезании различными способами.	Сохраняют круг во время бега, пробираются в кладовую, подлезая под верёвку, перестраиваются в круг по ориентирам.	Стойки, верёвка, ориентир ы.	Ориентир ы, подлезани я.	1.Двигательная: Бег по кругу. Перестроения в круг. Подлезания под верёвку. 2.Игровая: «Мыши в кладовой».	«Развивающ ие занятия» Л.А. Парамонова , стр. 491.

	№2	Продолжать учить бегать по кругу в колонне по одному. Повторить построения и перестроения в круг по ориентирам. Упражнять в подлезании различными способами.	Сохраняют круг во время бега, пробираются в кладовую, подлезая под верёвку, перестраиваются в круг по ориентирам.	Стойки, верёвка, ориентиры.	Ориентиры, подлезания.	1.Двигательная: Бег по кругу. Перестроения в круг. Подлезания под верёвку. 2.Игровая: «Мыши в кладовой».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова
	№3	Учить бросать мяч о землю и ловить его двумя руками, упражнять в ползании по скамейке. Закреплять ходьбу и бег по кругу.	Умеют бросать мяч о землю и ловить его, ползать по доске, опираясь на ладони и колени, ходят и бегают по кругу.	Мячи, 2 скамейки.	Бросок, ловля.	1.Двигательная: Бросание мяча о землю 2 руками и ловля его. Ползание по доске. Ходьба и бег по кругу. 2.Игровая: «Поймай комара».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.65.
4.	№1	Разучить перелезания через предметы. Повторить бег по кругу в колонне по одному. Упражнять в спрыгивании с предметов.	Уверенно бегают вокруг обручей, перелезают через препятствия, спрыгивают со скамеечек.	Обручи, 2 скамеечки.	Весна, лужки, перелезания.	1.Двигательная: Бег вокруг обручей. Перелезание через холмик. Спрыгивание со скамейки. 2.Игровая: «Воробушки и кот»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 508.
	№2	Продолжать учить перелезанию через предметы. Повторить бег по кругу в колонне по одному. Упражнять в спрыгивании с предметов.	Уверенно бегают вокруг обручей, перелезают через препятствия, спрыгивают со скамеечек.	Обручи, 2 скамеечки.	Весна, лужки, перелезания.	1.Двигательная: Бег вокруг обручей. Перелезание через холмик. Спрыгивание со скамейки. 2.Игровая: «Воробушки и кот»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, ,

	№3	Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу, упражнять в ходьбе с перешагиванием через бруски. Упражнять в ходьбе парами.	Правильно выполняют хват при влезании на наклонную лестницу, ходят с перешагиванием через бруски.	Флажки, бруски.	Влезание, перешагивание, рейки, бруски.	1.Двигательная: Влезание на наклонную лестницу. Ходьба с перешагиванием через бруски. 2.Игровая: «Найди свой цвет».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.66.
Апрель 1.	№1	Учить спрыгивать с высоты на мат, удерживая равновесие. Повторить перелезания через предметы. Упражнять в катании мячей.	Умеют спрыгивать со скамейки сначала на носочки, потом на всю ступню, перелезают разными способами через предметы.	Кегли, гимн. скамейка, маты, мячи, верёвка.	Спрыгивание, ступня, способы.	1.Двигательная: Спрыгивание со скамейки. Перелезание через предметы. 2.Игровая: «Сбей кеглю».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 528.
	№2	Продолжать учить спрыгивать с высоты на мат, удерживая равновесие. Повторить перелезания через предметы. Упражнять в катании мячей.	Умеют спрыгивать со скамейки сначала на носочки, потом на всю ступню, перелезают разными способами через предметы.	Кегли, гимн. скамейка, маты, мячи, верёвка.	Спрыгивание, ступня, способы.	1.Двигательная: Спрыгивание со скамейки. Перелезание через предметы. 2.Игровая: «Сбей кеглю».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,
	№3	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в прыжках в длину с места, в ходьбе и беге с остановкой по сигналу.	Уверенно ходят по скамейке, сохраняя равновесие, перепрыгивают ручейки с места.	2 скамейки, 2 шнура, кубики.	Равновесие, приземление.	1.Двигательная: Ходьба по скамейке. Прыжки в длину с места. 2.Игровая: «Наседка и цыплята».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.68.

2	№1	Учить метать предметы в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди). Повторить спрыгивания с высоты на мат, удерживая равновесие. Развивать ориентировки в пространстве.	Умеют бросать мяч в корзину разными способами, прыгают со скамейки на мат.	Мячи, скамейка, корзины, мат.	Мат, метание, способы.	1.Двигательная: Метание мяча в горизонтальную цель. Прыжки со скамейки на мат. 2.Игровая: «Найди свой домик»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 546.
	№2	Продолжать учить метать предметы в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди). Повторить спрыгивания с высоты на мат, удерживая равновесие. Развивать ориентировки в пространстве.	Умеют бросать мяч в корзину разными способами, прыгают со скамейки на мат.	Мячи, скамейка, корзины, мат.	Мат, метание, способы.	1.Двигательная: Метание мяча в горизонтальную цель. Прыжки со скамейки на мат. 2.Игровая: «Найди свой домик»	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, ,
	№3	Продолжать учить прыгать в длину с места, приземляться на обе ноги, упражнять в бросании мяча о пол, ходить колонной по одному, бегать враспынную.	Правильно выполняют прыжки в длину с места, бросают мяч о пол и ловят его двумя руками.	Обручи, 2 шнура, мячи.	Длина, шеренга.	1.Двигательная: Прыжки в длину с места. Бросание мяча о пол 2 руками. 2.Игровая; «По ровненькой дорожке».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.69.
3	№1	Учить построению и перестроению в шеренгу. Повторить метания предметов в горизонтальную цель 2 руками. Развивать ловкость и быстроту движений.	Правильно выполняют бросок мяча снизу 2 руками, уверенно строятся и перестраиваются в шеренгу.	Веточки, мячи.	Построение, перестроение, спортсмены, баскетболисты.	1.Двигательная: Построения и перестроения в шеренгу. Метание мячей в корзину. 2.Игровая: «Лохматый пёс».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 563.

	№2	Учить построению и перестроению в шеренгу. Повторить метания предметов в горизонтальную цель 2 руками. Развивать ловкость и быстроту движений.	Правильно выполняют бросок мяча снизу 2 руками, уверенно строятся и перестраиваются в шеренгу.	Веточки, мячи.	Построение, перестроение, спортивные, баскетболисты.	1.Двигательная: Построения и перестроения в шеренгу. Метание мячей в корзину. 2.Игровая: «Лохматый пёс».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,
	№3	Учить бросать мяч вверх и ловить его 2 руками, упражнять в ползании по доске, ходить и бегать врассыпную.	Умеют бросать мяч и ловить его 2 руками, ползать по скамейке, опираясь на ладони и колени.	Мячи, 2 скамейки, шнур.	Врассыпную, опора.	1.Двигательная: Бросание мяча вверх и ловля его 2 руками. Ползание по скамейке, опираясь на ладони и колени. 2.Игровая: «Лягушки»	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.70.
4.	№1	Учить бегать по кругу парами. Повторить построения и перестроения в шеренгу. Упражнять в ползании. Развивать ориентацию в пространстве.	Уверенно ползают под палками, не задевая их, строят круг и ходят по нему парами.	Ленточки, шнур, флажки, палка.	Ходьба парами, ориентиры.	1.Двигательная: Ходьба и бег парами по кругу. Ползание под палками, не задевая их. 2.Игровая: «Птички летают».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 581.
	№2	Продолжать учить бегать по кругу парами. Повторить построения и перестроения в шеренгу. Упражнять в ползании. Развивать ориентацию в пространстве.	Уверенно ползают под палками, не задевая их, строят круг и ходят по нему парами.	Ленточки, шнур, флажки, палка.	Ходьба парами, ориентиры.	1.Двигательная: Ходьба и бег парами по кругу. Ползание под палками, не задевая их. 2.Игровая: «Птички летают».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,

	№3	Учить влезать на наклонную лесенку, упражнять в ходьбе по доске, в ходьбе и беге колонной по одному. Формировать правильную осанку.	Влезают на наклонную доску, не пропуская перекладин, ходят по доске, руки на пояс.	Пирамидки, 2 доски, 2 флажка.	Наклонная доска, колонна.	1.Двигательная: Влезание на наклонную лесенку. Ходьба по доске, руки на пояс. 2.Игровая: «Найди свой цвет».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.71
Май I	№1	Учить лазать по гимнастической стенке удобным способом. Повторить бег парами по кругу. Упражнять в прыжках различными способами.	Умеют ходить парами по кругу, аккуратно лазают по гимнастической стенке, не пропуская реек, уверенно прыгают.	Гимнастическая стенка, игрушки, скамейки, мат.	Стенка, страховка, рейки.	1.Двигательная: Ходьба парами по кругу. Лазания по гимнастической стенке. Прыжки по кочкам. 2.Игровая: «С кочки на кочку».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 599.
	№2	Продолжать учить лазать по гимнастической стенке удобным способом. Повторить бег парами по кругу. Упражнять в прыжках различными способами.	Умеют ходить парами по кругу, аккуратно лазают по гимнастической стенке, не пропуская реек, уверенно прыгают.	Гимнастическая стенка, игрушки, скамейки, мат.	Стенка, страховка, рейки.	1.Двигательная: Ходьба парами по кругу. Лазания по гимнастической стенке. Прыжки по кочкам. 2.Игровая: «С кочки на кочку».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,
	№3	Учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в перепрыгивании через шнур, ходить и бегать по кругу.	Ходят по скамейке (30 см), умеют перепрыгивать через шнуры (р. 40 см), понимают, как ходить и бегать по кругу.	Кольца, 2 скамейки, шнуры.	Шеренга, стойка, кладовая.	1.Двигательная: Ходьба по скамейке (высота 30 см). Перепрыгивание через шнуры. 2.Игровая: «Мыши в кладовой».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.73.

2	№1	Продолжать учить прыгать с продвижением вперёд. Повторить лазания по гимнастической стенке. Упражнять в метании.	Прыгают по дорожке, отталкиваясь 2 ногами, поднимаются по перекладинам стенки, метают мяч вдаль.	Стенка, игрушка, шнуры, верёвка, мячи.	Перекладины, бросок, продвижение.	1.Двигательная: Прыжки с продвижением вперёд. Лазания по гимнастической стенке. 2.Игровая: «Кто дальше бросит мяч?».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 617.
	№2	Закрепить прыжки с продвижением вперёд. Повторить лазания по гимнастической стенке. Упражнять в метании.	Прыгают по дорожке, отталкиваясь 2 ногами, поднимаются по перекладинам стенки, метают мяч вдаль.	Стенка, игрушка, шнуры, верёвка, мячи.	Перекладины, бросок, продвижение.	1.Двигательная: Прыжки с продвижением вперёд. Лазания по гимнастической стенке. 2.Игровая: «Кто дальше бросит мяч?».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,
	№3	научить приземляться на носочки в прыжках в длину с места, упражнять в подбрасывании мяча вверх, ходить и бегать враспынную.	Умеют прыгать в длину с места между шнурами, подбрасывают мяч вверх 2 руками, бегают враспынную.	Погремушки, 2 шнура, мячи.	Подбрасывание, в длину.	1.Двигательная: Прыжки в длину с места. Подбрасывание мяча вверх 2 руками. 2.Игровая: «Поезд».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.73.
3	№1	Учить бегать по кругу парами. Повторить построения и перестроения в шеренгу. Упражнять в ползании. Развивать ориентацию в пространстве.	Уверенно ползают под палками, не задевая их, строят круг и ходят по нему парами.	Ленточки, шнур, флажки, палка.	Ходьба парами, ориентиры.	1.Двигательная: Ходьба и бег парами по кругу. Ползание под палками, не задевая их. 2.Игровая: «Птички летают».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова, стр. 581.

	№2	Продолжать учить бегать по кругу парами. Повторить построения и перестроения в шеренгу. Упражнять в ползании. Развивать ориентацию в пространстве.	Уверенно ползают под палками, не задевая их, строят круг и ходят по нему парами.	Ленточки, шнур, флажки, палка.	Ходьба парами, ориентиры	1.Двигательная: Ходьба и бег парами по кругу. Ползание под палками, не задевая их. 2.Игровая: «Птички летают».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,
	№3	Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его, упражнять в ползании по скамейке на ладнях и коленях, ходить колонной по одному, выполняя задания.	Высоко подбрасывают мяч и ловят его 2 руками, сохраняют равновесие при ползании, умеют ходить колонной по одному, выполняя задания.	Мячи, 2 скамейки, шнур.	Подбрасывание, вверх, равновесие	1.Двигательная: Подбрасывание мяча 2 руками вверх. Ползание по скамейке. 2.Игровая: «Воробышки и кот».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.74.
4.	№1	Учить влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек; упражнять в равновесии, в ходьбе переменным шагом. Развивать координацию движений.	Правильно выполняют хват руками за рейки при лазании на наклонную лесенку, сохраняют равновесие при ходьбе по доске.	Лесенки, 2 доски, шнуры, ленточки.	Равновесие, переменный шаг.	1.Двигательная: Влезание на наклонную лесенку. Ходьба по доске, руки на поясе. 2.Игровая: «Найди свой цвет».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.75.
	№2	Продолжать учить влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек; упражнять в равновесии, в ходьбе переменным шагом. Развивать координацию движений.	Правильно выполняют хват руками за рейки при лазании на наклонную лесенку, сохраняют равновесие при ходьбе по доске.	Лесенки, 2 доски, шнуры, ленточки.	Равновесие, переменный шаг	1.Двигательная: Влезание на наклонную лесенку. Ходьба по доске, руки на поясе. 2.Игровая: «Найди свой цвет».	«Развивающие занятия» Л.А. Парамонова,

	№3	Учить прыгать с продвижением вперёд, закреплять ходьбу по наклонной доске; упражнять в ходьбе парами и переменным шагом. Развивать равновесие.	Уверенно допрыгивают до флажков, отталкиваясь 2 ногами. Правильно выполняют хват руками за рейки при лазании на наклонную доску.	Платочки, доски, 2 куба, 2 флажка.	Продвижение, наклонная доска.	1.Двигательная: Ходьба по наклонной доске. Прыжки на 2 ногах, продвигаясь вперёд. 2.Игровая: «Кролики».	«Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет» Л.И. Пензулаева, стр.78.
--	----	--	--	------------------------------------	-------------------------------	--	---

Планируемые результаты по физическому развитию во 2-ой младшей группе:

Дети умеют ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Умеют строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Умеют энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимают правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Умеют энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.

Умеют ползать.

Умеют сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Умеют кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Реагируют на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняют правила в подвижных играх.

Проявляют самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

Проявляют активность и творчество в процессе двигательной деятельности.

Самостоятельно играют с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Сформированы навыки лазанья, ползания; проявляют ловкость, выразительность и красоту движений.

В игре выполняют более сложные правила со сменой видов движений.

Проявляют умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Планируемые результаты по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни во 2-ой младшей группе:

Различают и называют органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеют представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Имеют представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Имеют представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Знакомы с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Имеют представление о необходимости закаливания.

Имеют представление о ценности здоровья; проявляют желание вести здоровый образ жизни.
Сообщают о своем самочувствии взрослым, осознают необходимость лечения.
Соблюдают навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

Диагностический пакет по разделу «Физическая культура»

Овладение основными движениями, уровень развития физических качеств детей 3-4 лет

Что изучается	Методы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1. Скорость. 1.1.Техника бега	На асфальтированной дорожке отмечают линии старта и финиша (расстояние 6 – 7 м). За линией финиша (в 2 – 3 м от неё) ставится ориентир (яркий предмет).	Ребёнку предлагают добежать до ориентира. <u>Соответствует норме:</u> Туловище прямое или немного наклонено вперёд. Выраженный момент полёта (отрыв от почвы). Свободное движение рук. Соблюдение направления с опорой на ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие нормы – 4 балла; • Незначительно отличается от нормы (по 1-2 признакам) – 2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
1.2. Скорость (челночный бег на 30 м)	Проводится на дорожке, расстояние которой 10 м. на одной из сторон дорожки кладётся два кубика, на другой – ставится стул или скамейка.	Ребёнку предлагается взять кубик и перенести его на другую сторону, добежать и взять 2-ой кубик, отнести его и остановиться. Воспитатель: Перенеси как можно быстрее кубики». Отмечается время в секундах <u>Норма выполнения:</u> время: мальчики – 14 с., девочки – 14,5 с.	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствует или превышает норму – 4 балла; • Незначительно (до 2 с.) отстаёт от нормы – 2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
2. Сила. 2.1.Прыжок в	Можно проводить в физкультурном зале на	Предложить ребёнку встать у линии старта, отталкиваясь	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие нормы – 4 балла; • Незначительно отличается от нормы (по 1-2 признакам) –

длина с места (Техника)	поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10 см. Целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15-20 см за матом и предложить ребёнку допрыгнуть до самого дальнего из них.	двумя ногами, делая интенсивный взмах руками сделать прыжок на максимальное расстояние (при приземлении нельзя опираться). <u>Норма выполнения:</u> И.П. Ноги слегка расставлены и согнуты в коленях. Отталкивание одновременно двумя ногами. При полёте ноги слегка согнуты, руки свободны. Приземление мягкое, на обе ноги.	2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
2.2. Дальность прыжка с места (мальчики и девочки – не менее 40 см)	Можно проводить в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10 см. Тестирование проводят два человека – первый объясняет задание, следит за тем, как ребёнок принял и.п. для прыжка, даёт команду «Прыжок!»; второй замеряет длину прыжка (с помощью сантиметровой ленты). Целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15-20 см за матом и предложить ребёнку допрыгнуть до самого дальнего из них.	Предложить ребёнку встать у линии старта, отталкиваясь двумя ногами, делая интенсивный взмах руками сделать прыжок на максимальное расстояние (при приземлении нельзя опираться).	• Соответствие нормы – 4 балла; • Незначительно отличается от нормы (до 5 см) – 2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
2.3. Техника метания на	Проводится на участке. Выбирается дорожка, длина	Воспитатель предлагает ребёнку встать у черты и	• Соответствие нормы – 4 балла; • Незначительно отличается от нормы (по 1 из признаков) –

дальность.	которой 15-20 м, ширина 4-5 м; дорожка размечена на метры или 0,5 флажками. Отмечается начальная черта, к которой встаёт метаящийся ребёнок. Для метания берутся мешочки весом 150 г – для младших групп.	бросить мешочек с песком как можно дальше правой и левой руками. Скольжение по земле мешочка не учитывается. Норма: И.П. Стоя лицом в направлении броска. Ноги слегка расставлены. Рука согнута в локте. При замахе небольшой поворот в сторону бросающей руки. При броске выдерживает направление.	2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
2.4. Дальность метания (мальчики и девочки – 150 - 200 см)	Проводится на участке. Выбирается дорожка, длина которой 15-20 м, ширина 4-5 м; дорожка размечена на метры или 0,5 флажками. Отмечается начальная черта, к которой встаёт метаящийся ребёнок. Для метания берутся мешочки весом 150 г – для младших групп.	Воспитатель предлагает ребёнку встать у черты и бросить мешочек с песком как можно дальше правой и левой руками. Скольжение по земле мешочка не учитывается. Норма: И.П. Стоя лицом в направлении броска. Ноги слегка расставлены. Рука согнута в локте.	• Соответствие нормы – 4 балла; • Незначительно отличается от нормы (до 20 см) – 2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
2.5. Бросание набивного мяча весом 1 кг	Метание набивного мяча весом 1 кг производится из-за головы двумя руками.	Предложить ребёнку бросить мяч как можно дальше. Ребёнок бросает 2-3 раза, фиксируется лучший результат. Соответствует норме: Девочки – 97 – 118 см; Мальчики – 117 – 118 см.	• Соответствие нормы – 4 балла; • Незначительно отличается от нормы (до 20 см) – 2 балла; • Не соответствует норме – 0 баллов.
3. Сформирова	В ходе наблюдения за ребёнком в процессе	Воспитатель предлагает ребёнку:	• Движения скованы, напряжены, затрудняется в точном и четком выполнении простых движений, трудности в

<p>нность основных движений и физических качеств</p>	<p>выполнения инструкции взрослого и по образцу.</p>	<p>пробежать и остановиться, пробежать быстрее и медленнее; перейти от бега к ходьбе. Предлагает пройти за воспитателем по прямой линии, проползти по прямой и змейкой (между ориентирами), подлезает под препятствия (дуги). Воспитатель предлагает бросить и поймать мяч, прыгнуть с места, встать из положения лежа, подняться с корточек. Воспитатель предлагает подняться по лестнице, прыгнуть с нижней ступеньки.</p>	<p>сохранении равновесия (баллов: 0)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняет точно и четко, трудности в сохранении равновесия, затруднена произвольная регуляция движений (баллов: 1) • Выполняет точно и четко, сохраняя равновесие, координируя движения тела, рук и ног (баллов: 2)
<p>4. Сформированность потребности в двигательной активности</p>	<p>В ходе наблюдений за ребёнком</p>	<p>Двигательная активность адекватна возрасту</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Нет (баллов: 0) • Да (баллов: 1)
<p>5. Сформированность представлений о здоровом</p>	<p>В ходе наблюдений за выполнением бытовых процессов</p>	<p>1. Имеет представление о последовательности выполнения бытовых процессов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Нет, очень мало (баллов: 0) • Неполные, слабые (баллов: 1) • Да (баллов: 2)

образе жизни (ЗОЖ)		2. Выполняет самостоятельно	<ul style="list-style-type: none"> • Нет, очень редко (баллов: 0) • Иногда (баллов: 1) • Да, часто(баллов: 2)
		3. Самостоятельно одевается и обувается	<ul style="list-style-type: none"> • Навыки сформированы, выполняет качественно, испытывает удовольствие от результата (баллов: 2) • Неуверенно, путается в действиях (баллов: 1) • Нет, очень редко (баллов: 0)
6. Самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	В ходе наблюдений за выполнением гигиенических процедур	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	<ul style="list-style-type: none"> • Только с помощью взрослого, без желания, требуются уговоры и убеждения (баллов: 0) • Действует при напоминании, с небольшой помощью взрослого (баллов: 2) • Самостоятельно, с желанием, уверенно, правильно (баллов: 4)

Приложение №9

Календарно-тематическое планирование дисциплины «Музыка»

Сентябрь

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Учить детей воспринимать спокойное или веселое настроение инструментальной	«Как у наших у ворот» (пр.16) «Колыбельная» Назаровой.	Беседа по содержанию.	Иллюстрации. Игрушки.

	пес. Учить понимать содержание пьесы.	(пр.12 С.6).	Практический.	
Развитие слуха и голоса	Формировать у детей ритмическое восприятие	«Мы захлопали в ладоши»	Показ. Упражнение.	
Пение	Формировать умение петь напевно, ласково, подстраиваясь к голосу взрослого.	«Осень» муз. Кишко. «Мишка – Мишенька» муз. Лукониной («Праздники в д/с, 2-4 г. с.23)	Показ. Практический.	Иллюстрации. Мишка – игрушка.
Музыкально-ритмические движения	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, изменяя движения со сменой частей произведения.	«Ходим-бегаем» Тиличевой. «Зайчики» Тиличевой (с.123)	Показ. Упражнение	Ушки для зайчиков по количеству детей.
Танец	Учить детей использовать несложные танцевальные движения. Учить запоминать последовательность движений.	«Башмачок» р.н.м.	Показ. Практический.	
Игра	Побуждать детей передавать движениями музыкально-игровые образы. Развивать координацию, чувство ритма.	«Догони зайчика»	Показ. Игровой.	
Пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую моторику, память, выразительность речи.	«Прилетели гули» (с.4). «Шаловливые пальчики» (с.8).	Показ. Игровой	
Элементарное музицирование	Обучать приемам игры на колокольчиках и ложках.	«Как у наших у ворот»	Показ. Игровой.	Колокольчики и ложки по количеству детей.

Октябрь

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Воспитывать отзывчивость на музыку образного содержания, желание слушать ее, запоминать.	«Прогулка» муз. Волкова	Беседа по содержанию. Практический.	Музыкальный центр. Иллюстрации.

Развитие слуха и голоса	Продолжать формировать ритмическое восприятие. Обучать умению прохлопывать четвертными именами персонажей.	«Паровозик» (Белочка, Ёжик)	Словесный. Показ. Практический.	Пособие «Паровозик» с пассажирами Булочкой и Ёжиком.
Пение	Формировать певческие навыки. Учить петь естественным звуком. Учить слышать и определять разные по высоте звуки.	«Осень» муз. Кишко. «Дождик» муз. Скрипкиной («Щедрая Осень»).	Показ. Практический.	
Музыкально-ритмические движения	Учить реагировать на музыку разного характера. Формировать умение легко прыгать, мягко опускаться на всю стопу.	«Мы идем» муз. Рустамова. «Зайчики» муз. Черни.	Показ. Практический.	
Танец	Развивать умение действовать с предметами. Учить реагировать на смену характера музыки.	«Пляска с осенними листочками» Филиппенко(пр.25).	Показ. Практический.	По два осенних листочка на ребенка.
Игра	Формировать умение выполнять игровые действия, передавать музыкально-игровой образ.	«Солнышко и дождик» муз. Р. Раухвергера.	Словесный. Показ. Игровой.	Зонтик.
Пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую моторику, память.	«Прилетели гули»	Показ. Игровой	
Элементарное музицирование	Формировать навыки игры на ложках.	«Ах вы, сени» р.н.м	Показ. Игровой.	По две деревянных ложки на ребенка.

Ноябрь

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Формировать у детей умение слушать музыку образного содержания.	«Котик заболел», «Котик выздоровел» муз. А. Гречанинова.	Беседа по содержанию. Практический.	Кошка – игрушка.

Развитие слуха и голоса	Формировать у детей тембровый слух, ритмическое восприятие.	«Дудочка», «Барабан» муз. Лепина	Показ. Игровой	Дудочка, барабан.
Пение	Учить детей одновременно начинать и заканчивать пение.	«У меня есть зайка» муз. З. Качаевой (М. П. 4.04). «Осень к нам пришла» муз. Скрипкиной («Щедрая осень»)	Показ. Практический.	Зайка – игрушка. Иллюстрации к песне.
Музыкально-ритмические движения	Формировать у детей умение двигаться прямым галопом. Учить детей координировать работу рук и ног.	«Лошадка» Филиппенко. «Фонарики» р.н.м. (пр. 19).	Показ. Упражнение	Игрушка: лошадка.
Танец	Учить разнообразным движениям пляски, согласовывать действия в парах.	«Ой, сапожки, хороши». Слонова. «Пляска с колечками» р.н.м.	Показ. Словесный. Практический.	Колечки по количеству детей.
Игра	Формировать умение выполнять игровые действия, передавать музыкально-игровой образ.	«Медвежонок и дети» муз. А. Филиппенко «Игра со снежками»	Показ. Игровой.	Мишка – игрушка. По два снежка на ребенка.
Пальчиковая гимнастика	Развивать память, интонационную выразительность речи, мелкую моторику.	«Мы платочки постираем» (с.30). «Превращение» (М.П.1.07.с.31).	Игровой.	

Декабрь

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Развивать умение слушать пьесу спокойного, неторопливого характера. Знакомить с танцевальным жанром.	«Слоны» Сен-Санса. «Вальс Лисы» Колодуба (пр.52, с.43).	Беседа по содержанию. Практический.	Иллюстрации. Слон, лиса – игрушки.
Развитие слуха и голоса	Формировать у детей тембровое и ритмическое	«Узнай инструмент» (с.26). «Веселые ладошки» (пр.3,4,5,	Игровой.	Настольная ширма. Барабан, погремушка,

	восприятие.	С.16).		металлофон.
Пение	Учить детей петь эмоционально, протяжно, отчетливо произносить слова, соблюдая ритм.	«В гости к елке мы пришли» Бокач. «Наша елка хороша» муз. Соковой.	Практический.	Маленькая искусственная елочка, дед Мороз, Снегурочка- игрушки.
Музыкально-ритмические движения	Учить отмечать движениями музыку разного характера. Обучать навыкам ходьбы и бега.	«Пройдем в ворота» Парлова. «Зимняя пляска» Старокадомского. (пр.48)	Словесный. Упражнение.	
Танец	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Выразительно выполнять движения, характерные для плясок персонажей.	«Малыши – карандаши» (флешка). «Пляска с колечками» р.н.м.	Словесный. Практический.	Колечки по количеству детей
Хороводы	Развивать умение выразительно петь, исполняя в хороводе знакомые танцевальные движения, соотносить их со словами песни.	«В гости к елке мы пришли» муз. Бокач. «Наша елка хороша» муз. Соковой.	Показ. Практический.	Маленькая искусственная елочка, дед Мороз, Снегурочка –игрушки.
Игра	Учить эмоционально передавать игровые образы.	«У медведя во бору»	Показ. Игровой	Игрушечный медвежонок.

Январь

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Формировать умение слушать музыку контрастного характера. Эмоционально откликаться на музыку веселого характера.	«Кукла» Старокадомского «Солнышко» (кассета.) «Маленькая полька» Кабалевского («Солнышко»).	Беседа по содержанию. Практический.	Кукла. Иллюстрации.
Развитие слуха и голоса	Формировать у детей ритмическое восприятие. Учить чисто интонировать	«На лыжах» Тиличевой («Музыкальный букварь») «Петушок» муз. Матлиной.	Игровой.	Кукла. Петушок.

	мелодию на одном звуке.			
Пение	Формировать певческие навыки детей. Учить выразительно передавать характер несложных песен.	«Зима» Карасевой. «Санки» муз. М. Красева («Учите детей петь»)	Практический.	Иллюстрации.
Музыкально-ритмические движения	Учить детей отмечать движениями 2-х частную форму произведения. Формировать технику легкого прыжка. Учить прыгать с продвижением вперед.	«Зайчики и елочки» Тиличеевой.	Упражнение	Две маленьких елочки
Танец	Формировать умение выполнять движения в парах. Учить согласовывать движения друг с другом.	«Санки» муз. Караваевой	Показ. Практический.	
Игра	Учить изображать образы игровых персонажей, изменять игровые действия с изменением частей пьесы.	«Зайцы и медведь» Ребикова.	Игровой.	Ушки зайчиков, шапочка медведя.
Пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую моторику, память.	«Кот Мурлыка» (с.52). «Снег засыпал все пути» (М. Р. 2.11)	Игровой.	

Февраль

Виды музыкально деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Привлечь внимание детей к изобразительности в музыке. Формировать у детей умение слушать музыку образного содержания. Формировать жанровое восприятие.	«Солдатский марш» Шумана. («Муз. шед.» с.57). «Танец» муз. А. Гречанинова.	Беседа по содержанию. Практический.	Иллюстрации.
Развитие слуха и голоса	Развивать динамический слух. Учить интонировать Б.2.	«Погремушки». «Петушок» муз. М. Красева	Игровой	Погремушки по количеству детей.

				Петушок.
Пение	Учить петь бодро, правильно передавая мелодию, отчетливо выговаривая слова.	«Бабушке» муз. З. Качаевой. «Я рисую солнышко» Вихаревой. (М.П.1.04). «Мамочка моя» муз. Л. Старченко.	Словесный. Практический.	Иллюстрации.
Музыкально-ритмические движения	Закреплять умение реагировать на музыку 2-х частного характера. Продолжать обучать действию с предметами.	«Упражнение с флажками» латв. н.м. «Упражнение с цветами» муз. А. Гречанинова.	Показ. Упражнение.	По два флажка на ребенка. По два цветочка на ребенка.
Танец	Учить детей менять движения в соответствии с частями музыкального произведения. Передавать характер веселого танца с предметами.	«Помирились» муз. Вилькорейской. «Пляска с кубиками» р.н.м.	Словесный. Практический.	По два кубика на ребенка.
Игра	Учить передавать игровые образы, развивать быстроту действий.	«Игра с мишкой» Финаровского. (пр.56). «Ловишки» Гайдна. (пр.69).	Показ. Игровой.	Мишка-игрушка.
Элементарное музицирование	Развивать ритмическое восприятие.	Погремушки. «Петушок» муз. М. Красева.	Показ. Игровой.	Погремушки. Ритмические палочки.

Март

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Формировать умение различать характерные особенности музыки образного содержания.	«Капризуля» Волкова (пр.88). «Резвушка» Волкова(пр.100). «Воробушки» венг.н.м.(пр.102).	Беседа по содержанию. Практический.	Иллюстрации.
Развитие слуха и голоса	Развивать у детей звуковысотный слух. Чисто интонировать мелодию на одном звуке.	М. Д. игра «Догадайся, кто поет?» «Я иду с цветами» Тиличевой.	Игровой	Иллюстрации

Пение	Учить петь легко, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок,	«Про мишку» Филиппенко. «Колыбельная» Тиличевой.	Практический.	Мишка-игрушка. Иллюстрации.
Музыкально-ритмические движения	Учить выполнять легкие маховые движения руками и притопы. Ориентироваться в пространстве, легко бегать, различать 2-х частную форму произведения.	«Качели» Филиппенко. «Птички летают и клюют зернышки» швейц. н. м. (пр.21. С.79). «Бег и махи руками» Жилина (пр.64).	Упражнение	
Танец	Упражнять в легком беге, ритмично стучать палочкой по полу, спокойно кружиться на всей стопе. Закреплять умение двигаться хороводом.	«Пляска с султанчиками» хорв. н. м. (пр.72). «Вот зима проходит» р.н.м.	Словесный. Практический.	Султанчики по количеству детей.
Игра	Побуждать детей выполнять игровые действия в соответствии с разными характерами частей музыки.	«Солнышко и дождик» Раухвергера. «Ходит Ваня» Р.н.м.	Игровой.	Зонтик.
Пальчиковая гимнастика	Развивать мелкую моторику, память, речь.	«Две тетери» (с.76) «Сорока- белобока» (с.59).	Игровой.	

Апрель

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Формировать представление о средствах музыкальной выразительности, Определять динамику звучания.	«Злюка» Волкова (подгот.гр.пр.94) «Воробей» Рубаха(пр.103)	Беседа по содержанию. Практический.	Иллюстрации.
Развитие слуха и голоса	Учить различать контрастные динамические оттенки в музыке. Точно передавать ритмический рисунок.	«Белые гуси» Красева (М.Р.33.04.с.54) «Кап-кап» Финкельштейна	Игровой	Иллюстрации. Ритмические палочки. Треугольник.

		(пр.104).		
Пение	Учить детей петь протяжно, неторопливо, правильно артикулируя гласные звуки. Учить передавать в пении веселый характер песни.	«Есть у солнышка друзья» Тиличевой(пр.101). «Зима прошла». Метлова. «Воробей» Герчик.	Практический.	Иллюстрации.
Музыкально-ритмические движения	Формировать умение двигаться топающим шагом. Продолжать осваивать прямой галоп.	«Автомобиль» Ломовой. «Топ, топ, топоток» Жубинской (пр.68). «Цок, цок, лошадка» Тиличевой.	Упражнение	Рули картонные по количеству детей. Лошадка-игрушка.
Танец	Формировать детей умение самостоятельно изменять движения в соответствии с изменением характера музыки.	«Люблю свою игрушку» Вихаревой (М.П.8.09. с.31). «Полька» Бетман (пр.78)	Показ. Практический.	Игрушки по количеству детей.
Игра	Быстро реагировать на смену характера музыки. Вырабатывать согласованность действий в игре.	«Воробушки и автомобиль» Раухвергера. (пр.108)	Игровой.	Картонные рули по количеству детей.
Пальчиковая гимнастика	Развивать, речь, память, мелкую моторику.	«Коза» (пр.87). «Наша бабушка» (пр.42).	Игровой.	

Май

Виды музыкальной деятельности	Задачи	Содержание	Методы и приемы	Пособия
Восприятие музыки	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, расширять кругозор. Пополнять словарный запас. Закреплять интерес к музыке.	«Дождик накрапывает» Александрова. (пр.116). «Курочка» Любарского. (пр.110) «Гром и дождь» Чудовой (п.г.101).	Беседа по содержанию. Практический.	Иллюстрации. Ритмические палочки. Треугольник.
Развитие слуха и голоса	Формировать у детей ритмический слух. Учить различать высокое и низкое	«Веселые молоточки». «Учим лошадку танцевать»	Игровой.	Музыкальные молоточки. Бубны, кубики.

	звучание в пределах октавы.	(«Мой конек» пр.73). «Цветики» Карасевой.		Лошадка- игрушка. Музыкальный клубок.
Пение	Формировать у детей умение петь протяжно, легким звуком, не растягивая окончания. Чисто интонировать М2, кварту.	«Поезд» Метлова (пр.113). «Корова» Раухвергера (пр.120)	Практический.	Иллюстрации. Корова, поезд-игрушки.
Музыкально-ритмические движения	Закреплять у детей умение выполнять движения в соответствии с текстом и музыкой. Формировать легкие прыжки.	«Солнышко» Макшанцевой. «Мячики» Ломовой. (пр.114) «Жуки» венг.н.м. (пр.122)	Упражнение.	
Танец	Учить детей передавать в движении характер и динамические изменения в музыке Упражнять в легком беге, ритмичных хлопках.	«Веселые дети» лит. н. м. «Веселый танец» Сатулиной (пр.63).	Показ. Практический.	
Игра	Учить детей реагировать на звуковой сигнал. Выполнять игровые действия в соответствии с характером и текстом песни.	«Кот Васька» Лобачева(пр.118). «Черная курица» чешск. н. м. (пр.112, с.99).	Игровой.	Шапочка кота. Шапочка курочки.
Пальчиковая гимнастика	Развивать выразительную речь, мелкую моторику, память, внимание.	«Загадка» (М.П. 1.07, с.31). «Овечки» (с97).	Игровой.	

Приложение №10

Диагностический пакет по Образовательной области: Социально-коммуникативное развитие.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Ребенок в семье и сообществе.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Формирование основ безопасности.
-Умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь. -Умеет вместе играть с игрушками, книгами. -Умеет общаться спокойно.	-Умеет ориентироваться в группе детского сада, на участке детского сада. -Проявляет внимательное отношение к родителям, близким людям. -Умеет называть имена членов семьи.	-Умеет правильно пользоваться гигиеническими предметами (мылом, носовым платком, расческой). -Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. -Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада (после игр убирает игрушки на место, помогает накрывать на стол).	-Соблюдает правила поведения в природе: не рвет растения, не ломает ветки деревьев, не трогает животных. -Соблюдает правило в играх с песком, водой. - Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)

8. Примерный перечень произведений художественной литературы и фольклора.

Малые формы фольклора: загадки, считалки, колыбельные песенки, потешки и прибаутки, скороговорки, присказки, пословицы и поговорки. «Солнышко, ведрышко», «Радуга-дуга», «Дождик-дождик, полно лить», «Сорока-сорока», «Сидит белка на тележке», «Жили у бабуси», «Заяц Егорка», «Дедушка Ежок», «Божья коровка», «Расти, коса», «Тили-бом! Тили-бом!», «Огуречик, огуречик», «Кисонька-мурысенька», «Мыши водят хоровод», «А баю, баю, баю, лежит Ваня на краю» и др.

Поэзия: В. Жуковский «Птичка», А. Блок «Зайчик», М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотв. «Казачья колыбельная»), А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотв. «Русская песня»), А. Плещеев «Сельская песня», А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); К. Чуковский «Телефон», «Мойдодыр», «Федорино горе», «Айболит»; З. Александрова «Мой Мишка», А. Барто, из цикла «Игрушки», А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая», В. Берестов «Коза», «Петушки», «Бычок», «Веселое лето»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый»; С. Михалков «Песенка друзей», Н. Саконская «Где мой пальчик?», И. Токмакова «Медведь» и др. Стихи Г. Лагздынь, Саши Чёрного, Н. Пикулевой, Э. Мошковской, И. Токмаковой, Б. Заходера, В. Лунина и др.

Проза: «Репка», «Колобок» (рус. сказка в обр. К. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (рус. сказка в обр. М. Булатова), «Волк и козлята» (рус. сказка в обр. А. Толстого), «Заюшкина избушка» (рус. сказка в обр. О. Капицы), «Кот, петух и лиса» (рус. сказка в обр. М. Боголюбовской), «Теремок» (рус. сказка в обр. Е. Чарушина), «Рукавичка» (укр. сказка в обр. Е. Благиной), «Пых» (белорус. сказка, пер. Н. Мялика), «Ленивая Бручолина» (итал. сказка в обр. Л. Вершинина), Л. Толстой «Три медведя», бр. Гримм «Сладкая каша» (нем. сказка, пер. Н. Жбанковой) и др.

Л. Толстой «Был у Пети и у Миши...», «Пришла весна, потекла вода...», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька», «Козел», «Конь», В. Бианки «Лис и мышонок», Н. Павлова «Земляничка», В. Сутеев «Кто сказал “мяу”?», С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке», Е. Чарушин «Волчишко», «Корова», «Баран» и др.